Maria - Hill

हैं. - रूपनारायण पांडेरा 'कविरत्न

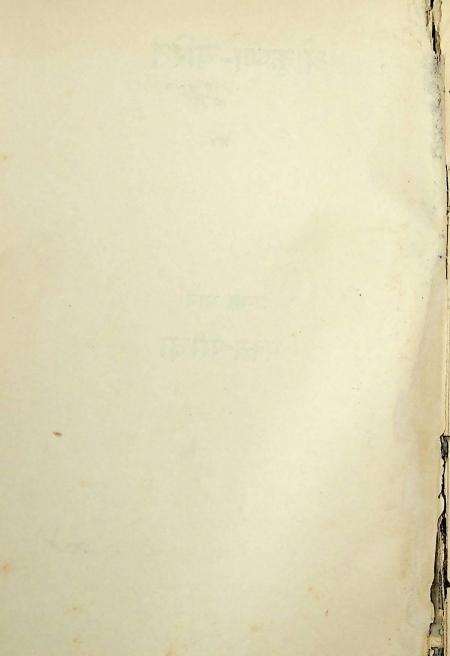
हिन्दी साहिता भंडार





श्रीकृष्ण-चरित

प्रथम भाग
भक्त-परीचा



प्रार्थना

मंगलं भगवान् विष्णुर्मगलं गरूडध्वजः। मंगलं पुंहरीकाचो मंगलायतनो हरिः ॥ १॥ अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानांजनशलाकया । चज्रुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ २ ॥ नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम्। देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ॥ ३ ॥ वसुदेवसुतं देवं कंसचाण्रमर्दनम् । देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरूम्।। ४।। सेवैमेंदुरमंबरं वनभुवः श्यामास्तमालद्रुमैः। नक्तं भीरुश्यं त्वमेव तिद्मं राधे गृहं प्रापय ॥ इत्थं नंदनिदेशतचित्रयोः प्रत्यध्वकुंज द्रुमं । राधामाधवयोर्जयन्ति यमुनाकूले रहः केलयः॥ १॥ अच्युं केशवं रामनारायगं, कृष्णदामोदरं वासुदेवं हरिम्। श्रीधरं माधवं गोपिकावल्लभं, रूक्मिग्गीनायकं कृष्णचन्द्रं भजे ॥ ६ ॥

श्रीकृष्ण-चरित

प्रथम-भाग भक्त-परीचा

गुरु, गर्गेश, गंगा, गिरा, गौरी, गौरीनाथ।
गो, गोपी, गोपाल की, गाऊँ में गुनगाथ।।
कृष्ण-कथा किंचित कहत कटत कुमित के फंद।
करत वंदना नंद के नंदन देत अनंद।।
वालमीकि ऋषि, न्यास ऋषि, कालिदास कविराज।
त्यों त्रिकाल के किंव सबै तुम्हैं मनावहुँ आज।।
मम मित डोंगी डगमगी, कृष्णचिरत्र समुद्र।
पहुँचावैंगे पार प्रभु, भक्त जदिप हों चुद्र।।

कृष्ण-कथा को प्रकट प्रसंगा । किलमल धोवन को ज्यों गंगा ।। पाप-पर्वतन बज्ज सरीखी । संकट काटन को असि तीखी ।। संसय आगि बुक्तावित पानी । कीरित किलित लिलित वर बानी ।। 3)

मंगल मूल मुक्ति मुनिमन की। ग्रटल जोति निर्मल जीवन की। कृष्ण रूक्मिणी को प्रथम साद्र सीस नवाय। प्रथम परीचा भक्त की वर्णन करों बनाय।। बैकुंठ धाम का वर्णन है, सुनने के लायक बातें हैं। भक्तों की महिमा गाई है, थोड़ा-सा हाल सुनाते हैं।। भगवान शेष की शय्या पर लेटे थे एक समय सुख से। लच्मी चरणों की सेवा में वातें सुनती थीं श्रीमुख से।। वार्तो ही वार्तो में हिर ने हँसकर कमला से कहा, प्रिये। जो भक्त हमारे सच्चे हैं, क्या होता उनके नहीं किये ॥ तन मन धन जीवन अर्पन कर सर्वस्व त्याग कर देते हैं। सेरी ही उनको चाह, न वे वैकुंठ लोक भी लेते हैं।। प्यारी लच्मीजी, तुमको तो तृण तुल्य तुच्छ ही जानें वे। लाखों की माया मिट्टी है, रत्नों को पत्थर माने वे।। सुन नारायण की ये बातें लच्मी को मन में बुरा लगा। मन में अभिमान हुआ जो था, वह और उभरता हुआ जगा॥ चाहे कोई हो, प्रभु उसका अभिमान न रहने देते हैं। यह उनका प्रण है, भक्तों की इसलिए परीचा लेते हैं।। लच्मी जी को अभिमान इथर होता था अपने आदर का। उठते थे यही विचार, बड़ा पद क्यों है नारी से नर का ।। क्या शक्ति बिना यह सब धंधा चल भी सकता विधि हरिहर का । बस मैं संसार चलाती हूँ, मुक्त पर है प्यार चराचर का ।

सेरे ही पीछे पुजते हैं, लच्मी के नाथ कहाते हैं।।
बैकुंठ--विभूति सुदामा के जैसे भिज्ञुक भी पाते हैं।।
अंतर्यामी स्वामी सबके, मदभंजन को तैयार हुए।
अव सुनो जिस तरह दोनों में, प्रश्नोत्तर वारंवार हुए।।
हँसकर विनय-विनम्र हो बोलीं लच्मी-देव!
दासी की कुछ है विनय, उसको भी सुन लेव।।

मुनि सुर सिद्ध नाग नर किन्नर। त्रिभुवन बीच बसें जो घर घर ॥ सो सब सेरे ही हैं सेवक। देते मेरे लिए प्राण तक।। 🛚 💆 बड़े-बड़े जोगी सन्यासी। मूड़ गुड़ाए वने उदासी।। 💢 त्राँख मूँद मुसको ही भजते। सब तजकर भी मुभो न तजते।। दुर्जीय कठिन कनक की काया। मुनि - मोहनी महेश्वर - माया ॥ अब तक तो देखा नहीं ऐसा नर निलींभ । मेरे कृपा-कटाच से होता जिसे न क्षोभ।। 🗆 मैं हूँ दासी श्रापकी, सेरा वड़ा प्रताप 🞼 ं जी चाहे तो जगत में जाकर देखें आप ॥

प्रभु ने यह स्त्रीकार की प्रिय पत्नी की चाल। सावधान होकर सुनो अब आगे का हाल।। विष्णु चले बैंकुंठ से वन कर बूढ़े संत। जगह जगह की देखते शोभा श्रीभगवंत।। सुन्दर गिरि कैलास के ऊँचे शिखर विशाल। वसता जहाँ वसंत है सभी तरफ सब काल।। गन्धर्व सिद्ध विद्याधर वर किन्नर नर नारी फिरते हैं। दम भर में सूरज निकल पड़े, दम भर में वादल विस्ते हैं ॥ वृचों के वन हैं घने घने फूले फूलों की महक अहा। फलवाली फैली डालों पर, चिड़ियों का वह चहचहा अहा ॥ तोता मैना श्यामा कोयल दोयल की नई-नई बोली। सुनती हैं तन्मय सी होकर कुंत्रों में सिद्ध-वयू-भोली ॥ मोती से निर्मल जल जिसका, उस मानसरोवर के तट में। वैठे थे शंकर उमा सहित ऋषियों के संग अक्षयवट में ।। थी गगनगामिनी गंगा की महती बहती धर-धर धारा। नभमंडल में सब इधर-उधर जगमगा रहे उज्जवल तारा ।। सुरपुरी सजावट सुन्दर थी सुन्दरी देवियाँ वसती थीं। श्रामोद-प्रमोद-विनोद भरी वातें कह कह कर हँसती थीं।। अप्सरा बिहार करें विचरें बैठे सुर वृंद विमानों में। गाते गंधर्व बजा बाजे जनाते थे अमृत कानों में।। त्र्याकाशमार्ग से यों होकर फिर त्र्याये पृथ्वी पर ईश्वर ।

धनपति था भक्त बड़ा नामी बैष्णव-सेवक, उसके घर पर ॥ वह बनिया, उसकी घरवाली दोनों धर्मात्मा थे मारी। द्वारे पर संत खड़े देखे अपने तुलसी-मालाधारी ।। अति-आदर से धनपति बोला, हैं धन्यभाग्य सेरे स्वामी। जो त्राप पधारे मेरे घर द्वारिकाधीश के अनुगामी ॥ सेवा मेरी स्वीकार करो कुछ दिन रहकर मेरे घर में। वरदान यही दीजिए मुक्ते दढ़ भिक्त रहे परमेश्वर में ॥ प्रभु बोले-देखो सेठ, मुक्ते रखना जो चाहो यहाँ अभी। तो तुमको मेरी ये वार्ते करना होगा स्वीकार सभी ।। परिवार तुम्हारा रहे जहाँ, हो उसी जगह आसन मेरा। होगी जब तक इच्छा मेरी तब तक रक्खूँगा में डेरा।। कहने से जाऊँ कभी नहीं अन्यत्र कहीं करने फेरी। रह सकता हूँ इन शर्तों पर, बाबा जो इच्छा हो तेरी ॥ जब धनपत ने बाबाजी का कहना स्वीकार किया सारा। तव साधुरूप भगवान वहाँ टिक रहे नाम जपते प्यारा ॥ धनपत, उसकी जोरू, बच्चे, सेवा सब मिलकर करते थे। भोजन पकवान मिठाई के आदर से आगे धरते थे।। सानंद द्वाते पैर सभी सम्मान सहित जुठन खाते। भरपूर भिकत के भावों से आनंद अपिरिमित था पाते।। इतने में लीला और हुई, लच्मी आई बुढ़िया वन कर। सिर काँप रहा गूदड़ श्रोड़े हाँफती हुई दम दम भर पर ।। ऐसा रूप बनाय के उसी भक्त के द्वार । प्रकट हुईं लक्सी वहाँ बैठ गईं हठ धार ॥ देख उन्हें धनपति बहुत विगड़ा, बोला खीस-हट बुढ़िया, क्यों इस जगह बैठ रही है रीक्त ॥

बुढ़िया वह टस से मस न हुई, फटकारा भी, दुतकारा भी। उस जगह अड़ी ही खड़ी रही, यद्यपि लड़कों ने मारा भी ।। तव धनपत फिर उससे बोला, बुढ़िया क्या तेरा मतलब है ? किसलिए यहाँ से टली नहीं अब तक तू, कैसी वेढव है ? लच्मी जी बोलीं—सुन बेटा, मैं त्राई हूँ भूखी-प्यासी। भरपेट मुक्ते भोजन तू दे, वह ताजा हो अथवा बासी ।। यह बात मान ली धनपत ने, बोला भोजन कर ले माई। तेरी ही खातिर इसी घड़ी वन रही रसोंई मनभाई ॥ षटरस के भोजन व्यंजन भी पकवान मिठाई बनवाई। कच्ची पक्तीं रोटी पूरी तरकारी साहुन कर लाई।। पहले तो प्रेमसहित उसने वाबा को भोजन करा दिया। फिर घर के भीतर बुढ़िया को, भोजन करने को बुला लिया ।। त्रासन पर वैठी जब बुढ़िया तब उसने चट कोली खोली। अनमोल जड़ाऊ सोने की थाली निकालकर यों बोली-लो दाल डालू दो, श्रीर कढ़ी भी, भात परोसो इस कोने। में तो अपने ही बरतन में खाती, क्यों लाए दोने ? बुढ़िया ने बढ़िया-बढ़िया यों फिर कई कटोरे बड़े-बड़े। भोली में से श्रीर निकाले, जिनमें माती रत्न जड़े।।
सव सामग्री श्रलग-श्रलग ही उस बुढ़िया ने परसाई।
सेठ देखकर दंग हो गया, कैसी माया दिखलाई।।
लाखों की लागत के बरतन ये कैसे बुढ़िया ने याए।
बड़े- राजों ने भी तो कभी न होंगे बनवाए।।

बुढिया ने भोजन किया घोकर फिर मुँह हाथ । बोली घनपत से बचन लापरवाही साथ ॥ मैं जूठे बरतन सभी कभी न रखती संग । घूरे पर ये फेक दे, क्यों होता है दंग ॥

धनपत तब विस्मय के मारे।
चुप हो मन में यही विचारे।।
यह कोई छलरूप बनाई।
मुक्ते परखने देवी आई।।
बड़े भाग्य से मुक्ते मिली है।
मेरे मन की कली खिली है।।
इसकी कृपा अगर में पाऊँ।
छिन भर में कुवेर वन जाऊँ।।
विस्मय देख समेटी भोली।

क्यों सेठ अर्चभा तुभको है, हर रोज यही मैं करती हूँ । भोजन करने के बाद नहीं जुठे बरतन फिर धरती हूँ ।। कर कुप। गुरू ने यह विद्या मुक्तको है वेटा, सिखलाई । गुरु कृपा मिली जिसको, उसने क्या सिद्धि नहीं जग में पाई ।। हर रोज बना सकती हूँ में जितना चाहूँ उतना सोना। चौसठ वर्षों से नियम यही, छानो धरती कोना-कोना।। धनपत ने हिंपत हो मन में, घर में रक्खे वर्तन धोकर। बाबा से बढ़कर बुढ़िया के आदर में सेठ हुआ तत्पर।।

भीतर पल्ँग एक डलवाया ।
नरम विछोना भी विछवाया ॥
मादर बुढिया वहाँ लिटाई ।
पैर दबाने लगी लुगाई ॥
संध्या समय वनाई व्याल् ।
तरई, भिंडी, परवल, त्र्याल् ॥
तरह-तरह की सब तरकारी ।
पूरी हलगा स्वीर सँवारी ॥

सब सामग्री यह प्रथम ले घनपत के दास ।
भिक्त सिहत श्रद्धासिहत त्र्याये बुढ़िया पास ।।
बुढ़िया ने भी तुरत ही सोने के श्रनमोल ।
फेर निकाले सैकड़ों बरतन भोली खोल ।।
त्रालग-त्रालग सामान सब उनमें लिया रखाय ।
पीछे पहले की तरह दिए सभी फिकबाय ।।
धनपत ने त्र्यानंद से भरे कोठरी बीच ।
भिक्त भुलाई लोभ ने उसे बनाया नीच ।।

कंगाल साधु की सेवा का सब चाव भिकत का भाव गया। बुढिया के धन पर दाँत लगा, फिर लाभ-लोभ बढ चला नया।। उठते ही सेठ सबेरे फिर बुढ़िया की सेवा में आया । बुढ़िया ने रूखेपन से तब इस तरह कहा-वस भर पाया ॥ मन में तो तू इस बूढ़े का दम भरता, आदर करता है। यह तेरा सभी दिखावा है, गुरु समक्ष उसी को दरता है।। मुभको जो तु रखना चाहे तो वात मान ले यह मेरी। बूढ़े को दूर अभी कर दे, कह दे, कर और कहीं फेरी।। जिस जगह साधु यह रहता है, उस जगह रहूँगी मैं अब से। कर दृंगी मालामाल तुस्ते धनपत, में अपने करतव से ।। बुद्धि अष्ट हो गई सेठ की लच्मीकी की माया से सोचा उसने क्या लाभ मुक्ते कंगाल साधु की काया से ।। रक्खूँगा अब मैं बुढ़िया को, वह तो देगी दौलत भारी। दुँगा निकाल मैं बाबा को बतलाकर अपनी लाचारी।। ऐसी सलाह करके वर में वावा से धनपत यों बोला । बाबाजी, जास्री श्रीर कहीं लेकर स्रपना विमटा भोला ॥ गुस्सा करके बावा बोले, क्यों नीच, ऋधम, लोभी, पापी। कुछ सोच, प्रतिज्ञा क्या की थी, अब यह कैसी आपाधापी ।। मैं केसे जाऊँ भला अपने प्रण को तोड़।

मैं कैसे जाऊँ भला अपने प्रण को तोड़। अरे मूढ़, अब भी समक धर्म न अपना छोड़।। सुनकर साहुन ने विगड़ कहा—अरे यह संड। मुफ्त माल खाता पड़ा दिखलाता पाखंड।। यों यह जाने का नहीं, सत्य कहूँ मैं नाथ। इसे निकालो भौन से दे गरदन में हाथ।। देख भक्त का भाव यह लच्मीपित भगवान। आप हो गये सेठ के घर से अंतर्ज्ञान।।

नारायण चले गये अपमानित होने से पहले । वैसे ही लच्मीदेवी भी वैकुंठ सिधारीं, सेठ छले ।। सोने-चाँदी के रत्न जड़े वरतन भी गायव थे सारे। सिर धुनता छाती पीट रहा धनपत पछतावे के मारे।। गगन-गिरा तब हुई, अरे लोभी बनिए, क्यों रोता है ? जब समय हाथ से निकल गया, तब रोने से क्या होता है ? भगवान परीचा लेने को रख रूप साधु का आये थे। तूने पहचाना मूढ़ नहीं, नरतनु के सब फल पाये थे।। मैं भी बुढ़िया बनकर पहुँची, लच्मी नारायण की छाया। दिखलाई तुभको बुढ़िया की काया, यह सब थी भाया।। तुभको दिखलाई रत्न जड़े अनमोल वरतनों की ढेरी। तू फिसल पड़ा नादान बना मित मारी गई सेठ, तेरी ।। मैंने दृदता तेरी परखी, क्यों मेरा कहना मान लिया। माया के छल में बहँक गया तूने प्रभु का अपमान किया ।। यह लोभ लुभाता लाभ दिखा, इससे बढ़कर है शत्रु नहीं । जो पड़ा फंद में लालच के, बच सका मला वह कभी कहीं ।।

माया मिली न राम मिले, पछतावा केवल हाथ लगा। क्या दोष किसी का, तूने तो की है अपने से आप दगा।। लच्मीदेवी की ये वातें सुनते ही आग लगी जैसे। धनपत आपे से वाहर हो बोला, में दोषी हूँ कैसे १ प्रभु को छुड़वाया धोखे से, अपमान कराया निजयति का। देता हूँ शाप तुम्हें भोगो फल कुछ दिन अपनी दुर्मति का।

पृथ्वी पर नरयोनि में होना तुम उत्पन्न ।
दो वर त्रावें व्याहनें, होगी बहुत विपन्न ।।
कुछ दिन तक प्रभु से बिछुड़ सहो महान वियोग ।
साधु-विरोध न फिर करों भोग करम के भोग ।।
लच्मी ने भी सेठ को शाप दिया कर क्रोध ।
रे त्राभिमानी व्यर्थ ही मुक्तसे किया विरोध ।।
निज त्रापराध न मानकर मुक्ते लगाया दोष ।
इससे देती शाप में तुक्तको भो कर रोष ।।

जन्म तुभे भो लेना होगा मेरे साथ धरातल में।
मेरा भाई नर होकर भी हो अगुआ असुरों के दल में।।
नारायण से विसुख बने का फल तू वेशक पावेगा।
युद्ध भूमि में शत्रुपत्त के हाथों पकड़ा जावेगा।।
उपी अपमान किया है तूने साधुरूप परमेश्वर का।
तुभको भी भोगना पड़े दुख त्यों अपमान अनादर का।।
होनहार तो बड़ी प्रवल है, सबको नाच नचाती है।

बड़े बड़ों की बुद्धि उसी से अन्ट त्राप हो जाती है।। धनपत तो साधारण नर था, उसकी तो कुछ बात नहीं। लच्मीजी जगदंवा होकर वचा सकीं आवात नहीं। शाय परस्पर तब दोनों को दोनों ने दे डाला यों। और जन्म में सहा किये फिर दुःख कष्ट की ज्वाला यों ।। श्री भीष्मक राजा के घर में लच्मीजी ने जन्म लिया। नाम हुआ रूक्मिणी, कृष्ण ने आकर उनका हरण किया।। धनपत भी रूक्मी कहलाया, हुआ रूक्मिणी का भाई। कृष्ण-विरोधी होकर जिसने अपयश पाया दुखदाई ॥ यही रूकिमणी-मंगल को है कथा मनोहर मनभाई। कल से उसे मुनो मन लाकर प्यारे श्रोतागण भाई।। इसी जगह पर हो रहा आज कथा विश्राम। कृष्ण-रूक्मिणी की कहो जय जय, करो प्रणाम ॥

श्रीरुक्मिणी-जन्म

द्वितीय भाग

जय गणनायक विघ्नहर गौरीनन्दन नाथ। भक्त सीस धरिये प्रभू मंगलमय निज हाथ।। लच्मीजी को जिस तरह मिला भक्तं का शाय। लच्मी का भी भक्त को शाप सुन चुके आप।। अब सुनिये श्रीरुक्मिणी लच्मी का अवतार। कुन्दनपुर में जिस तरह जनमीं नर तनु धार ।। भारत की भूमि मनोहर में विख्यात विदर्भ प्रदेश रहा। उसकी थी कुन्दनपुर नगरी सुरपुरी समान समृद्ध महा।। विद्वान बड़े ब्राह्मण नामी वेदों के पंडित रहते थे। जो धर्म-कर्म करने वाले सब पुराय-मर्म को कहते थे।। जप-तप जिनका जग जाहिर था, सम्मान सभी से पाते थे। संतोषी दोषी नर पर भी वे दया सदैव दिखाते थे।। रहते थे क्षत्रिय वीर बड़े, सहते थे वार खड़े रण में। यम को भी जरा न डरते थे विचलित होते न कभी प्रण में ।। शारणागत को रक्षा करते, दुष्टों को दंड दिया करते।

निर्वल का पक्ष लिया दरते, उत्तम ही कर्म किया करते।।
गो ब्रह्मण-पालक धन शाली, सबक सच्चे जो हिर-जन के।
ऐसे ही वैश्य वहाँ बसते निष्पाप नित्य निर्मल मन के।।
वैपार बनिज निज का करने वे दूर-दूर तक जाते थे।
लाखों की दौलत लाते थे, वेकार उसे न लुटाते थे।।
श्रद्भों की भी उन्नति ही थी, वे विनयशील धर्मात्मा थे।
द्विज-देव-साध-सेवा करते, अभिमान न था, पुण्यात्मा थे।।

वर्ण चार ऐसे रहे उस नगरी के वीच।
सब समाज सम्पन्न था, चोर, न, लम्पट, नीच।।
राजा भीष्मक नाम के बड़े प्रतापी धीर।
राज्य कर रहे थे वहाँ अति उदार वर बीर।।
सुनकर उनका नाम ही काँपा करते दुष्ट।
पुष्ट कर रहे धर्म को, सब रहते संतुष्ट।

सव प्रजा चैन से, सुख से थी, शोकाइल कोई न था कहीं।
न अकाल, महामारी, होती, अन्याय अनर्थ कदापि नहीं।।
वर्षा की कम होती थी, न अकाल-मृत्यु का कुछ डर था।
न पराई स्त्री कोई तकता, चोरी करना तो दूमर था।।
थे भाग्यवान भूपित भीष्मक, जैसे थे वैसी रानी भी।
जैसी सुन्दर वैसी करुणा-मूरित वैसी ही दानी भी।।
साक्षात लदमी ही उनको कहना चिहए इस पृथ्वी पर।
लाखों के दूर दिरद्र किये दम भर में जिसको देखा भर।।

भीष्मक के लड़के पाँच हुए, अब उनके नाम सुनो हमसे। था रुक्सवाह पहला लड़का, जिनमें थे सारे गुण क्रम से।।

इसी तरह फिर रुक्मरथ, रुक्मकेश मतिमान। रुक्षमाल, रुक्सी हुए सुत पाँचों वलवान ॥ लच्मीजी के शाप से धनपत का अवतार। रुक्षी पृथ्वी पर हुआ पृथ्वी-तत्त का भार ।। अति अभिमानी असुर-सम असुर-मित्रता ठान। मनमानी करता रहे नालायक, नादान।। पर वह शिव का भक्त था, कर शिव को संतुष्ट। दस हजार गजराज सम वली हो गया दुष्ट ॥ भीष्मक ने आनंद से कर पुत्रों के ब्याह। मँगतों को बहु धन दिया, जिसकी जैसी चाह।। बहुएँ त्राई गुणवती सुघर सुशील सुरूप। उन्हें देख कृतकृत्य अति हुए भीध्मक भूप।। सबके पीछे भूप के कन्या हुई ललाम। लच्मी का अवतार सो रखा रुक्मिणी नाम।। कवि कब छवि वर्णन कर सकते,

चिकत, विमोहित, विस्मित तकते। रुचि से बिरचि विरंचि विचारे,

🌏 ऋंग-ऋंग िनज 🗸 हाथ 🐤 सँवारे 🖂

मेरी रचना यही अमर है, श्रहो यही सबके बढ़कर है। यह रमणी रमणीय अति, है यह रूप अनन्य। इस कन्या की सृष्टि से सृष्टि हो गई धन्य।। इसकी शोभा से हुआ शोभित सब संसार। मेरे हाथों से हुआ लच्मी का अवतार ॥ वह चन्द्रकला ज्यों शुक्ल पक्ष में दिन-दिन थी वाला बढ़ती। सुकुमार त्रंग पर शोभा भी वैसे ही वैसे थी चढ़ती।। लोचन आलोचन करने से थे पड़े विपद में पद्म बड़े। मुँह वन्द हुआ, जल में इवे, दिन-रात कीच के बीच खड़े।। सुविशाल भाल देखा-भाला ज्यों चन्द्रविव होकर आधा। त्रींधा मुँह करके लज्जा से समता की सोच रहा बाधा।। अ कुटी भी राजकुमारी की थीं काम-कमान समान बनी। जिनसे चितवन के तीर चलें, जो जोड़ नहीं रखते अपनी ॥ थे कान जान पड़ते दोनों उन तीरों के अक्षय तरकस । नासिका नुकीली, गाल गोल गुलगुले, गुलावी अधर सरस ॥ वह मुवुक चिवुक नाजुक जिस पर भुक-भुक बुलाक नाचे हँसहँस। शृंगार-क्रूप या रूप-कुंड विहिये अनूप होकर बेबस ।। वल पड़े, सुराहीदार वनी गरदन की शोभा क्या कहिये। उपमा न अन्ठी कोई है, सब भूटी, जूठी, चुप रहिये।। बुँघराले काले-काले वे चिकने चमकीले लहराते।

वाला के वाल कमाल करें लाखों आँखों को उलभाते।। वाँहें हैं गोरी गठी हुई गहने अनमोल जड़ाऊ सव। कंचन के कड़े पड़े जिनमें हीरे पन्ने हैं जड़े अजय ॥ कालो चुड़ियों में कंगन, ज्यों विजली वादल वाली आहा। हथिया ली हथेलियों ने है वह लालों की लाली आहा।। उँगलियाँ नहीं, यह उग आये अंकुर इस रूप-लता के हैं। या तर्कस से कुछ बाहर निकले बाग मदन के ताके हैं।। देखिए अनोखे नख जिन पर सदके गुलाव की पंखड़ियाँ। कुच उभर रहे भर रहे मनों कमलों की कोमल हैं कलियाँ।। हो चली नामि भी अब गहरी, रोमावलि ऊपर राज रही। ज्यों यज्ञकुएड से उठा घुँत्रा रेखा उसकी छवि छाज रही।। वन जवन दली कदली अथवा कंचन के खंभे शोभित हैं। इस तरह रूप की राशि वड़ी देखे ऋषि मुनि भी लोभित हैं।। भीष्मक भूपति के भवनों में सुन्दरीशिरोमणि भूपसुता। सुख से सखियों के साथ रहे हर्षित करती निज मात-पिता।।

इधर पिता-माता हुए चिन्तित ज्वानी देख।
कहाँ व्याह इसका करें चिंता यही विशेष।।
राजकुँ अर थे सैकड़ों देश देश के बीर।
विद्या-बुद्धि-विवेक-बल-सहित, धीर, गंभीर।।
मगर न थे सबमें गुण सारे,

भूपति देख रहे मन मारे।

था कुलीन तो पढ़ा नहीं था, विद्या थी तो वल न कहीं था। सब कुछ था तो न था वरावर,

वने रुक्मिणी का कैसे वर। ज्यों-ज्यों बीते दिन इधर त्यों-त्यों उधर नरेश । अधिक अधिक चिन्ता करें ब्याकुल हृद्य हमेश। इसी बीच में एक दिन स्मते योगी सिद्ध। नारद ने दर्शन दिये, जो हैं जगत्प्रसिद्ध ।। आकाश मार्ग से राजा ने देखे सहसा नारद आते। दूसरे सूर्य ज्यों पृथ्वी पर आ रहे उतरते छवि छाते। फैली मटमैली सीस जटा, अद्भुत प्रकाश जिनका छाया। हाथों में वीगा लिये हुए हिर का यश गाते मन भाया।। गोविन्द, कृष्ण, हरि, नारायण, मधुसद्दन, मोहन, ग्रुरलीधर । गोपी-वल्लभ, गोकुलवासी, कालियादमन, श्रीराधावर ॥ गोपाल, मुरारी, असुरारी, माधव, मुकुन्द, जय जय जय जय । भवभंजन जय, मनरंजन जय, बैकुंठनिवासी जय जय जय ॥ यों करते भजन विचरते हरिजन हरते दुख दर्शन देकर। मन मगन गगन के तले उतरते देख पड़े नारद मुनिवर ।। यह अग्निदेव आते हैं अथवा स्वयं सूर्यनारायण हैं। या ब्रह्मा जी हैं या शिव हैं या सचमुच ही नारायण हैं। लगे सोचने मनमें राजा इतने में मुनि आ पहुँचे। गुजर नजर की कहाँ वहाँ हो जहाँ विचार न जा पहुँचे।।
राजा आसन से उठ वैठे फिर आदर से अगवानी की।
चरणों पर गिरकर श्रद्धा से फिर पूजा की मुनि-ज्ञानी की।।
सुन्दर आसन पर विठलाया फिर आप चरण मुनि के धोये।
सानन्द अँगोछे से पोंछे निज जन्म जन्म पातक खोये।।
चन्दन का तिलक लगाया फिर फूलों की माला पहनाई।
आरती उतारी, भोजन भी करवाया, जूठन धुलवाई।।
दक्षिणा सामने रखकर, की मुनि की प्रदक्षिणा आदर से।
फिर हाथ जोड़ राजा बोले वाणी विनीत यों मुनिवर से।।
है धन्य भाग्य सेरे स्वामी, दर्शन दुर्लभ मैंने पाये।
आज्ञा कुछ करिये सेवक का यह जन्म सफल तो हो जाये।।

तव रुक्मिणी सहित नृप रानी,

महलों से आई हरखानी।

किया प्रणाम भिक्त से पूजन,

बोले तब नारद हिर्षित मन।

यह रानी बरदान हमारा,

श्रचल रहे श्रहवात तुम्हारा।

घटे न संपति, सब सुख पाश्रो,

पति के साथ स्वर्ग को जाश्रो।

और तुम्हारी यह सुता है लच्मी का रूप।

तीन लोक में तब सुपश फैलावेगी भूप।।

तीन लोक में घूमता फिरता हूँ स्वच्छंद ।

ग्रुमें कामना कुछ नहीं, यों ही है आनन्द ।।

श्राज्ञा मेरी है यही, भजो सदा भगवान ।

सव जीवों का हित करो, रखो नहीं अभिमान ।।

ग्रुनिवर के ये सुन वचन वोले नृप सिर नाय ।

चिन्ता एक ग्रुमें वड़ी निस दिन रही सताय ।।

प्यारी पुत्री रुक्मिणी हुई व्याहने जोग ।

वर कोई मिलता नहीं, देखे लाखों लोग ।।

तीन लोक चौदह भुवन फिरते रहते आप ।

इन चरणों की विश्व में लगी हुई है छाप ।।

देखा हो कोई अगर कहीं पर राजकुमार गुणी, ज्ञानी। विद्वान, वली, वेभवशाली, अच्छे कुल का, दानी, मानी। सुन्दर और सुशील सुलक्षण वीर धीर नररत्न सुघर। वतलाओ तो सुम्के सुनीश्वर, इस कन्या के लायक वर। सुनि ने कहा, जगत के स्वामी कृष्णचन्द्र सब गुण-आगर। त्रिभुवन भर में योग्य रुक्मिणी के वह हैं सुन्दर नर वर।। ज्यों निदयों में गंगाजी हैं और प्रहों में सूर्य बड़े। तीथों में जैसे प्रयाग है, तेजस्वी हैं अग्नि कड़े।। इन्द्र देवतों में हैं ज़ैसे, महादेव ज्यों वरदानी। वर्णों में हैं ब्राह्मण जैसे, हरिश्चन्द्र राजा दानी।। सुनियों में शौनक, नारायण भक्तवत्सलों में जैसे।

सभी सुरासुर और नरों में कृष्णचन्द्र उत्तम वैसे ।। उनकी महिमा और गुणों का क्या वखान हो सकता है। वर्षा की बूँदें भी कोई नर भला कहीं गिन सकता है।। उनकी विद्या, विनय, वीरता, वैभव की कुछ थाह नहीं उन्हें कमी कुछ नहीं, किसी की चाह नहीं, परवाह नहीं।। केशी, कंस, अवासुर आदिक असुर अनेकों मारे हैं। उनके काम सभी न्यारे हैं, वह सवही को प्यारे हैं। यदुकुल में उत्पन्न हुए हैं श्री वसुदेव-दुलारे हैं। और देवकी माता के तो वह आँखों के तारे हैं।। जैसी कन्या रत्न सुन्दरी गुण-आगरी तुम्हारी है। वैसे ही वर मिलों कृष्णजी यह आशीश हमारी है।

सुनकर मुनिवर के वचन हुए प्रसन्न नरेश। बोले नारद से—बहुत ठीक यही आदेश।। कृष्णचन्द का दीजिये परिचय मुक्तको और। किन वार्तो में वह हुए पुरुषों के सिरमौर।। गुण-गाथा उनकी आहो कहो सहित विस्तार। तब मुनिवर कहने लगे कथा कृष्ण-अवतार।। एक समय पृथ्वी पर भारी,

भार हुआ, सारे नर-नारी। पीड़ित हुए पाप के बत्त से, सुर सब दबे दानवी दल से। धर्म कर्म का मर्म न जानें,
हो वेशर्म न ईश्वर मानें।
जप, तप, पूजा-पाठ उठाया,
लोगों ने पाखंड वढ़ाया।
अद्भा नहीं श्राद्ध के ऊपर,
तप्ण करे न कोई भूपर।
चारो वर्ण और सब आश्रम।
अम वश भूले सारा संयम।
नियम न माने, शास्त्र न जाने,

प्रथम पेट - पूजा पहचाने ।

ग्रम्यागत, श्रथवा श्रितिथ श्रावे जो निज द्वार ।

तो उपका करते नहीं श्रादर या सत्कार ।।

कुमित कुपयगामी कुटिल श्रिममानी नादान ।

नर नारी नास्तिक वने सब स्वार्थी समान ।।

गुरुजन का गौरव गया गड़बड़भाला सार ।

गुणियों का गाहक नहीं गुरु वन गये गँवार ।।

ऐसे भारी भार से भूमि भई जब खिन्न ।

धर्म धरा-धारण हुआ विकृत श्रीर विच्छिन ।।

तब पृथ्वी होकर दुखी रूप गऊ का धार ।

श्राँखों में श्राँख भरे करने लगी गुहार—

पाहि प्रभो ! पीड़ित पड़ी पुत्री करे पुकार ।

दल मल डालो अब सकल खल दल ले अवतार ॥ अप्ट हुई, अब नष्ट भी होगी सारी सृष्टि। जो न सुधा की दृष्टि सी हुई कुपा की दृष्टि ।। निराधार निर्वल हुआ धर्म धरा के वीच। पामर पापी पशुप्रकृति हैं पिशाच से नीच।। पुरुयपरायण देव-द्विज-गोमाता के भक्त। सहते हैं चुपचाप सव ऋत्याचार ऋश्वत ।। सभी समय का फेर यह देख पड़ रहा जान। साधु सिद्ध सीधे सघे सह लेते अपमान ॥ देख नहीं सकती मगर मैं यह महा अनर्थ। कम से कम में तो हुई सहने में असमर्थ।। जीव जगत के जो जड़ जंगम, सबको खले खलों का ऊधम। सबके मन की बात यही है,

िकसी भाँति अब तक निवही है।

श्रीर अधिक अन्याय उपद्रव,

सहना है अत्यन्त असंभव।

परमिता परमेश्वर प्यारे,

तुमने दुखिया बहुत उबारे।

दीनबन्धु, क्यों दीन विसारे,

क्या ऐसे अपराध हमारे।

हाथ पकड़ कर नाथ उचारो,

सुन पुकार यह भार उवारो ॥ पृथ्वी माता की यह पुकार सुनकर मनमें। समाधिस्थ हो ध्यान लगाया ब्रह्माजी ने निर्जन में ॥ जैसा कुछ त्रादेश हृदय में मिला उन्हें नारायण का। सुनो उन्हीं के शब्दों में वह सब वृत्तान्त सत्य प्रण का ॥ भारतभूमि, तुम्हारा भारी भार न अत्र रह जावेगा। यदुकुल में अवतार हुए पर कोई फिर न सतावेगा ।। मानव देह धरे जो दानव अभी अधर्मी खलते हैं। पूजा पाठ पुराय में बाधा-विध्न डालते चलते हैं।। साधुजनों को वृथा सताते, मुनियों को मारा करते। नष्ट-अष्ट पतियों सतियों को करते हुए नहीं डरते।। वे खल सकल साथ दलवल के काल-कवल हो जावेंगे। शत्रु धर्म के सब अब जल्दी कर्मों के फल पार्वेंगे।।

सुनकर ब्रह्मा के वचन भूमि गई हर्षाय।
इधर सुनो जैसे हुआ दुष्ट-विनाश-उपाय।।
उग्रसेन यदुवंश के राजा मथुरा बीच।
उनके पुत्र हुआ बली कंस बड़ा ही नीच।।

सव यादव उससे डरते थे, परदेसों में जा रहते थे। घर बार बाल बच्चे छोड़े सब कष्ट कड़े वे सहते थे।। जिसको देखो वह उस खल के कर्मों को बैठा रोता था। था धर्म कर्म का नाम नहीं, पूजा या पाठ न होता था।।
होता था यज्ञ नहीं कोई, देवता और देवी कैसी।
कहता था कंस धमंडी यों, शुभ कर्मों की ऐसी-तैसी।।
सुस्तसे बढ़कर कब कोई है जिसकी पूजा तुम करते हो।
सुस्तको पूजो मेरी सेवा तुम करो हमेशा सुख पाओ।
अगवान कौन है, जिसको तुम सिर नाओ, जिसके गुण गाओ।।
नास्तिक बनकर ऐसे पापी पापों का घड़ा लगा भरने।
उस तरफ देवता सब मिलकर प्रतिकार लगे उसका करने।।

वहन कंस की देवकी हुई व्याहने जीग।
व्याही तव वसुदेव को, हिर्षत पुरके लोग।।
कंस व्याह के अंत में वना सारथी आप।
रथ के घोड़े हाँकता जाता था चुपचाप।।
इतने में आकाश की वाणी हुई विचित्र—
अरे मूह, तू जानता जिसको अपना मित्र,
वही पुत्र के रूप में होगा तेरा काल।
मारेगा इसका तुमें अरे आठवाँ लाल।।

सुनते ही त्योरी बदल गई, तलवार कंस ने खींची फिर है देवकी-केश कर से पकड़े काटने चला चट उसका सिर ।। वसुदेव रंग में भंग देख धर धीरज मन में यों बोले— सहसा कुछ करना ठीक नहीं, हो चतुर, बनो किर क्यों भोले ? ऐसी अनहोनी वातों पर विश्वास भला तुम करते हो १ अपनी भगिनी को मारोगे ? क्यों कायर वनकर डरते हो ॥ इससे तो तुमको खौफ नहीं, इसके लड़के से होगा भय । में तुमसे वादा करता हूँ सब लड़के द्ंगा उसी समय ॥ छोड़ो इसको, यह अबला है, इसलिए न व्यर्थ अनर्थ करो ॥ सिथ्या में कभी न बोल्ंगा, इससे तुम मन में नहीं डरो ॥ स्वारथी कंस इन वातों से हो गया शांत, भय दूर हुआ । वसुदेव देवकी सहित गये, था चिन्ता से चित चूर हुआ ॥

पहुला बालक जो हुआ ले उसको वसुदेव।
पहुँचे राजा कंस के पास कहा—यह लेव।।
उसे देखकर कंस को आई दया नृपाल।
बोला इसको क्या करूँ ले जाओ तत्काल।।
यह तो सेरा है नहीं शत्रु, शत्रु है और।
लड़का अपना आठवाँ ले आना इस ठौर।।
ले लड़का लौटे उधर घर को श्री वसुदेव।
इधर देखकर यह चरित घवराये सब देव।।

वह सोव देवतों ने मुक्तको तब पास कंस के मेज दिया।
मैंने जाकर भड़काया यों-यह क्या अनर्थ है कंस, किया ?
रेखाएँ खींची धरती पर फिर कहा इन्हें देखो गिनकर।
भिछली से गिनिए पहली ही आठवीं निकलती है नरवर।।
यह माया है सब देवों की, इसमें तुम भूलो नेक नहीं।

पहले ही वालक की मारो मँगवाकर इस दम, अभी, यहीं।। कहने भर की थी देर वहाँ वसुदेव, देवकी, वह लड़का। सब पकड़ मँगाये पापी ने, मेरे कहने से यों भड़का।। लड़के को पत्थर पर पटका, वसुदेव देवकी कैद किये। क्रम क्रम से फिर हत्यारे ने छः लड़के यमपुर भेज दिये।। जब गर्भ सातवाँ हुआ देवकी के तब देवों ने मिल वर। भेजीं श्री महायोग माया निज काज साधने पृथ्वी पर।। यों कहा—देवकी देवो का यह गर्भ आप जल्दी जाकर। रोहिणी-उदर में पहुँचाओ, यह कृपा करो हम लोगों पर।। वैसा ही सब कुछ काम किया देवी ने अपनी माया से। रांकर्षणजी का जन्म हुआ त्रज वीच रोहिणी-काया से।।

पत्नी श्रीवसुदेव की थीं रोहिसी उदास।
नन्दमहर के घर रहें दुष्ट कंस के त्रास।।
लोगों ने जाना यहाँ गिरा श्राठवाँ गर्भ।
श्रव सब श्रागे का सुनो हिर-लीला-संदर्भ।
पापी श्रपने पाप से रहता सदा सशंक।
उसके कर्मों से उसे लगता महा कलंक।।
सातो सुत जब हो चुके तब से दुर्भित कंस।
सभी समय भय से भरा समक रहा विध्वंस।।
वैठे मन्त्री श्रादि सब लगा हुश्रा दरवार।
कहा कंस ने इस तरह मन में सोच-विचार—

0

दुष्ट देवता बैरी मेरे मायावी हैं बड़े छली। मुक्तसे सब दरते रहते हैं, मेरी यह महिमा उन्हें खली।। पेश न पाते अमर समर में विकल न पल भर ठहर सकें। छल वल कौशल निष्फल होता, मेरा वे कुछ भी न कर सकें।। दुष्ट देवतों की दुर्गति तो तुम लोगों से छिपी नहीं। छीछालेदर मैंने जैसी उन सब की की है सभी कहीं।। कुद्ध विरुद्ध युद्ध में मैंने सदा निहत्थे ही जाकर। प्रवल वाहुवल से फहराई विजय-पताका अरिपुर पर ।। विश्व-विदित वर वीर देखकर हुए चिकत शंकित मन में। सेरा अति आतंक अपरिमित च्याप रहा है त्रिभुवन में ।। भागा इन्द्र प्राण ले अपने, खुली कच्छ की खबर नहीं। नारायण भी रण में चण भर टिक न सके हैं कभी कहीं।। वेढंगा नंगा भिखमंगा गंगाधर भोंद भोला। त्राप रहे गड़गाप नशे में भारू है अपना चोला।। ऊलजलूल त्रिशूल हूल कर अपनी भूल समभ कर फिर। वबराहट से फटपट अपटा बार-बार फिर-फिर गिर-गिर ॥ जटाजूट जो छूट गया तो चुटिया खुलकर विखर गई। ब्रा हाल हो रहा हार यह हर को आखिर अखर गई।। उधर वरुण की करुण विनयमय थी पुकार शरणागत हूँ। टेर देर से थी कुवेर की—मैं किंकर हूँ, पदनत हूँ। अग्नि पड़ा ठंडा ठिठराया, सूर्य सहम कर सिकुड़ गया। वायु आयु की अंतिम आशा से मेरी चाहता दया।। बौखल बने चुद्ध ब्रह्माजी असमंजस में पड़े हुए। लिजित विजित सुकाये सिर थे अपराधी से खड़े हुए ॥ देख दुर्दशा उस बुद्दे की मैंने मन में माफ किया। फिर सब को दिखलाने को ही मैंने यों इन्साफ किया।। अरे बुढ़ापे में आपे में तुम बाबाजी रही नहीं। इसी तरह से रह-रह कर तुम मुक्तसे भिड़ते सभी कहीं।। भेरे सहश यहा बलधारी महाराज से बैर किया। सेरे वैरी इन देवों ने काँसा देकर फाँस लिया।। खैर तुम्हारा देख बुढ़ापा अब की मैंने माफ किया। सिर्फ सजा यह हलकी दुँगा, कहो, है न इन्साफ किया ? कान पकड़कर वीस बार तुम बैठी उठी और जाओ। याद रहे इन चंडूलों के फन्दे में फिर मत आओ।। काँप काँप कर फिर ब्रह्मा का उठना और वैठना यार । देख हो गये लोटपोट सब हँसते-हँसते वारम्बार।। वही प्रतापी मैं अब कैसे वालक से डर जाऊँगा। मुभे यही चिन्ता है केवल, कब मैं उसको पाऊँगा।। उसे मार कर निष्कंटक हो सब देवों से लूँ बदला। एक नहीं बचने पावेगा रहने दूँगा यह न बला।। तव तक जात्रो तुम सव जग में गो-ब्राह्मण का नाश करो। धर्म-कर्म करनेवाल को पकड़-पकड़ कर प्राण हरो।। पूजा-पाठ न होने पावे पुर्य-दान की जड़ खोदो। । दुनिया भर में पातक ही के तुम विष-वुक्ते बीज वो दो।। यज्ञ-हवन में डाल रुकावट देवों की जड़ को काटो। वच्चे मार मारकर उनकी लाशों से धरती पाटो।। सुनकर पापी कंस के ये उपदेश कराल। नीच निशाचर खुश हुए चले धर्म के काल।। श्रोतागण अब तुम सभी कह दो जय गोपाल। कृष्ण-जन्म की कल कथा होगी परम रसाल।। रुक्मिणी-जन्म समाप्तम्

श्रीकृष्ण-जन्म

तृतीय भाग

गजमुख सुखदायक सदा गौरीतनय गनेस।

दृष्टि द्या की कीजिये, रहे न लेस कलेस।।

वादा-पुस्तक-धारिनी हंस-बाहिनी रूप।

जय जय मात सरस्वती महिमा श्रमित श्रन्प।।

पा पैंजनियाँ वज रहीं, बुँघराले सिर वाल।

उमिक चलत किलकत हँसत ब्रज में बाल गोपाल।।

श्री राधावर गोपीवल्लम गोराल लाल की जय बोलो।

सानन्द नन्द के नन्दन की तुम कंस-काल की जय बोलो।।

धर ध्यान लगाकर कान सुनो फिर कृष्णजन्म की कथा भली।

है श्रमृत यही श्रसली पी लो, था पिया देवतों ने नकली।।

जय सातों संतान दृष्ट कंस के हाथ से,

मारी गईं, महान दुःख देवकी को हुआ ।। कारागृह में देवकी जकड़ी पड़ी उदास । देवतुल्य वसुदेव भी करते वहीं निवास ॥ बेहद गंदी तंग उस कालकोठरी बीच।

सभी तरह की यातना देते रहते नीच।। सहते थे वसदेव तो धीरज धर वर बीर। मगर देवकी सह नहीं सकती थीं यह पीर ।। वीता करते थे रात दिवस वेचैनी में रोते-रोते। पुत्रों की हत्या का सपना चौंका देता सोते-सोते।। क्या कठिन कष्टकर कारा के कुल्सित जीवन का श्रंत नहीं। अथवा कव होगा उवार या कभी मृत्यु पर्यन्त नहीं।। यों ही पति-पत्नी दोनों के मन में विचार उठते रहते। त्र्याशा के साथ निराशा के वेढव रगड़े-स्रगड़े सहते।। था इधर देवतों के संकट कटने का अवसर आ पहुँचा। पृथ्वी तल पर नर-नारायण का अवतार भार-हर आ पहुँचा ।। देवादिदेव ब्रह्माजी ने इन्द्रादिक को यह वतलाया। बिध्वंस कंस का करने को हिर ने नर तनु है अपनाया ।। त्राठगाँ गर्भ है तेजोमय देवकी-उदर में पृथ्वी पर। भगवान भक्तवत्सल उससे जनमेंगे वालरूप सुन्दर ॥ सब देव चले दर्शन करने वसुदेव देवकी के उस दम। त्र्याकाश-मार्ग में सुर-विमान विजली से चमक रहे उत्तम ॥ वारहो सर्य्य त्राठो वसुगण ग्यारहो रुद्र चंद्रमा सहित । र्तेतीस कोटि देवता सभी मथुरा में आये आनन्दित ।। उन लोगों ने आकर देखा अचरज से मधुरा के भीतर। कोठरी अँधेरी कारा की वन रही अहो लच्मी का घर ॥ त्यानन्द वहाँ पर छाया था, इक तेज अलौकिक छिटका था।
प्रभु के पधारने के कारण दुईशा दुःख सब सटका था।।
तब देख सुअवसर सुर सारे पृथ्वी का पाप हटाने को।
वलवान महान असुर दल का बनवोर धमंड घटाने को।।
विध्वंस कंस का करने को पृथ्वी तल पर आने वाले।
आर्थना लगे करने प्रभु की यों गर्भ स्तुति गानेवाले।।

प्रगतपाल प्रगणपाल जय नन्दलाल गोपाल। जनरंजन जगदीश जय भंजन मायाजाल ।। करो प्रकृति को प्रेरणा प्रेरक पुरुष पुराण। मायामय संसार के निश्चय तुम हो प्राण ।। अवतार तुम्हारे भार असुर भूभार उतार दिया करते। गो-द्विज-देवों का दुःख देख पृथ्वी पर जन्म लिया करते ।। अभिमानी असुर अनर्थ करे, असमर्थ अधीन प्रजा रोती। कर हाय हाय असहाय अहो जनता सुख-नींद नहीं सोती ॥ हाथों को मलती, मन ही मन जलती, पर एक नहीं चलती। दूसरी उसी दम आती है आफत जो एक नहीं टलती।। वस ईश्वर, ऐसे अवसर पर अ।प ही पुकारे जाते हैं। दुखियों दीनों की सुध लेने अविलम्ब आप भी आते हैं।। जो भागवान भगवान, तुम्हें भूले से भी भज लेता है। वह यम, यमपुर, यमदूतों को ललकार चुनौती देता है।। नटनागर नरवर ग्रुरलीधर छिंगुनी के नख पर गिरि धारे।

देवकी-दुलारे वासुदेव देवादिदेव मोहन प्यारे ।। लोबन ललचाये ललक रहे बाँकी काँकी के दर्शन को । वनश्याम देह पर पीताम्बर मोहे लेता है जन-मन को ।। नमो विष्णु वैकुंठ गो-लोक-वासी ,

महा योगमाया वनी देव दासी। श्रजन्मा श्रकर्मा परत्रहा स्वामी, तुम्हीं को भन्ने भक्त कल्याण कासी।

श्रव प्रभु बेगि लेहु श्रवतारा ,
त्राहि-त्राहि सब जगत पुकारा ।
गर्भस्तुति करि सीस नगई ,
स्वर्ग सिधारे सुर हरपाई ।
इत सुसमय सोई श्रव श्राया ,
शांति सहित सुख छिति पर छाया ।
भादों बदी श्रष्टमी श्राई ,
बुध के बार रोहिणी पाई ।
श्राधी रात श्रंधरी घेरी ,
करत निशाचर निर्मय फेरी ।।

ऐसे ही सुन्दर अवसर में संसार-भार के हरने को । गोधन लेकर गोवर्धन पर वृन्दावन बीच विचरने को ।। ब्रज की गोकुल की गलियों को पदरज से पावन करनेको । अवतार लिया जगदीश्वर ने असुरों के लिए अखरने को ।। दुन्दुभी बजाने देव लगे बरसाने फूल सुगंध लगे। तीनों लोकों में सुर किन्नर नर नाग सभी के भाग्य जगे।। वसुद्व देवकी ने देखा अद्भुत स्वरूप बालक आगे। तेजोमय जिसका मुखमंडल, दर्शन ही से मन अनुरागे ।। था श्याम वर्ण शोभित शरीर उस पर पीताम्बर वनमाला। कानों में कुंडल चमक रहे भिण्भूषण करते उजियाला ॥ काली वुँवराली अलकों ने मन पर प्रभाव अपना डाला। लोचन विशाल कर दें निहाल भक्तों के मन को मतवाला ।। आजानुवाहु की चार भुजा दो शंख चक्र करती धारण। दो में शोभित थे गदा पद्म यों प्रकट हुए श्रीनारायण ।। यह रूप देखते ही देवी देवकी डरीं खल भाई से। बोलीं हाथों को जोड़ तुरत हिर पुत्ररूप सुखदाई से ।। हे नाथ, सनाथ किया तुमने जो दर्शन अपने आज दिये। हम दीन दुखी अपनाये यों, सब पाप हमारे दूर किये।। मुसको डर लेकिन लगता है, पावे न देख खल कंस कहीं। मालूम हुआ जो उसे कहीं तो फिर कल्याण कदापि नहीं।। उस पापी ने मेरे मारे सुत सात अभी तक, अब की फिर । सुन लेगा दौड़ा आवेगा लेने को अष्टम सुत का सिर ॥ इसलिए आप यह रूप छोड़ साधारण वालक वन जाओ। हम सब की जान वचाने को बचपन तक त्रज में हो आत्रो ॥ सुनकर माता के वचन भयविह्नल भगवान।

हँस कर बोले-फंस का मेटूँगा में मान।। मुक्ते न भूलो इसलिए दिखलाया यह रूप। अब फिर देखोगे मुक्ते नर-बालक अनुरूप।। फिर बोले बसुदेव से-सुनो तात मन लाय। दुष्ट कंस जाने नहीं, इसका उचित उपाय ।। ले चलो मुक्ते तुम नन्द गोप के गोकुल में पहुँचा आओ। खुल जार्नेगी खुद्-हथकड़ियाँ वन्धन से मुक्ति अभी पाओ ।। मेरे ही साथ यशोदा के कन्या भी है उत्पन्न हुई। अवतार शक्ति का देवी वह प्रत्येक प्रकार प्रसन्न हुई। लौटते समय बालिका वही तुम मथुरा को लेते आना। मालूम नहीं कर पावेगा कोई कितना भी हो स्याना ॥ कहकर यों बालक साधारण वन गये त्रिलोकीनाथ वहाँ। इस तरफ योगमायाजी की माया थी हुई विचित्र यहाँ।। रखवाले हो मतवाले से वेसुध खरीटे भरते थे। वेखवर नगर के नर-नारी मुदीं की सरवर करते थे। वसुदेव बाल-रूपी हरि को ले चले वहाँ से बाहर को। पट त्राप खुले चटपट, कैसे हो सके रुकावट ईश्वर को ॥ अधरात अँधेरी घेरी थी घनघोर गगन में छाये थे। फट-फट कर पानी बरस रहा नदी-नाले चढ़ आये थे।। छाती तक पानी बहता था, पग-पग पर मारग मुश्किल था। गोकुल की गतियों तक जाना सैकड़ों कोस की मंजिल था।

पर उनपर जो परमेश्वर की थी कृपा-दिष्ट उस समय पड़ी।
सारी कठिनाई दूर किये सामने सफलता स्वयं खड़ो।।
चल रहे साथ थे शेपनाग सिर पर सारे फन फैलाये।
छतरी-सी सिर पर लगी हुई भींगने न रंचक भी पाये।।
चलते-चलते तट पर पहुँचे, आगे यम्रुना हहराती थी।
वह दृश्य बड़ा था विकट निकट तट देख दहलती छाती थी।।
पानी अथाह था गरज रहा, जोरों से धारा बहती थी।
काटती कगारे आरे-सी पागल चन जाना चहती थी।।
वसुदेव बड़े असमंजस में थे पड़े पार कैसे जावें।
किस तरह अही अपने सुत्र के प्राणों की रक्षा कर पावें।।

सोच विचार बहुत किया स्मा नहीं उपाय।
पहुँच सकूँ अब पार में किस प्रकार असहाय।।
नहीं पैर जाना सहज बालक ले उस पार।
हे हरि, नैथा क्या यहीं डूबेगी ममाँधार।।
आगा-पीछा करते-करते आखिर को जी को कड़ा किया।
दोनों हाथों पर ऊपर को गोपाल लाल को उठा लिया।।
जल के भीतर घुस पड़े बढ़े मँमधार मँमाते पहुँच गये।
छाती तक ही पानी पाया, तब तो विस्मय में डूब गये।।
लीला थी यह सब बस प्रभु की यमुना जब चरणों पर आई।
तब हिर के 'हूँ' कहने ही से धीरे से धार उतर आई।।
लेकिन इसमें कुछ और बात किव ने सोची अपने मन में।

यमुना के पति श्रीकृष्णचन्द्र होंगे आगे चलकर वन में ॥ वस इसीलिए कालिन्दी थी श्रीकृष्ण-दरण छूने धाई। लेकिन वसुदेव ससुर को जब देखा तब सकची शर्माई ।। अच्छा तो आगे हाल सुनो, वसुदेव पुत्र को लिये हुए। उस पार कशल से पहुँच गये जो अभी कंस के थे वँधए।। गोकुल की राह पकड़ ली फिर पागल से लपके जाते थे। जग पड़े नहीं हों कहीं वहाँ रखवाले, यह चबराते थे।। ब्रज में भी छाया सन्नाटा, नर-नारी सोये सब पाये। पशु पक्षी तक को होश न था वहुदेव जिस समय व्रज आये।। वह सीधे पहुँचे नन्दभवन, पहले ही का पहचाना था। ब्रज का तो कोना-कोना सब उनका छाना था, जाना था ।। सो रही यशोदा यशस्विनी, शय्या पर कन्या लेटी थी। वालक को उसकी जगह मिली, वसुदेव-गोद में वेटी थी।। उलटे पैरों चल खड़े हुए, थे थके हुए, पर रुके नहीं। था काम अधुरा किया पड़ा, पूरा अब तक कर चुके नहीं ।। यम्रना को फिर उसी तरह से पार किया पल ही भर में। त्रा पहुँचे वाधा विघ्न बिना कारागृह के भीतर घर में ।। फाटक के दोनों पट फिर भी भटपट वैसे ही बंद हुए। हथक ड़ी और बेड़ी खुद ही पड़ गई हाथ से जरा छुए।। तब कहीं मिटा खटका जी का, चिन्ता भी चित की दूर हुई। बालक के प्राणों की रक्षा अब तो जरूर भरपूर हुई।।

इतने में कन्या विरसाई, रोने लगी पुकार मचाई। दूत कंस के जो रखवाले, उठ कर बैठे होश सँमाले। वालक का रोना सुन पाया, मुखिया द्वारपाल उठ धाया। राजमहल में जा पहुँचा वह, कहला भेजा कंस निकट यह। महाराज, कारागृह भीतर, वालक के रो उठने का स्वर। सुन पड़ता है, अभी पधारो, शत्रु-रूप शिशु निजकर मारो। सुन पाते ही यह खबर घवराया सा कंस। द्रीड़ पड़ा उठ सेज से करने रिपु-विध्वंस ।। पहुँचा कारागार में चटपट फाटक खोल। पागल सा कहने लगा-वोल देवकी, बोल ! सेरा काल कहाँ गया, तेरा वालक व्याल। मारूँगा उसको अभी, रहा हृदय में साल।। रो-रो कर तब देवकी कन्या को लिपटाय। दीन वचन कहने लगी अवला अति असहाय।। भैया, मेरे प्यारे भैया, अब दया करो इस दुखिया पर। क्यों वृथा करो वालक-हत्या वलवान वीर क्षत्रिय होकर 💵 दुधमुँहे अवोध सभी बच्चे तुमने अब तक मारे सेरे। तुम बुद्धिमान विद्वान बड़े, तुमको यह कैसा अम घेरे।। सातो सुत मेरे मार चुके, यह कन्या अब तो रहने दो। ठहरो, मुसको जी भर जी की बातें तो भैय्या कहने दो।। खल कंस भिड़क कर भापट पड़ा, ली छीन गोद से वह लड़की। पर पटका पत्थर पर जैसे उसके कर से तड़पड़ तड़की । त्राकाश बीच पहुँची कन्या, देवी स्वरूप फिर दिखलाया। दशभुजा भगवती शक्तिमयी कालिका वालिका हरिमाया।। हाथों में लिये शरासन शर खप्पर खर खड़ त्रिशूल गदा। सब असुरों का संहार करे अनुकूल सुरों पर रहे सदा।। हँसकर देवी ने कहा—ग्रहे तू कंस, किसलिए पाप करे। अपने मरने की तैयारी हत्याएँ करके आप करे।। इस मृत्युलोक में जो त्राया उससे मुँह मौत न मोड़ेगी। अपकर्म अधर्म किये तुभको वह मृत्यु कदापि न छोड़ेगी।। मुक्त कन्या अवला को मारे अब लाभ न तुक्तको कुछ होगा। सिर लाख पटकने से तेरे, सच जान, न मुसको कुछ होगा ।। तेर प्राणों का काल कहीं और ही जन्म ले चुका अरे। इसलिए व्यर्थ ऐसा अनर्थं होकर समर्थ किसलिए करे।। सुनकर देवी के वचन कंस गया ववराय। भरी सभा में सब वही मंत्री लिये बुलाय ।।

जब सब बैठे आय के तब यों बोला कंस।
आई बड़ी विपत्ति है करने को विध्वंस ।।
बुद्धिमान तुम हो बड़े, कोई सोच उपाय।
बतलाओ सुक्तको अभी यह संकट टल जाय।।

सुन बचन कंस के वृद्ध एक मंत्री बोला यों विशद बचन । सेरी तो सम्मित यही प्रभू, मत डरें त्राप, बस रहें मगन ।। फैला प्रताप है त्रिभुवन में, शिव, विष्णु, इन्द्र तक डरते हैं। बलवान बड़े नामी-नामी स्वामी प्रणाम भुक करते हैं।। फिर कल के पैदा हुए एक बच्चे से ऐसा भय क्या है। क्या कर सकता दुधमुहा भला, यमराज सहश दुर्जय क्या है।। था सिर पर भय का भूत चढ़ा यह बात कंस को जँची नहीं। दुर्वलता मन में जब आती तब होता है संतोष नहीं।

उत्पर से निर्भय बना भीतर शंकित कंस। बोला—श्रव कर्तव्य है वस वालक-विघ्वंस ।। नीतिशास्त्र श्रनुसार निज शत्रु, देह का रोग। बढ़ने इन्हें न दीजिए कहते पंडित लोग।। मेरी श्राज्ञा है यही मेरे दल के द्त। द्या-हीन ममता-रहित तन मन में मजबूत।।

चारों त्रोर घूमते फिरते टोह लगाते हुए त्रमी। मारें बच्चे ढूँढ-ढूँढ कर पार्चे जितने जहाँ सभी।। सुन पूतना, कहूँ मैं तुभसे, तुभसे त्राशा सुमे बड़ी। गाँव-गाँव शिशुत्रों की हत्या कर जाकर तू खड़ी खड़ी।।
सुन ये वचन कंस पापी के दूत पूतना आदि अधम।
बच्चों की हत्या करने को चले मनचले जैसे यम।।
इधर हुआ यह हाल उधर बज काभी हाल सुनाते हैं।
नन्द यशोदा गोप गोपिका बज-रज के गुण गाते हैं।।
धन्य नन्द हैं, धन्य यशोदा, ध्य सभी बजवासी हैं।
बालक बने जिन्हें सुख देने आये हिए अविनाशी हैं।

नन्द यशोदा जब उठे उस दिन प्रातःकाल ।
विस्मित आर्नान्द्त हुए देख सलोना लाल ।।
पाया ज्यों कंगाल ने कहीं अचानक लाल ।
नन्द यशोदा का हुआ हाल व िलख लाल ।।
गद्गद हृदय मगन मन सुख से,
निकले वचन न क्षर्ण भर मुख से।
हृदय लगाकर शिशु नँदरानी,
बोल प्रथम मनोहर वानी ।
अहो महर पूजी मन आशा,
इतने दिन पर मिटी निराशा ।।

देव-पिता-द्विज-पूजन का फल मिहा मुभे यह बालक है। यह मेरी आँखों का तारा अभिलापा-प्रतिपालक है।। सुनकर बचन नन्द ने भी फिर प्रकट बड़ा आनन्द किया। समाचार यह सारे बज को क्षण ही भर में सुना दिया।। सुनते ही सब गोप गोपियाँ हुए महा आनन्द-मगन।
आपस में इस तरह लगे फिर कहने प्रीति-प्रसन्न बचन।।
अही भाग्य हैं हम सबके जो आज नन्द के लाल हुआ।
जिससे सारा बज पल भर में यों खुशहाल निहाल हुआ।।
सुत होने की आस न थी थे बृढ़े नंद नंदरानी।
किये अनेकों दान-पुण्य सब और मानता भी मानी।।
आज विधाता ने हम सब पर बड़ा कृपा की, चलो चलो।
नन्द महर घर लिये वधाई रंग दही में डाल मलो।।
गाओ और बजाओ नाचो उत्सव खूब मनाओ जी।
भाँति - भाँति की मेंटें लेकर नन्दमवन को धाओ जी।।

ऐसे सब आनन्द से कहते गोपी गोप।
पहने गहने वस्त्र सब मन में धारे चोप।।
चले भले हर ओर से नन्द महर के गेह।
दिध हलदी से रँग रहे देह, दिखाते नेह।।
पगड़ी बाँधे सीस पर विविध वस्त्र सज अंग।
बालक बुढ़े ज्वान सब मन में भरे उमंग।।
ढोल बजाते नावते उठा उठा कर हाथ।
खेल दिखाते लाठियों के उमंग के साथ।।
जाते थे सब गो पयों नंद राय के द्वार।
पाते थे उपहार बहु अति आदर-सत्कार।।
गोपियाँ सजीली गरवीली सब अंग सुबर अलवेली थीं।

जोवन मदमाती त्राती थीं मन भाती नवल नवेली थीं।। संगठित सहाए अंग वने छवि छाई शोभा न्यारी थी। हम कमल अमल मानो फूले, चितवन वर वाँकी प्यारी थीं।। हँसती जाती इठलाती थी त्रानन्द अपार दरसता था। सच तो यह है गोक्कल भर में भरपूर अनन्द वरसता या ।। सिंगार किये भूषण पहने मिण रत्न जड़ाऊ चमक रहे। हिय हार इसेल गले हँसली हँसने में दूने दमक रहे।। चोटी लहराती एँड़ी तक छहराती छवि की छुटी छटा। वाँवरा वनेरा घूम रहा सिर भूम रहा भीना दुपटा।। मेवा पक्रवान मिठाई की हाथों में थाली सजी लिये। हलदी में दही मिला करके मंगलमय गहरा रंग किये।। जो मिलता था मग में उस पर वह रंग छिड़कतो जाती थीं। गोरससे चारो त्रोर त्रहो द्धिकाँदौ त्रधिक मचाती थीं।।

नन्द्रभवन के द्वार पर गोप वजाकर ढोल ।
गाते त्र्याते हर्ष से वोल रहे प्रिय बोल ।।
ग्रुदित वधाई रहे त्र्यार ले रहे द्रव्य ।
त्र्यार त्र्यसीसें दे रहे भाव भावना भव्य ।।
त्र्यांगन में वह भीड़ थी जिसका त्र्योर न छोर ।
चारो त्र्योर गूँजा हुत्र्या वेश्यमार था शोर ।।
परजा भी राजी किये दिये रतन धन दान ।
मधुर वचन सत्कार से हरषे सभी समान ।।

पाधा और पुरोहित आये,

प्जन पाठ सभी करवाये।

हुआ हवन स्वस्त्ययन यथाविधि,

बाह्मण हुए प्रसन्न कुपानिधि ।

किये वहुत गोदान नंद ने,

अन्नदान भी अपने मन से।

की प्रदिचिणा भिक्त भाव से,

दी दिचिणा सुचित्त चाव से।

सब ब्राह्मण होकर तब प्रसन्न त्राशीस इस तरह देन लगे। चिर जीवे लाल तुम्हारा यह, तुम दोनों के अब भाग जगे।। हो वालक वड़ा प्रतापी यह, सब शत्रु तुम्हारे जला करें। हम सभी हृदय से कहते हैं, भगवान तुम्हारा भला करें।। करके प्रणाम गद्गद हो कर सानन्द नंद अभिनन्दन कर। वित्रों के हुए कृतज्ञ बड़े, समभे प्रसन्न हैं परमेश्वर ॥ नट, नटी, स्त, बन्दीजन या करतव वाले जो लोग गुनी। सव दूर-दूर से दौड़ पड़े जब जैसे जिसने खबर सुनी ॥ गोपियाँ भवन में आ आकर गोपाल लाल के दरस करें। रोहिगी यशोदा की गोदी नारियल द्व को डाल भरें।। न्योछावर गहने रत्न-जड़े कपड़े अनमोल लुटाती थीं। मन मोद भरे ले गोप लला सब गाती और बजाती थीं।। त्रानन्दमगन माता सबका कर जोड़ समादर करती थीं। है पुष्य प्रताप तुम्हारा ही यो कहकर पैरों पड़ती थीं।। व्रज में ऐसे हो रहा महामोद आनन्द। उधर गोप पहुँचे जहाँ बैठे थे श्रीनन्द ।। बोले सबको देखकर नन्द राय यह बात । न्पति कंस के पास 'कर' देने चली प्रभात ।। वह राजा हैं हम लोगों के, इस अवसर पर जाना चहिए। कर भी उनको पहुँचाना है दो काम बना त्राना चहिए।। वसुदेव देवकी से भी तो हमको मिलने ही जाना है। वे मित्र हमारे प्यारे हैं, यह सुख संवाद सुनाना है।। सव गोप प्रसन्न तयार हुए तैयारी करने भवन चले। जोते छकड़े सब बड़े-बड़े उपहार लिये सब भाँति अले ।। घी, दूध, दही, मक्खन, में शा राजा की खातिर लाद लिया। रुपये, मोहरें कर देने को सबने लेकर प्रस्थान किया ॥ इस तरह गोप सब ब्रजवासी मथुरा नगरी की श्रीर गये। वे क्या जानें, क्या होने हैं बज बीच यहाँ उत्पात नये ।।

ब्रज से चलते ही हुए असगुन उन्हें अपार ।
वाईं आँख अजा पलक फड़के वारम्वार ।।
देख नन्द बोले वचन, कुशल करे भगवान ।
असगुन होते हैं बुरे, ये अरिष्ट की खान ।।
यों कहते कहते ही सब वे मधुरा नगरी में पहुँच गये ।
राजा के अपने दर्शन कर सब गोप प्रसन्न अपार भये ।।

की हाथ जोड़ विनती सबने ब्रज के सब हाल सुना करके।
उपहार दिये कर चुका दिया फिर बाएँ अंग सभी फरके।
राजा ने भी सबका हँसकर सत्कार किया, पृष्ठे घर के—
सब हाल हवाल दया करके, उपहार और कर ले करके।।
फिर साँग विदा, वसुदेव पास तब नन्द गये संदेह-भरे।
यद्यपि ऊपर कुछ प्रकट न था पर मन में थे वहबहुत हरे।।
हरने की थी ही बात, वहाँ ब्रज में कोई भी मर्द न था।
बालक बृढ़े या नारी बस असहाय इन्हीं का बड़ा जथा।।
फिर बालक आँखों का तारा वह प्यारा प्राणों से भी था।
उस पर आई आपित्त न हो, खटका यह भी तो भारी था।।

मिलते ही वसुदेव ने गले लगाये नन्द।
दोनों के वहने लगे आँस सह आनन्द।।
जाना था वसुदेव का पुत्र-जन्म का हाल।
फिर भी सुनकर नंद से दृने हुए निहाल।।
सच्चे अपने मित्र को देख सुखी जो मित्र।
होता आनन्दित अधिक तो कुछ नहीं विचित्र।।
वसुदेव नंद से वोले तव—मथुरा को तुमने देख लिया।
राजा के दर्शन भी करके उनका सारा कर चुका दिया।।
अब सब मिलकर ब्रज को जाओ मेरा अनुमान मित्र यह है।
ब्रज में जल्दी होने वाला कोई उत्पात भयावह है।।
थे नन्द आपही घवराये चल दिये नगर से बाहर को।

सूने गोकुल की त्रोर चले तत्काल मनाते ईश्वर को ।। मन में कहते यों नन्दराय वसुदेव बड़े ही ज्ञानी हैं। भूठी होती है बात नहीं इनकी, यह पहुँचे प्रानी हैं।। त्रागे की अब सब कथा सुनो मित्र मन लाय। ्वालवातिनी प्तना पहुँची व्रज में त्र्राय ॥ ्रह्म वनाये अति सुवर सुःदर युवती वेष। एँडी तक छिटके पड़े लम्बे काले केश।। आँखें विशाल भुकटी कमान थे दाँत मोतियों की लड़ियाँ। उन गोल गुलावी गालों पर थी कलक पत्तीनों की पड़ियाँ ।। अलवेली चाल नवेली की गहने पहने सब सोह रहे। अिय हाव भाव दर्शक नर या नारी के मन को मोह रहे।। मखमली म्यान में छिपी हुई थी तेज कटारी वह नारी। स्तत दोनों में विष लेप किये वह विचर रही थी हत्यारी ।। सैकड़ों हजारों बच्चों को उसने मारा था पल भर में। मेत्री थी कंस नराधम की डायनी घूमती घर घर में।। जिस जगह सुना कोई वालक उत्पन्न हुआ है, वहीं गई। जिस तरह बना उसको मारा, चट सोच निकाली घात नई ।। घूमती-घूमती त्रज में भी त्राप ही प्राण देने ऋहि। उस कालरूप परमेश्वर को मारेगा क्या कोई भाई।। त्रज में उत्सव हो रहा, नाचकूद स्वच्छंद।

्र ढोल् वजाकरः गोषियाँ गाती थीं सानन्द् ॥

इतने में आई वहाँ वही पूतना आप।
चिकित हुई सब गोपियाँ देख स्वरूप, प्रताप।।
सीधी वह घुसती गई नन्दलाल के पास।
खड़े देखते ही रहे सारे दासी दास।।
खड़ी यशोदा रोहिणी विस्मित, विदित न घात।
आई उसके रोव में कह न सकीं कुछ बात।।

लच्मी है अथवा गौरी है या कोई रानी-महरानी। यों सोच रहीं माता मन में, मुख से न निकाल सकीं वानी ।। राक्षसी पहुँच जत्र गई पास तो नैन नाथ ने मूँद लिये। माया की छाया ठहर कहाँ सकती उनके प्रत्यक्ष किये॥ पूतना प्यार दिखलाती सी चट वाल-गोपाल उठा करके। पयपान कराने लगी स्वयं छाती से उन्हें लगा करके।। प्रभु ने पय पान किया कसकर हँ सकर प्राणों को भी खींचा। दुष्टा ने मानो मौत-वृत्त अपने ही जीवन से सींचा।। जब प्राण लगे खिचने तब तो वह छोड़-छोड़ कह-कह करके। फिर लगी जोर से चिल्लाने पल-पल भर में रह-रह करके ॥ आँखों की पुत्रली निकल पड़ी, पर प्रभु से उसकी कुछ न चली। तव हाथ-पैर फैला करके यमपुर की उसने गही गली।। पर भाग्य न कुछ कम थे उनके जो माता की पदवी पाई। बैकुंठ गई तत्काल, अहो प्रभु ने निज महिमा दिखलाई ॥

प्राण निकलने जब लगे, तब वह देह अनूप-

छोड़ राक्षसी वन गई कठिन कराल स्वरूप।।
अव आगे जो कुछ हुआ सो सब कथा रसाल।
कल आकर सुनिये यहाँ होकर मित्र निहाल।।
कंसासुर के सब असुर भेजे हुए विचित्र।
जैसे मारे कृष्ण ने वर्णन उसका मित्र।।

इति श्रीकृष्ण-जन्म समाप्त

चतुर्थ भाग

पूत पूतना मारकर, करने वाले श्याम। वसें हसारे हृद्य में, निस दिन ग्राठो जाम ॥ य्यव सुनिये प्रभु के मधुर, वाल - चरित्र अनूपः। धरिये मन में हर घड़ी, हरिका वाल-स्वरूप।। शकटासुर को जिस तरह, अनायास ही मार। तृणावर्त का वध किया, उतरा पृथ्वी-भार ॥ सुनो अमृत के तुल्य वह, सब सज्जन मन लाय। अब सब कथा पुनीत, अति कहते हैं हर्षाय ।। मरी पूतना विकट रूप निज अंत समय दिखला करके। गई स्वर्ग को महापापिनी हिर को द्ध पिता करके।। गोपी गोप देखकर उसका रूप बड़ा विकराल डरे। किन्तु कृष्ण को जीता पाकर सबके मन आनंद भरे।। गिरते समय कई योजन तक ऐसा शब्द कठोर हुआ। दहल उठे त्राणी सब मन में, सन्नाटा सब त्रोर हुन्रा। समभे लोग लुगाई मन में कहीं बज का पात हुआ। अथवा पृथ्वी कहीं फट गई या आकाश-निपात हुआ।। या भूकंप भयंकर से गिरि घहरा कर गिर पड़ा कहीं। या समुद्र यह गरज-गरज कर चिन्तित तो कर रहा नहीं ।।
इसी तरह अनुमान कर रहे विह्नल थे सब नर नारी।
गोकुल में मच गई हर तरफ हलचल एक बड़ी भारी।।
इधर नंद की रानी का था हाल बहुत ही बुरा हुआ।
आनंद राग जो बजता था, सहसा बह बेसुरा हुआ।।
दौड़धूप के करने से सब काड़े अस्तयवस्त हुए।
विखरी बेनी, आभूषण भी अंगों से अलग समस्त हुए।।
हाय हाय करती सिर धुनती और पीटती छाती थीं।
मात यशोदा और रोहिणी रोती थीं, दुख पाती थीं।।
दयों बछड़ा बिछड़ा हो जिसका हो विकल गाय वह चिल्लाती।
उसी तरह ये दोनों नारी भीतर से बाहर जाती।।

उधर नन्द भी लौट कर आये गोकुल पास ।

कहने से वसुदेव के, मन में वड़े उदास ।।

देख पड़ी वहु दूर से, पड़ी प्तना—देह ।

दारुण और कराल अति, यथा प्रलय का मेह ।।

काली क्वेला क्वेलिया, काली देह समान ।

काली थी वह राक्षसी, रूखी विकट महान ।।

जैसे पर्वत हो पड़ा, वड़ा गिर पड़ा आप ।

वैसे पापिन प्तना, पड़ी हुई चुपचाप।।

आँखें थी अथवा खुले हुए दो अंधे कूप कहीं पर हो।

भौहें थी जैसे मेड़ कुंओं पर ऊँची उठी सरासर हो।

थे काले काले वाल वड़े ज्यों पेड़ ताड़ के देख पड़े। पाटी पारी जिस तरह घटा दो इकड़े हो आकाश अड़े।। नासिका छिद्र कंद्रा पहाड़ी के भीतर गहरी जानो। सस्तक की भारी चब्तरा लंबा चौड़ा मन में मानो ॥ थे गाल गोल काजल काले उँचे टीले के तुल्य वने। फावड़े सदश लंबे निकले थे दाँत भयानक बीर घने।। होठों का वर्णन कौन करे, दीवार उठी थी ऊँची सी। निकला नौका का एक हिरा इस तरह नुकीली ठोढ़ी थी ग्रद्न कोसों की लंबी थी ज्यों बाँघा पुल कारीगर्ने। हाथों की लंबी दौड़ भला कोई कवि कैसे फिर वरने।। वे हाथ न थे, थे बाँघ वँघे, उँगलियाँ पेड़ सी निकल रहीं। सूखा तालाव उदर देखा, जिसकी उपमा थी श्रीर नहीं ।। तोंदी थी उसके बीच कूप, पैरों को खंमे कह सकते। वह रूप देखकर डरे विना दुनिया के वीर न रह सकते ॥

देख पूतना राक्षसी, का यह विकट स्वरूप।

भागे गोप, डरे बहुत, नन्दराय ब्रजभूप।।

देकर ध्यान लखा जभी बच्चे को भी पास।

तव तो घवराये सभी, मन में हुए निरास।।

पुत्र-प्रेम में प्राण गँवाना कठिन नहीं कुछ होता है।

सुत की रक्षा करने के अवसर को नर कब खोता है।।

देखते-देखते दौड़ पड़े तब नन्दराय साहस करके।

बन्न भापट उठा ही जिया पुत्र गोदी में तिनक नहीं डरके। राक्षसी मरी पाई, सुत को जीवित सकुशल क्रीड़ा करते-जब देखा तब तो नन्दराय बोले यों हर्ष हृदय भरते-है घन्यवाद परमेश्वर को, यह मरी पापिनी आप अहो ! दुष्टों को देते दंड प्रभू, विश्वास सदा यह किय रही ।। वालक अवोध के प्राणों के रत्तक भी नारायण ही थे। दूसरा कौन आता-जाता मर जाने के लच्च ही थे।। भगवान भक्त हम तेरे हैं, हर घड़ी हमारी रचा कर। बो दृष्ट बुराई करने को आवें जावें वे यों ही मर ।। इतना कहकर फिर नन्दराय गोपों से बोले-अब आआ। दुकड़े-दुकड़े यह देह करो, यह चिता वड़ी भी लगवात्री ।। सारे शरीर को ले चलना सब तरह असंभव ही जानो। इसलिए जलात्रो ऐसे ही इस पापिन को, कहना मानो ॥

> इतने में ब्रज के सभी बूढ़े वाले ग्वाल । श्रीर गोपियाँ भी सभी श्रा पहुँचीं तत्काल ।। विलख-विलख कर रो रहीं करती हाहाकार । गिरती पड़ती दौड़ती जसमित पुत्र निहार ।। श्रा पहुँची, श्रीनन्द के निकट पुत्र को पाय । दोनों हाथों से उसे छाती लिया लगाय ।। लेकर सुत को उत गये श्रीयुत नंद प्रसन्न । खूव लुटाया रत, धन, कपड़े, भोजन, श्रन्न ।।

इधर ज्यान जो गोप थे वे कर उठा कुठार । काठ काट लाने लगे जल्दी वारम्यार ।। चिता लगाई फिर वड़ी पर्वत के आकार । देह जलाई राअसी की ब्रज वाहर डार ।।

उटा धुयाँ तब यगुर धृष की थी सुगंध उसमें भारी। गई पूतना विष्णुलोक को पापिन वालक-हत्यारी।। हरि को द्ध पिलाने का यह फल तब उसने पाया। याता की गति सुलभ हो गई को जाने प्रभु की माया।। वालक रूप कृष्ण को लेकर घर में आये ब्रजवासी। रक्षाकवच गले में वाँधे उनके जो हैं अविनासी ।। पूजा पाठ कराया श्रद्धासहित होम भी करवाया। भोजन का आयाजन करके विश्रों को घर बुलवाया।। गऊदान सैकड़ों दे दिये, याचक जन जितने आये ? विविध वस्त्र, मिन, मानिक, मोती मनमाने सबने पाये ।। गोकुल की हर एक गली में भलीभाँति त्रानंद मचा। उत्सव नृत्य गीत वाजे से कोई भी घर नहीं वचा ।। जव त्रानन्दकन्द ही त्राये नन्दराय के नन्दन हो। तव फिर क्यों आनंद अतुल का वहाँ न फिर अभिनंदन हो ॥ सभी देवता और देवियाँ प्रभु का दर्शन करने को। वालक वने भक्तवत्सल का ध्यान धरा पर धरने को ॥ वेष बदलकर पैदल चलंकर यात्रा करके बहुत बड़ी। गोकुल को गलियों में फेरी लगे लगाने घड़ी-घड़ी ।। इन्द्रादिक सब देवता मन में हुए प्रसन्त । समस्ता सबने कंस का ध्वंस हुआ सम्पन्न ।। त्र्यानंदी नंदीसने जाना जब धर ध्यान। पृथ्वी पर नर रूप घर प्रकटे हैं भगवान ॥ तव वह गद्गद हो गये, वढ़ा भक्ति का भाव। ग्वाल वाल गोपाल के निकट चले कर चाव ।। जटाजूट बाँधे हुए चन्दकला छवि भाल। नाग-जनेऊ भी पड़ा त्रीर वाघ की छाल ।। था श्वेतवर्ण सुन्दर शरीर उज्ज्वल भभूत भी शोभित थी । कानों में कुंडल पड़े हुए, मुख की मुद्रा समयोचित थी। नागों के कंगन हाथ पहिन रुद्राक्ष-रचित माला पहने। अंगों में भूषण के बदले विषधर सर्पों के ये गहने।। सिंगी डमरू खप्पर कर ले कंघे पर फोली डाले थे। पीने से भंग धतूरे के मदभरे नयन मतवाले थे।। इस तरह जगाते अलख चले शिव सिंगी नाद सुनाते थे। ब्रज की गलियों में देख इन्हें वच्चे तालियाँ वजाते थे।। श्रीनंदराय के द्वार पहुँच शंकर ने अलख जगाई तब । नंदी के साथ अनंदी लख लड़कों की सेना आई जब।। भोला ने सिगी नाद किया भिक्षा को हाँक लगाई तव। सव भाँति-भाँति के भोजन ले नँदरानी दौड़ी ऋाई तब ।। भोला ने इच्छा प्रकट न की, सिर हिला दिया, नाहीं कर दी। जसुदा ने थाली भोजन की ले जाकर तब भीतर धर दी। किर सुन्दर बहुमूल्य रेशमी बस्त्र किये अर्पण लाकर। किन्तु उन्हें भी महादेव ने लेने में की कोर-कसर।। किर जसुमित मोतो लाई भरके थाल अतिथि के देने को। तब भी भोलानाथ हुए तैयार न उनके लेने को।।

तव अवरज करके वड़ा, वोली जसुमित माय।
कौन वस्तु चाहो अहो, कहो मुसे समस्ताय।।
मोजन, कपड़े, रत्न, धन, यही चाह की चीज।
महा महा मुनि देख कर जाते इन्हें पक्षीज।।
किन्तु आप तो यह न कुछ करते हैं स्वीकार।
आपने हो मुँह से कहो क्या तुमको दरकार।।
तव वोले शंकर, सुनो माता, यह सब चीज।
दुखदाई है अंत को, जाती छिन में छीज।।
मैं भित्तुक हूँ पेट भर लेता किसी प्रकार।
इन चीजों की है नहीं मुसको कुछ दरकार।।
मैं तो आत्मानन्द में रहता मगन हमेश।
मुसे दिखा दो बालका अपना सुन्दर वेश।।

मुक्त दिखा दा बालका अपना सुन्दर परा ।। परमहंस, परमेश्वर, बालक, तीनों मुक्ते बराबर हैं। तीनो को माया निहं ब्यापे ये निर्विकार सुख के घर हैं।। निष्क्रिय निर्पुण निस्पृह निर्मल ये पाप पुराय से परे रहें। पूर्णकाम निद्व दि हो भव्य भाव से भरे रहें।। इसीलिए मैं तेरा बालक यहाँ देखने आया हूँ। वह काया है निराकार की मैं भो उसकी छाया हूँ। सुन शंकर के वचन जसोदा मन में बहुत उदास हुई। डरने लगी भयानक भिद्धक का हठ देख निरास हुई।। लगा सोचने मन में अपने, यह पागल क्या कहता है। नजर न हो, डर जाय न लल्ला, यह क्यों देखा चहता है ॥ अन्तर्यामी समक गये सव बात जसोदा के मन की। वोले-सुनो न द की रानी, मुक्ते न समको तुम सनकी ।। इष्टदेव है पुत्र तुम्हारा, दुनिया उसकी दासी है। उसको भय किसका हो सकता, वह अनादि अविनासी है।। लाक रदर्शन मुक्ते करा दो नयन सफल अपने कर लूँ। जिसका भेद वेद नहि जाने उसे हृदय भीतर धर लूँ।।

सुनकर शंकर के वचन गृह जसोदा मात।

'नहीं' नहीं फिर कर सकीं, कड़ी न मुँह से बात।।

लौट गई फिर गेह में लिया कृष्ण को गोद।

किलकारी भरते हुए करते बाल-विनोद—

चले नाथ शंकर-निकट त्रिभुवन-सुन्दर रूप।

वह प्यारी छवि कौन किव बरनन करे अनुप।।

आँखों में अनखन लगा हुआ, नन्हे-नन्हे सब अंग भले।

आनंद भलकता आँखों में, अपवर्ग स्वर्ग जिन बीच पले।।

वह रूप देखकर भोला के मन में य्यानन्द य्रपार हुआ। निराकार परमेश्वर भी संपार वीच साकार हुआ। जसमित ने लाकर वालक को वावा के पैरों पर डाला। चटपट शंकर ने उठा लिया फिर जी भर कर देखा-भाला ॥ ग्रामीस दिया लौकिक दँग से, पुलकित हो ग्राये ग्रंग सभी। वोले-जय हो, जय हो, जग में अपराजित जित हो नहीं कभी ॥ फिर सिंगी-नाद बजा करके जसदा को बालक दे करके। गौरीपति शंकर लौट चले कैलाश खोर मन मुद भरके ।। हो गये धन्य सब बजवासी, शंकर ने उसको दरस दिया। थे बड़े पुराय उन सबके जो दर्शन कर पातक नष्ट किया ।। अब और एक लीला सुनिये एकाग्र चित्त होकर आगे। शकटासुर को जैसे मारा हरि ने भक्तों के भय भागे।। मिली खबर जब दुष्ट कंस को मरी पूतना पापिन वह। है आप मरी, इसती थी जो बच्चों को काली नागिन वह।

तव उसके मन में हुआ विस्मय अमित असीम।
मरी किस तरह राक्षसी, जिसका बल था भीम।।
लगा सोचने इस तरह—सुनता हूँ ब्रज बीच।
छुद्र छोकरे ने उसे मारा पाय नगीच।।
अहो प्रवल है कालगति, हुआ भाग्य का फेर।
जो ऐसी प्रवला हुई शिशु के हाथों देर।।
कहीं यही तो हैं नहीं मेरा वैरी वाल।

जिसको देवों ने कभी वतलाया था काल।। कुछ भी हो, इसकी कुशल नहीं, मैं इसके जी का गाहक हूँ। भेजूँगा और असुर अनुचर, मैं भी तो वड़ा भयानक हूँ ॥ वचने पावेगा शत्रु नहीं, हो कहीं वहीं पर मारूँगा। मुभसे डरते इन्द्रादिक हैं, मैं वालक से क्या हारूँगा।। शकटासुर मेरा मित्र बड़ा, शुभचितक है, हितकारी है। उसका मुसको आसरा चड़ा, बलवान वीर वह भारी है।। भेजता उसे हूँ अभी वहाँ, डालेगा कुचल उसे जाकर। वच्चा वच कर उसके कर से जीता रह सकता क्या दम भर। करके विचार इस तरह कड़ा शकटासूर को बुलवा भेजा। सव काम सहेजा और कहा--मत सोचो मन में जा वेजा।। जाओ चट काम बना आओ फिर पुरस्कार पाओगे तुम । मेरे अनुचर हो अभी, मगर आगे मंत्री हो जाओगे तुम ॥

शकटासुर ने तब कहा—सेवक हूँ मैं नाथ।

श्राज्ञा-पालन मैं अभी करूँ नवाकर माथ।।

वह तो बच्चा है, अहो बड़े-बड़े बल ान।

मेरे आगे कुछ नहीं दिखा सके अभिमान।।

मैंने मारे हैं बड़े वैरी वीर अनेक।

मिटा सका अब तक कभी एक न मेरी टेक।।

छोड़ो चिन्ता चित्त की हे असुरों के नाथ।

मृत्यु वदी सच जानिए उसकी मेरे हाथ।

इस तरह अकड़ता हुआ वचन कहने के बाद धमंडी खल, चलदिया नन्द के गोकुल को सोचता हुआ छलवल कौशल।। था नन्द-भवन आनन्द भरा सब और भोड़ भी थी भारी। बर के कामों में लगी हुई थीं बच्दों की भी महतारी।।

श्र हासुर भट्टपट चला रख कर रूप कराल। लाल-लाल लोचन किये कोपित मानो काल।। इद निश्चय कर चित में निज जय का अज्ञान।

धूल उड़ाता चल पड़ा ज्यों कमान से बान ।।

था समक्त लिया मनमें उसने वैरी वालक को मारूँगा।

पल भर में होकर सफलकाम स्वायी के पास सिधारूँगा।।

जाना था उसने सहज बड़ा है काम श्याम का वध करना।

च्या जाने, उनके हाथों से होगा उलटे अपना मरना।।

उस तरफ नन्दजी के घर में आनन्द मनाते नर-नारी।

गोपियां सिंगार किये सोलहु, पहने गहने सुन्दर भारी।।

गाती थीं गीत, बजाती थीं डफ ढोलक हिंपत हो मन में।

रोहिणी यशोदा लगी हुई आगत-स्वागत-अभिनन्दन में।।

लाड़ले ललन को पलना पर ललना ने लोरी गा-गा कर—

रोते रोते सोते सुत को चुपचाप सुलाया विस्तर पर।

फिर कामों में फँस गईं, गईं न सुत के पास। हुआ उधर से रोहिणी का मी नहीं निकास।। इधर बड़े भूखे भये कृष्णचन्द्र भगवान।

करना चाहें काम सब लौकिक वाल समान । त्राप लगे रोने बहुत हाथ-वैर फटकार । गाने में कुछ गोपियाँ सुन पाई न पुकार ।। खीभ भरे प्रिय पुत्र के रोने का स्त्रर नंद। सुन न सका कोई उधा जसुमित अथवा बंद। इसी सभय शकटासुर ने अंतःपुर बीच प्रवेश किया उस कालरूप अपने वैरी अद्भुत वालक को टूँढ़ लिया ।। पूतना मरी इसके हाथों यह सोचा जब शकटासुर ने। तब क्रोध-वेग से दाँतों को पीसते हुए उस निष्ठुर ने, सोचा मन में - बाहर से तो देखते हुए यह छोटा है। पर दानव कुल का काल महा मायावी ढोटा खोटा है।। में आज अभी इस विच्छू को छूते ही छूते कुचल्ँगा। अपने स्वामी की, असुरों की, आशंका जड़ से खो दुँगा। दीपक की त्रोर अपटता है जैसे पतंग जल मरने को । वैसे ही दौड़ा साहस कर दानव भी हमला करने को ।। पालना पड़ा था जहाँ वहाँ ऊपर छकड़ा था एक धरा। छोटे मोटे सामानों से वह था भारी भरपूर भरा।। उसको जाकर उस पापी ने उल्टा देना चाहा प्रभु पर । जिसमें नीचे ही पड़े-पड़े उसके बोभ्रे से जावें मर ॥ पर दुष्टों के मन की बातें होती हैं पूरी कभी नहीं। जो ऐसा होता विश्व बीच तो रहते सुज्जन भला कहीं ।।

दुर्जन की है पहचान वही, वह सदा बुराई करता है। लेकिन अपने ही पापों से वह आप-आप ही मरता है।। त्यों उसके मान का मनस्त्रा सब मन का मन में धरा रहा। वह आप काल का कौर हुआ, उसका हो पाया कुछ न चहा।

रोते रोते कृष्ण ने ऊपर पैर उछाल। छकड़े को उलटा दिया ठोकर से तत्काल।। शकटासुर की हिड्डियाँ हुई उसी में चूर। करनी का फल पा गया कृटिल कपटपर क्रूर ॥ मगन भये सब देवता कीन्हीं जयजयकार। फूलों को वर्षा करो ब्रज पर वारम्बार ।। सुन इधर धमाका यह भारी व्रजनारी सारी उठ धाई। कर हृदय अमंगल-आशंका घत्रराती घर भीतर आई ।। देखा छकड़ा था उलट गया, इकड़े इकड़े सब अलग पड़े। पर वालकरूपी परमेश्वर किलकारी मारें पग पकड़े।। शकटासुर के मरने पर जो हुआ धड़ाका, वह सुनकर। ब्रज की सब गोपी दौड़ पड़ीं छा गया हदय में भारी डर ।। देखा जाकर वालरूप हरि मार मार कर किलकारी। हाथ-पैर अपने उछाल कर हर्पित होते थे भारी।। दौड़ी हुई यशोदा आई भपट लाल को उठा लिया। मुँह चूमा और बलैया लीं न्योछावर फिर धन रत्न किया।। तव रोहिशी आदि नर-नारी। करने लगे अनुम्भा भारी।।

यह अनर्थ हो पाया कैसे। छकड़ा उलट गिराया कैसे।। श्राँधी या तूफान न श्राया। हालाडोला जान न पाया।। तरह तरह के तर्क तब होने लगे अनेक। तभी पास में ही खड़ा बोला बालक एक।। जो कहती हो वह बात नहीं, ऊधमी बड़ा यह भैया है। इस अनर्थ की जड़ मैया यह तेरा कुँवर कन्हैया है।। रोते ही रोते पैर मार कर इसने छकड़ा उलट दिया। त्रीर किशी ने नहीं त्रानकर यह साहस का काम किया ।। सन वालक के बचन गोपिका कहने लगीं परस्पर यों-संबकी रक्षा किया करें ही सदा सहायक ईश्वर यों।। यह कोई आफत आई थी, दूसरी अलप यह आज टली। जो इसे मारने आवेगा वह जावेगा यमलोक-गली।। इस तरह कह रही सब गोपी सानन्द सिधारीं वर अपने। इस तरफ नन्दजी के घर में भोजन धन रत्न लगे बँटने ।। शकटासुर पापी के वध की यह कथा भिकत से अवण करें। वे नर वर सारे पापों से हो मुक्त, काल को नहीं डरें।। अब कथा तृणासुर के बध की हरिभक्तों, तुम्हें सुनाते हैं। भववंधन जिससे कटते हैं वह अस्त्र तुम्हें बतलाते हैं।।

शकटासुर का वध हुआ यह सुनते ही कंस। व्याकुत्त हो मन में डरा जान निकट विध्वंस।। मन में यों कहने लगा—कैसा है यह बाल।

क्या सचमुच ही है यही दानव कुल का काल ।। सेरे त्र्यनुचर प्तना, शकटासुर बलवान। इसने मारे यों सहज, यह क्या हे भगवान ॥ वड़े-बड़े जो देवता, वे भी जिनसे भीत। उन्हें मारता बाल का, समय हुआ विपरीत ॥ तृणावर्त को तुरत बुलाया हिर की हत्या करने को। बलवान अमुर दौड़ा श्राया हत्यारा श्रापी मरने की ॥ वोला उससे यों कंस वली—हे तृणावर्त ,त्रज को जाओ। है वालक मेरा शत्रु वहाँ, जन्दी यमपुर को पहुँचाओ।। उसके जो प्राण हरोगे तुम तो काम करोगे बहुत बड़ा। में पुरस्कार तुमको दूँगा, असफल होने पर दंड कड़ा।। उसकी कोई भी चाल नहीं चल पावे, ऐसी युक्ति करो। छलवल अथवा कौशल करके वैरी के मेरे प्राण हरो।। तृणावर्त ने तव स्वामी से उत्साहसहित ये वचन कहे-महराज, त्रापके जो वैरी वे सत्र पृथ्वी पर नहीं रहे ॥ में जाते ही उस वालक को लेकर नम में उड़ जाऊँगा। वस गला घोट कर मारूँगा, ऊपर से उसे गिराऊँगा।। उसके प्राणों को कुशल नहीं, यह सत्य प्रतिज्ञा मेरी है। इसके अब पूरा होने में बस जाने ही भर की देरी है।। डींग मारता इस तरह तृणावर्त मतिमन्द। चला ववंडर रूप से नन्दभवन सानन्द ॥

श्राँधी या तूफान वह देख गोपियाँ गोप व्याकुत्त मन में सोचते—यह है दैवी कोप।। मोटे-मोटे वृत्त सव गिरे उलड कर आप। त्र्यौर पहाड़ी के शिखर फटे, हटे चुपचाप।। सागर का पानी उमड़ पड़ा, निद्यों में बिहया देख पड़ी छा गया अँघेरा, धृल उड़ी, कोलाहल की थी गरत बड़ी ।। नर-नारी बालक, या बूढ़े अथवा जवान जो जहाँ रहे। सन्नाटे में आकर वे सब बस चित्र-लिखे से वहाँ रहे ।। कंकड़ पत्थर के छरें से उड़-उड़कर आँखें फोड़ रहे। भोंके छिन-छिन पर आँधी के साहस सब का था तोड़ रहे।। इस तरह अनर्थ मचाता वह दानव तुरंत माया वाला। कर कोप चला ब्रजमंडल को करने को अपना मुँह काला ।। श्रोतागण इस के आगे की श्रीकृष्ण-कथा कल सुनियेगा। गोपाल लाल की लीलाएँ सुनकर उनके गुन गुनियेगा।। अब आज प्रेम से एक बार श्रीकृष्णचन्द्र की जय बोलो । अपने मन का सब मैल अहो आनन्द आमुओं से धो लो।।

जय जय गोकुलचन्द् जय राधावर गोपाल । जयित धर्म - रचा - करन गो - ब्राह्मण - प्रतिपाल ।।

THE REPORT OF THE PERSON OF TH

वकासुर-वध

पंचम भाग

नर नागर राधा रमण वंशी धर गोपाल। प्रभु दानव दल के दलन धारे उर वनमाल।। जयित यशोदा-लाडले ब्रज रखवारे श्याम। नन्द-नँदन त्रानन्द्यन लीला लोक-ललाम ॥ तृणावर्त दानव गया जैसे मारा दुष्ट। सुनकर सो सारी कथा करिए मन संतुष्ट ।। विकट वकासुर वध हुआ फिर जैसे ब्रज बीच। वर्णन करते हैं सभी मरा जिस सुरह नीच ।। तृगावर्त बलवान वड़ा अभिमानी जैसे व्रज आया। त्र्याकाश बीच उड़कर उसने जैसा विप्लव कर दिखलाया ।। उसका वर्णन कुछ थोड़ा सा पहले तुमने सुन पाया है। त्रव त्रागे का कुछ हाल सुनो जैसा कुछ कवि ने गाया है।। छा गया अँधेरा अंधड़ से अंधे आँधी ने कर डाले। त्राकाश तलक थी धृल उड़ी, स्रक्ता न कुछ देखे-भाले ।। कंकड़ रोड़े बौछारों से बिछ रहे बराबर पृथ्वी पर। श्राँधी के भोंके खा-खाकर गिरते पड़ते थे नारी नर ।। घबरा कर प्राणी पृथ्वी के सब लगे सोचने यों मन में।

क्या प्रलय काल आ गया अहो उत्पात मचा जो त्रिभुवन में ।।
कर हाहाकार बहुत व्याकुल घवराया था संसार सभी ।
कहते थे लोग, नहीं देखा हमने ऐसा उत्पात कभी ।।
तृणावर्त रख रूप भयानक पहुँचा । त्रज के बीच अचानक ।।
व्याकुल ग्वाल बाल सब भागे । बछड़े और गऊ कर आगे ।।
गऊ रँभाती पूछ उठाये । बछिया बछड़े सब घबराए ।।

नन्द-भवन में रोहिणी और जसोदा मात। घर के सारे काम निज करके प्रथम प्रभात।। ले बैठीं फिर पुत्र को प्रीति सहित पुचकार। मुख चुम्बन करके उठा उबटन अंग सँवार।।

मल मल कर सारे अंगों को फिर बड़े यतन से नहलाया।
पोछे सब अंग अँगोछे से रेशमी वस्त्र तब पहनाया।।
आँखों में काजल लगा दिया, शृंगार किया फिर मन भाया।
मिण रत्न-जड़े आभूषण भी पहना कर मन में सुख पाया।।
इतने में लीला करने को श्रीकृष्णचन्द्र यों मचल पड़े।
मैया की गोदी चढ़ने को आँस्र बरसाते अड़े खड़े।।
जसुमित ने उनको उठा लिया करके दुलार बहलाती थी।
फिर भी प्रभु रोते जाते थे जितना माता फुसलाती थी।।
फिर एकाएक हुए भारी, इतने भारी ज्यों पर्वत हो।
माता गोदी में रख न सकी बिठला ही दिया सुविवत हो।।
आश्चर्य लगीं मन में करने—यह कैसी दैवी माया है।

इतनी भारी किस तरह हुई नन्हें वालक की काया है।। इधर यशोदा सोचती मन में इसी प्रकार। तृणावत पहुँचा उण्र किये कठोर विचार ॥ श्रंधे श्राँधी ने किये गो, गोपी, गोपाल । हुई यशोदा भी विकल लगी ढूँड़ने वाल ।। जहाँ विठाये थे वहाँ मिले न उनको स्याम। बौरी सी दौरी फिरी ढूँढा सारा धाम।। विना श्याम के व्याकुल मैया । विन बछड़े के जैसे गैया । वेकल इधर-उधर फिरती थी। सिर पीटती त्रौर गिरती थी। मेरे लाल प्रान से प्यारे । मुक्ते छोड़ तुम कहाँ सिधारे । मेरा जीवन विना तुम्हारे। होगा व्यर्थ नयन के तारे। रूठ गये अपनी मैया से। या विगड़े हो वल भैया से। जीवन धन मेरे मिल जाओ । मेरी जी की लगी बुक्ताओ । तृणावर्त ने इचर पहुँ दकर शत्रु अकेला ही पाया। तत्र हिर का वध करने को फैलाई यों अपनी माया।। तुरत उठाकर उन्हें गोद में त्रासुर ववंडर रूप धरे। ऊपर को उड़ चला अचानक, देख दशा सब देव ंडरे ॥ सोचा मन में असुर घमंडी, काम सहज में कर लूँगा। बालक तो है ही, मैं इसको पृथ्वी पर दे पटकूँगा।। चूर-चूर हो जावेगी बस हड्डी-पसली सब इसकी। जीवन इसका बचा सके फिर इतनी शक्ति भला किसकी ॥ हल होगा यह प्रश्न सहल में, असुरों को आनन्द मिले। कंस राज निश्चित बने त्यों हृदय-कली सानन्द खिले।। ऐसा सोच-समभ कर पापी फूला नहीं समाता था। किन्तु ईश क्या करनेवाले जान नहीं वह पाता था।।

हिर ने ऊँचे पर पहुँच मन में किया विचार। हत्यारे को मारकर हरूँ भूमि का भार ।। त्रत तमक कर कृष्ण ने फैलाये निज हाथ । गला दवाया दुष्ट का पूर्ण शक्ति के साथ।। गला घोटने से हुआ दानव को अति कष्ट । निकल न पाया शब्द फिर उसके मुख से स्पष्ट ।। बोला-वस छोड़ मुक्ते भाई, मैं तो तेरा अपना जन हूँ। मामा हूँ तेरा ऐ बच्चे, सीधा हूँ और अिकंचन हूँ ॥ में सैर कराने ऊपर से इस दुनिया की तुभको लाया। उसका यह बदला भला मिला, प्राणों का शत्रु तुसे पाया ।। वस छोड़ छोड़, मैं मरा मरा, क्या त्राह, मार ही डालेगा। कैसा हत्यारा बचा है, कितनों ही के घर घालेगा।। मैंने तो प्यार दिखाया था, गोदी में लेकर आया था। तू तो विष बुक्ती छुरी निकला, बच्चे का स्वाँग बनाया था।। दौड़ो त्रात्रो मेरे मित्रों, मेरी पुकार सुन पात्रो तो। हा काल रूप इस बाल रूप से मेरी जान बचाओं तो ।। में मरता हूँ, में मरता हूँ, हा शोक, व्यर्थ ही मरता हूँ। श्रिसहाय हाय इस तरह यहाँ में प्राण विसर्जन करता हूँ।।

ऐसे चिल्लाता रहा करता हुआ विलाप।

गया तुरन्त यमपुर अपुर अपने पापों आप।।

आँखें बाहर को निकल आई फिर तत्काल।

ग्रुँह से फेना वह चला, दानव हुआ विहाल।।

छटपट करता कर-चरण चला रहा विकराल।

गिरा गगन से भूमि पर त्णावर्त तत्काल।।

प्राण प्रथम ही निकल चुके थे गला दवाये जाने से।
चूर हुई हुड़ी - हुड़ी भी पटक गिराए जाने से।।
हाथ - पैर - फैला कर भू पर प्राणहीन हो असुर गिरा।
मिटा तुमुल तूफान तुरत ही तम तमाम था जो कि विरा।।
आँधी का फिर नाम नहीं था, नहीं बवंडर कहीं रहा।
स्वच्छ हुआ आकाश, सुनिर्मल दसो दिशा हो गई अहा।।
नीचे था दानव पड़ा हुआ उसकी छाती पर श्रीहरि थे।
दर्शनीय प्रभु की शोभा थी सचमुच असुरों के अि ।।
वालरूप असुरों के सचमुच काल रूप प्रत्यच हुए।
निर्भय खेल रहे थे हँसते दुखी सभी प्रतिपक्ष हुए।।
देश सभी आकाश-मार्ग से फूलों की वर्ष करते।
जय-जयकार सिद्धगण करके मन में मोद महा भरते।।

लगी नाचने अप्सरा कर प्रभु के गुण-गान। बजी दुंदुभी स्त्रर्ग में उत्सव हुआ महान।। इधर हूँ उते सब ब्रजवासी । पहुँचे जहाँ कृष्ण अविनासी ।
दानव देह दवाकर नीचे । क्रीड़ा करते आँखें मीचे ।।
देख लाल को व्याकुल मैय्या । दौड़ उठाये कुँवर कन्हैया ।
वड़े प्यार से गले लगाया । मुँह चूमा, जी भर दुलराया ।।
आकर सभी गोपियाँ सुख से लेने लगीं वलेया फिर ।
कोई राई नोन उतारे कोई चूम रही थी सिर ।।
कोई फूँक डालती आकर समसी कोई फेर हुआ ।
रक्षाकवच किसी ने वाँधा और प्यार से अंग छुआ ।
आपे नन्द देखकर घटना घवराये से सहम गये ।
और गोपगण भी सब आये असुर देख कर हरे भये ।।

भिनत सहित मन लाय के हिर के बालक खेल ।
सुनिये श्रोतागण सकल मिले मुक्ति का मेल ।।
हुए बाल गोविन्द जब चार मास के बाल ।
पुटनों से चलने लगे उठकर प्रातःकाल ।।
पैरों में घुँघरू बँधे हुए बजते थे उनके चलने में ।।
श्रीकृष्ण और बलदाऊ को सुख मिलता द्वार निकलने में ।।
गैटयों के बछड़े आँगन में सब कूद कलोलें करते थे ।
किलकारी भरते देख उन्हें आने में पास न डरते थे ।

घुटनों के वल से खिसक रहे जल्दी जाने की तत्पर हो। माताएँ देख हँसा करतीं, उनकी आनन्द न क्यों कर हो।। जब पास पहुँच प्रभु जाते थे तब बछड़े और उछलते थे। श्रीकृष्ण पकड़ने को उनके फैलाकर हाथ मचलते थे।। रोहिणी यशोदा शंकित हो पीछे-पीछे ही रहती थीं। लग जाय लाल के चोट नहीं, आप में ऐसा कहती थीं।। कुछ आगे बढ़ते हर्ष भरे पीछे हटते दोनों भाई। पैरों के घुँवरू बजने से किलकारी भरते सुखदाई।।

कभी वहाँ से रोहिणी लाती उन्हें उठाय।
पक्षी पिंजड़े पास तब खिसक पहुँचते जाय।।
तोता मैना सारिका बोलों प्यारे बोल।
प्रभु उँगली देते उन्हें रखते खिड़की खोल।।
हा हा करती दौड़ती मैथ्या उनके पास।
उड़ न जायँ पक्षी कहीं कर मन में यह त्रास।।
यों हीं प्रभु खेलते प्रसन्न बलदाऊ संग,

बालकेलि करने को और भी बड़े हुए।

एक दिन चन्द्रमा को निकला अकाश बीच,

देख उसे लेने को मचलते अड़े हुए। बोले तुतलाते—मैया, यह है खिलौना कौन,

त्रासपास जिसके सितारे हैं जड़े हुए।

उँगली उठाए इठ लाए मन भाए कृष्स,

माँग रहे चन्द्रमा को आँगन खड़े हुए। बोली तब हँसकर यों माता। बेटा तू नाहक हठ लाता। कोई नहीं खिलौना है यह। चन्दामामा लड़कों का यह। देखें इसे दूर ही से सच। त्राता पास किसी के यह कब। सुन माता के वचन मचलकर कृष्णचन्द्र बोले, मैया-चन्दा मामा को मैं लूँगा उससे खेलूँगा मैं, भैय्या ।। कहती लाख लाख समभाती हार गई जसुदारानी। कृष्णचन्द्र ने एक न उनकी सुनी, न छोड़ी मनमानी ।। सब खड़ी रोहिणी देख रही थीं, उन्हें युक्ति यक स्रक्ष गई। चट थाली में जल भर लाई युक्ति तुरत यह सफल भई।। पानी में प्रतिविंव डालकर बोलीं यों रोहिसी बचन । लो भैट्या चन्दामामा को, इससे खेलो यहाँ मगन ॥ चन्दा को तब लगे पकड़ने हाथ डालकर थाली में । जल हिलने से चन्द्र बिंब भी हिलता छटा निराली में ।। हाथ न त्राने से यों उसके रोते देख कन्हैया को। बहलाने की उन्हें युक्ति फिर स्क गई यह मैच्या को ।।

वोलीं—रोते लाल क्यों, चन्दामामा खेल— खेल रहा, तुमसे बड़ा रखता है यह मेल ॥ सुनकर माता के बचन कृष्णचन्द्र सानन्द । लगे खेलने चन्द्र से नित्य विहेंसते मंद ॥ एक रोज ऐसे ही अनेक ग्वालबालें,

साथ कृष्ण वलदाऊ दोनों खेलते थे द्वार पर । कृष्ण ने उठा के मिट्टी खाने में लगाया, लग्गा उन्हें बलदाऊ ने मना किया ये देखकर ॥ माने नहि कुष्ण वार-वार मिट्टी खाने लगे, तव तो पकड़ उन्हें लाये वलदाऊ घर। वोले यों यशोदा से तुम्हारा कान्ह मैथ्या, बड़ा ऊधमी है ढीठ है नहीं है डर रत्ती भर।। तब यों यशोदा बोलीं मन्द ग्रुसकाती हुई, ऊधम कन्हैया ने तुम्हारे त्राज क्या किया ? बोले बलदाऊ-खाता मिटटी बार-बार यह, मना करने से नहीं मानता वखेड़िया।। किर भी उठाई खाई मिट्टी आज ऊधमी ने, मैंने हार मानी मुक्ते इसने हरा दिया ।। अब तुम जानो श्री तुम्हारा काम जाने वावा, इसको तुम्ही ने मैथ्या है सिर चढ़ा लिया ।। सुन वलदाऊ के वचन देखा माता श्रोर। त्राँखों में ब्राँस भरे डर से नन्दिक्शोर।। वोली जसुदा कोपकर क्यों रे कान्हा ढोठ। मिट्टी भी खाने लगा माखन गया उनीठ।। यों डाँट डपटकर साँटी ले मारने चलीं जब नँद्रानी । तव कृष्णचन्द्र ने सिसक सिसक इस तरह सुनाई निज वानी ।। मैय्या, यह भूठ लगाते हैं, वलदाऊ मुमे चिढ़ाते हैं। मैंने मिट्टी कब खाई है, ये ही लड़के सब खाते हैं।।

कह ऐसे कृष्ण लगे रोने, जसुदा ने पकड़े हाथ भापट।

अच्छा जो मिट्टी निहं खाई तो फिर मुँह खोल दिखा फटपट ।।
तव कृष्ण चन्द्र ने मुँह खोला अचरज से देखें नँदरानी ।
उस मुँह के भीतर भरे पड़े थे तीन लोक के सब आनी ।।
आकाश, भूमि, तारे सारे थे मुख के भीतर चमक रहे ।
नद नदी और नाले बहते, पन्नी पेड़ों पर चहक रहे ।।
पर्वत, काड़ी, खाड़ी, करने, जंगल दिखलाई देते थे ।
सातो सागर जलराशि बड़े रत्नाकर लहरें लेते थे ।।

डरकर त्राँखें मूँद लीं जसुदा ने तत्काल। लगीं सोचने, कौन है मायावी यह लाल ।। है अवतार अपूर्व यह, माया इसकी देख। मुक्ते अवंभा हो रहा, लगती नहीं निमेख।। नँदरानी के मुख से मुत की ये वातें मुनकर नंद डरे। ब्राह्मण बुलवाये उसी समय जप शांति-पाठ व्रत होम करे ।। इसी तरह नित न्यारी लीला और खेल प्रभु करते थे। माता - विता गोप सब गोपी मन में त्रानँद भरते थे ॥ लड़कों के संग कभी चकई डोरी ले उसे नचाते थे। डोरी लपेट कर िकटके से चकई दमदार दिखाते थे।। दम-जीत खेलकर श्रीरों की चकई डोरी जीता करते। इस तरह बड़े दिन उन सबके इक पल समान बीता करते। छुली छुलैया खेल कभी लड़कों के साथ रचाते थे। .इक चोर हुआ सब शाह बने, सब छूते और छुआते थे।। श्रीकृष्ण चोर जब होते थे तब चोरी सबको देने में ,

श्रानाकानी कर दिखलाते थे दोष श्राप छू लेने में ।।

सब लड़के हल्ला करते थे, पर कृष्ण एक की सुनें नहीं ।

सब दोड़ें पीछा करने को, जा कृष्णचन्द्र फिर छिपें कहीं ।।

ऊँचा टीला का खेल रचें फिर कभी बुभौवल या फल की।

बलदाऊ कान्हा की गुइयाँ चड्ढी देते दोनों दल की।।

हए कृष्ण जब पाँच-छ: वर्षों के मिक्रशोर।

हुए कुष्ण जब पाँच-छः वर्षों के सुकिशोर। ले वछड़े जाने लगे तब वे वन की छोर॥ पड़े पलँग पर सो रहे वलदाऊ छौ श्याम। माता उन्हें जगा रही छोड़ और सब काम॥ उठो लाल, भोर हुआ, पक्षी गण जाग पड़े,

पूरव दिशा में छाई लाली भानु त्राने की। वीती रात, तारे छिपे, विमल प्रकाश हुत्रा,

सुरित तुम्हें न अभी वाँसुरी वजाने की।। उठ मुँह धोओ मत सो ओ गई मैय्या विल हो रही हमें अवेर माखन फिराने की।

ज्वाल बाल ले ले निज बछड़े खड़े हैं द्वार,

तुभको पुकारें मई वेला वन जाने की ।।

उठ बैठे तब कृष्ण भी मलते दोनो नैन।

ग्वाल बाल सब कब गये १ कहते ऐसे बैन।।

मैथ्या ने ले गोद में मुँह धोया तत्काल।

कहा, अभी कोई नहीं गया ग्वाल गोपाल।। मुँह पोछ ऋँगोछे ऋंग सभी आँखों में काजल लगवाया। 'राजा बेटा वन जा कान्हा' पुचकार दुलारा, समस्ताया ॥ माखन मिसरी, पूरी हलवा बहु भाँति कलेवा करवाया । पहनाये कपड़े त्राभूषण वर-वेष बनाया मन भाया।। फिर लेकर लकुटी कृष्ण चले बलदाऊ सँग बन्दावन को । बछड़े कर आगे हर्ष सहित हाँकते हुए निज गोधन को ॥ सब ग्वाल बाल भी साथ चले कुछ पकड़ परस्पर हाथ भले। खेलते उछलते कुछ चलते जो थे घर से पीछे निकले ।। वन में जाकर वछड़े छोड़े सब लगे मौज से वे चरने। इस तरफ कृष्ण बलदाऊ भी मन भाये खेल लगे करने ।। जाकर ढाई को छू लेता दौड़ता एक सबके आगे। दूसरे पकड़ने को उसको वालक साहस करके भागे।। इसी तरह त्रानन्द से कोई-कोई बाल। मल्ल-युद्ध करने लगे हो प्रसन्न गोपाल ।। कोई कोकिल-काकली कुहू-कुहू के बोल। नकल उसी की कर रहा हँसता था जी खोल ।। कोई उड़ते आकाश बीच पक्षी की छाया पकड़ रहा। कोई बंदर की घुड़की पर वैसे ही उससे अकड़ रहा।। कोई हँसों की चाल चले कोई वायस सा बोल रहा। कोई मोरों की पूँछ पकड़ उनकी चोरी को खोल रहा।।

कोई गोली लुढ़काता था, कोई गोलो को पीट रहा। कोई अपने ही साथी का पीछे को पैर घसीट रहा।। कोई पेड़ों की छाया में विश्राम कर रहा पड़ा हुआ। कोई यम्रना की घारा की लहरों को देखे खड़ा हुआ।। कोई कमलों के फूल तोड़ उनकी माला था बना रहा। कोई वन-क्रमुमरचित माला था कृष्णचन्द्र को पिन्हा रहा।। कोई फल वाले बक्षों पर चढ़ कर मीठे फल तोड़ रहा।। कोई फल वाले बक्षों पर चढ़ कर मीठे फल तोड़ रहा।। कोई कंद्रक की कीड़ा में कुछ लड़कों को उलकाये था। कोई विलकारी मार रहा बेटव आकार बनाये था।। कोई गाता था आमगीत, कोई मुन शीश हिलाता था। कोई सहर्ष उसके स्वर से स्वर अपना खूब मिलाता था।।

कोई ग्रुख-तबला बजा देश जाता ताल। कोई ताली पीटकर देता धूल उछाल।। इसी तरह दिन भर वहाँ करके क्रीड़ा बाल। सब बछड़े लीटाल घर आते सायंकाल।।

(())

अघासुर-वध

छठा भाग

अव-ओव अवासुर आदि अनेक असुरं अपराधी जिन मारे, द्विज अधम अजामिल, गणिका, गज वानर नर अधमअसुर तारे, अवतों के संकट कोटि कठिन पल भर में करुणा कर टारे, वह कृष्णचन्द त्रानन्दकन्द हरि नन्दनन्द हैं रखवारे ॥ अब आगे उनकी और अधिक उपयोगी लीला कहते हैं। जिस अमृत श्रवण के लिए सदा लालियत सुरगण रहते हैं।। जब अत्याचारी अनुचर गण त्रजमंडल में जा अस्त हुए । त्यों कंस कुचाली के सारे कुमनोरथ अस्त-व्यस्त हुए ॥ तव तो घवराया वह मन में, कुछ स्रक्त उपाय नहीं पड़ता। ऐसा कोई भी सुभट नहीं जो हिर से आ करके लड़ता।। तव अजगर-रूप अवासुर को असुरेश कंस ने बुलवाया। अपना सारा संकट उसको हर तरह सुभाक्तर समभाया ॥ चोला-अब तुमही एक मुक्ते सब भाँति सहायक देख पड़ो। तुम चाहो तो रिपु को मारो छलवल कौशत से लड़ो, अड़ो।।

त्रीर न कोई है त्रमुर तुम जैसा बलवान । जो मारे उस दुष्ट को कर उपकार महान ॥ कहा त्रवासुर ने, प्रभो, तुच्छ एक हूँ दास । स्वामी इतने के लिए होते वृथा उदास ।। वह बलशाली है अगर, मैं भी हूँ बलवान । मायावी मैं भी बड़ा जो वह छली महान ।। जाता हूँ बज को अभी रखकर अनगर रूप । ग्यात बाल होंगे सभी पड़े मृत्यु के कृष ।।

यों कहकर वह चला भयंकर कालरूप दानव भारी मानव की क्या वात, देवतों की भी शक्ति देख हारी। व्रजमंडा क बीच पहुँच वृंदावन में वह लेट रहा। वन अजगर एक वड़ा भारो जैसे गिरि की कंदरा महा।। जो कोई पशु अथवा पक्षी उनके मुख में जा समा गया। वह काल-कवल तत्काल हुआ, इस दुनिया से वह चला गया।। उस समय बसंत वहाँ वन में फैला था, शोभा भारी थी। डाली डाली पर फूलों की रंगत न्यारी ही न्यारी थी।। पीपल, बरगद, गूलर, चंपा, पुत्राग, नागकेतर सारे । कोमल कोपल की लाली से लख पड़ते थे प्यारे प्यारे ।। थे ताल, तमाल, पनस, पाकर छाया के आकर धने-धने। फैले फूले फल-भार-भुके अगि्त वृक्षों के तने 'तने' ।। हर त्रोर निराली ही बहार छाई थी मन को मोह रही। शृंगार किये जैसे सोहे वर वृन्दावन की विशद मही।। मृग और मृगी, उनके छौने छोटे छोटे थे दौड़ रहे। पत्तों की छाया में बैठे बानर आँबें मूँदे सुख से ।।

गउएँ वछड़ों को साथ ले तरु के तले प्रसन्न।
वैठी पागुर कर रहीं चरने से अवसन्न।।
ठडी-ठंडी वायु भी चलती चारो और।
पल भर में श्रम दूर कर करती हदय विभोर।।
फूले कचनार औ अनार सहकार फूले,

भौरन की भीर डोलि रही डार-डार है।
ठौर-ठौर जीवन के जीवन बदल गये,
मदन महीपति को छायो अधिकार है।।
पशु और पक्षी नर सहित समस्त मस्त,
अस्तव्यस्त नीति रीति श्रीति को विचार है।

वार-वार वासित वसंती सु वयार वहै,

बन्दावन वीथिन वसंत की वहार है।।

ग्वाल वाल सब लेकर गउएँ वछड़े वन को प्रात चले।

ग्रुरली मधुर वजाते जाते गाते सुन्दर गीत भले।।
कोई था साथी के सिर पर चपत जमा कर दूर गया।
कोई खड़ा खिलखिला करके हँसता हुआ प्रसन्न भया।।
जिसके सिर पर चपत पड़ी वह दौड़ा वड़ा कोध करके।
उसे मारनेवाला भागा अपने मन में कुछ डरके।।
पकड़ा पहले ने जब उसको दौड़धूप करके भारी।
बीच-बचाव किया औरों ने मन-मैली मेटी सारी।।
इसी तरह सब कीड़ा करते बन्दावन में जा पहुँचे।

उन्हें देख कर अब दानव ने निज शिकार समभा पहुँचे ।। यों ग्वाल वाल प्रसन्न सव क्रीड़ा सतत करते हुए, चलते उछलते कूदते उत्साह उर भरते हुए, सानन्द वृन्दावन पहुँच व्रजचंद हिर के साथ वे, शोभा निरखते खेलते निर्भय समस्त सनाथ वे ॥ कोई बालक गौर्वे वन में । लेकर बढ़ा हर्षयुत मन में । कोई हाँक चला बछड़ों को। बुला-बुलाकर सब पिछड़ों को।। कुछ लड़के अपनी कर टोली। लगे खेलने मिलकर गोली। खेले कोई ऊँचा टीला। कोई करते प्रभु की लीला।। कुछ बालक वय में बड़े खड़े बाँसुरी मधुर सुर बजा रहे। गा रहे रागिनी राग मगन सुन रहे ध्यान से, सुना रहे।। कुछ थिरक-थिरक कर नाच रहे दोनों हाथों को फैला कर । भौरों की कोई नकल करें, हँस रहे ठठाकर ठट्ठा कर ॥ डालों के अन्दर बन्दर जो बच्चों के साथ उछलते थे। वालक भी उनकी नकलें कर कुछ चलते और मचलते थे।। कुछ भरें छलाँगें ज्यों हिरने लोखड़ी खड़ी जो पाते थे। तालियाँ पीट कर पीछा कर सब उसको दूर हँकाते थे।। इस तरह खेलते हुए सभी आपस में रंग मचाते थे। श्रीकृष्ण पड़े पीछे ही थे, पर वे सब बढ़ते जाते थे ।। अजगर भी उधर विकट मुखको खोलेथा मग में अड़ा हुआ। त्रीरों को काल-कवल करने खुद काल-गाल में पड़ा हुआ। देखा जो उसको लड़कों ने देखने उसी को दौड़ चले। कुछ सोच-विचार लगे करने, यह सहसा काम कहीं न खले।।

तव वालक होकर खड़े करने लगे सलाह। यह त्रागे क्या वस्तु है जिथर हमारी राह ॥ देखो यह आगे पड़ा जैसे अजगर एक । दोनों होठों को गगन पृथ्वी पर ज्यों टेक ।। अथवा कोई कंदरा पर्वत की सुविशाल। जिसके भीतर ज्यों पड़ा सत्र जीतों का काल ।। यह साँसे हैं ले रहा गरम गरम अति घोर। दावानल की या रहीं लपटें या इस योर ।। ये दाहें हैं उस अजगर की अथवा है वृत्त बड़े भारी। लाल लाल यह जीभ लपकती अथवा राह वनी न्यारी।। बालक सब यों आपस में कर तर्क वितर्क चले आगे। अअगर का संशय करक भी पीछे को नेक नहीं भागे।। कुछ ने यों कहा, न अब आगे पग ग्खना है भय से खाली। ठहरो, आ जानेदो हिर को, पीछे हैं अब तक बनमाली ।। कुछ ने तब उत्तर दिया-अहो, इसमें क्या संकट आवेगा ? जो कोई होगा दुष्ट छली तो पल भर में मारा जावेगा ।। यों कहकर ताली पीट सभी गी-वत्सों को आगे करके। अजगर के मुँह में घुमे यथा जावें दरवाजे में घरके।। श्रीकृष्णचन्द्र ने सब देखा, होनी ऐसी ही है, जाना। तब तो यह बालक कर बैठे इस घड़ी काम यह मनमाना ।।
सोचा तब यों प्रभु ने मनमें। मारूँगा इसको मैं वन में।
उधर सभी को पल में प्रसकर। मुंह खोले ही रहा सुअजगर।।
कहने लगा, कृष्ण भी आवें। उनको मार सफलता पावें।
पोछे से हिर ने भी आकर। किया प्रवेश उसी मुख भीतर।।

त्राधे ही भीतर गये सुन्दर श्याम-शरीर । लगे वढ़ाने श्रंग को, श्रजगर हुआ श्रधीर ॥ साँस का लेना हुआ दूभर उसे,

मृत्यु का होने लगा तत्र डर उसे। चढ़ गये लोवन, फिरीं फिर पुतलियाँ, दम घुटा त्यों दिख पड़ा यम-घर उसे।

सिर पटक कर गिर पड़ा वह दुष्ट तब,

धर द्वीचा काल ने सत्वर उसे।।
कृष्ण निकल आये फिर वाहर, अधी. अधासुर नष्ट हुआ।
देवों को आनन्द हुआ त्यों दुष्ट जनों को कष्ट हुआ।।
कृष्णचन्द्र ने देखा साथी ग्वाल वाल सब मरे पड़े।
विष से भस्म हुए तन सबके, अजगर-उर में भरे पड़े।।
अमृत-वर्षि मृत-सँजीवनी दिष्ट सभी पर तब डाली।
मरे हुए सब जीवित होकर लगे मनाने खुशियाली।।
मुरु गण ने तब नभमंडल में प्रभु का जय-जयकार किया।
अमृत-मृतियों ने हो आनिद्त वेद-मंत्र उचार किया।।

पापी त्रसुर छिपे जो वन में यह लीला थे देख रहे। उनके हृदय निराशा दुख की विकट अग्नि से गये दहे।। समाचार लेकर वे दौड़े कंस नृपति के पास तभी। निष्कंटक हो स्वर्ग-निवासी उत्सव करने लगे सभी ॥ अत ब्रह्मा को मोह हुआ ज्यों, वह भी कया श्रवण करिये। लोलामय की अद्भुत लोला सुन कर भव का भय हरिए।। यह अध-निधन कुष्ण को लीला ग्रालों ने अपने घर में। जाकर कही समा स्वजनों से पूरे एक वर्ष भर में। इसका जो कुछ है रहस्य वह अब मैं तुससे कहता हूँ। कुष्ण-कथा कहने में राजन, सदा मगन मैं रहता हूँ॥ जिस दिन वध हुआ अवासुर का उस दिन वा तक सब निज घर से। भोजन वनवाकर भाँति-भाँति लाये थे मात्रों के परसे ॥ कोई लाया था भात कड़ी, कोई चटनी रोटी लाया। कोई लाया था खीर मधुर, हलत्रा घी से तर मन भाया ॥ कोई लाया खिचड़ी भूनी, पापड़ के साथ दही मीठा। पूरी तरकारी और सभी कड़वा खट्टा मीठा सीठा।।

जब अध दानव का निधन कर पाये ब्रजचन्द । तब सब बालक जी उठे बोले यों सानन्द— अब तो भूख हमें लगी, गई दोपहर बीत । आओ सब भोजन करें मगत हुये मन मीत ॥ कृष्णचन्द्र ने भी किया अनुमोदन उस काल । तब तो यह बालक कर बैठे इस घड़ी काम यह मनमाना ।।
सोचा तब यों प्रभु ने मनमें। मारूँगा इसको मैं वन में।
उधर सभी को पल में ग्रसकर। मुंह खोले ही रहा सुअजगर।।
कहने लगा, कृष्ण भी आवें। उनको मार सफलता पावें।
पोछे से हिर ने भी आकर। किया प्रवेश उसी मुख भीतर।।

त्राघे ही भीतर गये सुन्दर श्याम-शरीर । लगे वढ़ाने ग्रंग को, अजगर हुआ अधीर ॥ साँत का लेना हुआ दूभर उसे,

मृत्यु का होने लगा तत्र डर उसे। चढ़ गये लोचन, फिरीं फिर पुतलियाँ, दम घुटा त्यों दिख पड़ा यम-घर उसे।

सिर पटक कर गिर पड़ा वह दुष्ट तव,

धर द्वीचा काल ने सत्वर उसे।।
कृष्ण निकल आये फिर वाइर, अधी. अधीसुर नष्ट हुआ।
देवों को आनन्द हुआ त्यों दुष्ट जनों को कष्ट हुआ।।
कृष्णचन्द्र ने देखा साथी ग्वाल वाल सब मरे पड़े।
विष से भस्म हुए तन सबके, अजगर-उर में भरे पड़े।।
अमृत-वर्षिकी मृत-सँजीवनी दृष्टि सभी पर तब डाली।
मरे हुए सब जीवित होकर लगे मनाने खुशियाली।।
मुर गण ने तब नभमंडल में प्रभु का जय-जयकार किया।
अमृति-मुनियों ने हो आनिद्त बेद-मंत्र उचार किया।।

पापी असुर छिपे जो वन में यह लोला थे देख रहे। उनके हृदय निराशा दुख की विकट अग्नि से गये दहे।। समाचार लेकर वे दौड़े कंस नृपति के पास तभी। निष्कंटक हो स्वर्ग-निवासी उत्सव करने लगे सभी ॥ अब ब्रह्मा को मोह हुआ ज्यों, वह भी कया श्रवण करिये। लोलामय की श्रद्धुत लोला सुन कर भव का भय हरिए।। यह अध-निधन कुष्ण को लीला ग्रालों ने अपने घर में। जाकर कही सभो स्वजनों से पूरे एक वर्ष भर में। इसका जो कुछ है रहस्य वह अब मैं तुससे कहता हूँ। कुष्ण-कथा कहने में राजन, सदा मगन मैं रहता हूँ ॥ जिस दिन वध हुआ अवासुर का उस दिन वा तक सब निज घर से। भोजन वनवाकर भाँति-भाँति लाये थे मात्रों के परसे ॥ कोई लाया था भात कड़ी, कोई चटनी रोटी लाया। कोई लाया था खीर मधुर, हलता घी से तर मन भाया।। कोई लाया खिचड़ी भूनी, पापड़ के साथ दही मीठा। पूरी तरकारी और सभी कड़वा खट्टा मीठा सीठा।।

जब अध दानब का निधन कर पाये ब्रजचन्द । तब सब बालक जी उठे बोले यों सानन्द— अब तो भूख हमें लगी, गई दोपहर बीत । आश्रो सब भोजन करें मगब हुये मन मीत ॥ कुष्णचन्द्र ने भी किया अनुमोदन उस काल । इक कदंव के बुक्ष के नीचे पहुँचे बाल ।। यमुना का तट था निकट वहीं जल शीतल लहरें लेता था। मृदु मंद सुगंध पत्रन चलकर सब जीवों को सुख देता था।। गो वत्स सभी थे छोड़ दिये वे चरने वन में निकल गये। सत्र वालक एक शिला ऊपर मंडलाकार श्रासीन भये।। पहले चक्कर में बड़े बड़े, फिर उनसे छोटे, इस कम से । प्रत्ये रु पंक्ति में गोलाकृति वैठाये वालक बजपि ने ।। जैसे कोई हो कमल खिला दल विकसित फैले हों उसके। हो पीत वर्ण अन्महा जैसे शीभित भीतर उनमें घुसके ।। वैसे ही उन सत्र वालों के मध्यस्थ विराजे वनवारी । श्रीकृष्णचन्द्र की शोभा थी त्राति सुन्दर त्रिस्त्रन से न्यारी ॥ जो जो भोजन ले आये थे वे सत्र वालक अपने घर से। सब सबने ले अपने अपने आगे आनन्द सहित पर से 11

खाते थे फिर कृष्ण को वही चखाते वाल ।

नर लीला यों कर रहे गोकुल में गोपाल ।।

इसी समय आकाश में ब्रह्मा वाबा आन ।

हिर माया-मोहित हुए मिटा सभी वह ज्ञान ।।

ग्वालों की जूठन वहाँ हिर को खाते देख ।

ब्रह्मा के मन में हुई शंका यों सविशेष ।।

यह बैसे हैं परमेश्वर जो इस तरह यहाँ पर लख पड़ते ।

खाते उच्छिष्ट अहीरों का, लड़कों की तरह पकड़ लड़ते ।।

छीनासपटी कर ग्वालों से माखन रोटी मोटी खाते। जैसे यह छप्पन भोग इन्हें, ऐसे भोजन कर सुख पाते ।। जी तीन लोक का भर्ता हो, कर्ता धर्ता कहलाता हो। कैशा अचरज, वह साधारण वालक सा दुंद मचाता हो ।। परसेश्वर का अवतार यहाँ पृथ्वी पर होने वाला था। यह तो निश्चित है; पर वह क्या यों महिमा खोने वाला था ॥ वृतना, बकासुर आदि यदपि मेरे ही आगे मारे है। सब सिद्ध भुरापुर समक्ष रहे उनके ये ही रखवारे हैं।। और याज भी अति विकट दानव को संहार। किया इन्होंने अब असुर कंस-दूत को मार ॥ तो भी यह ईश्वर मुक्ते जान न पड़ते ठीक। ईश्वर की ऐसी कभी होती नहीं प्रतीक ।। श्रच्छा है, इसकी परख करना उचित श्रवश्य। गो गोपाल सभी हरूँ जो हैं इनके वश्य ॥ अपनी दुर्शोध कठिन माया वृन्दावन में फैलाता हूँ। पल भर में बछड़े गोप गऊ सब ब्रह्मलाक ले जाता हूँ।। ईश्वर जो होंगे यह सच्चे वबराहट नहीं दिखायेंगे। देखते-देखते ही मेरे सब विगड़ा काम बनावेंगे ।। पर होंगे जो साधारण नर यादव-कुल-बालक वीर कहीं। तो इनके किये न कुछ होगा, रह जावेंगे बस खड़े यहीं ॥ राजन, यों मन में सोच रहे उस अर विधाता सठियाये । इस त्रोर कृष्ण भी जान गये अन्तर्यामी मृदु मुस्काये ।। योग माया धन्य है परमेश की,

है चिकत गति देखकर भुवनेश की। पार पा सकते भला नर किस तरह,

जब भ्रमाती मित विधाता शेष की ।।

ञ्चाप ही अवतार के वानी वने,

दी खबर पोड़ित मही संदेश की।

त्राप ही शंका लगे करने ग्रहो,

धन्य माया है अजेय त्रजेश की ।।

ब्रह्मा के मन का भाव कृष्ण, चट ताड़ गये अन्तर्यामी ।

ग्वालों से वोले लीलामय इस तरह सकल जग के स्वामी ।।
देखो सब बळड़े किधर गये ? गउएँ भी दिखती नहीं यहाँ ।

हूँ हना चाहिए शीघ्र उन्हें, जानें वे जावें चले कहाँ ।।

तुम लोग सभी तब तक बैठो इस जगह करो सुखसे भोजन ।

श्राता हूँ जल्दी हूँ ह उन्हें, लाता हूँ, जाता हूँ कानन ।।

कोई आपित्त न आवेगी, तुम लोग न कुछ भी घवराना ।।

को देर लागे भी कुछ मुझको तो तुम उठकर न चले आना ।

इस तरह साथ के बालों को आश्वासन देकर बनमाली ।

कर में मक्खन रोटो रक्खे बन और चले विक्रमशाली ।।

इधर विधाता ने रची माया होकर मूढ़। जान सके वह भी नहीं हरि की लीला गूड़।।

पहले तो वह ले गये सब बछड़ों को आन्। फिर गउम्रों को ले गये, छाथा यों अज्ञान ॥ बछड़ों गउत्रो को कृष्णचन्द्र खोजने गये जिस दम वन में 1 ब्रह्मा जी त्राकर वालों को ले गये इधर वृन्दावन में ।। हरि ने जब दूर तलक जाकर गो वछड़े कहीं नहीं पाये। तव वह लौटे वृन्दावन को अन्तर्यामी मन में मुसकाये।। इस ओर न देख पड़े वालक उस जगह जहाँ पर छोड़े थे। संख्या में गोपालों के बातक सैकड़ों, न थोड़े थे।। सोचा तब हिर ने यों मन में, दिखलाऊँ विधि को माया मैं। वह समस्त रहे होंगे मन में इस घटना से घत्राया मैं।। पर दिखला दूँगा मैं उनको, उनको है भूल बड़ी भारी। मेरी माया है प्रवल बड़ी, है शक्ति विश्व भरसे न्यारी ।। वायना दिया अच्छे घर में चतुरानन बुढ़े बाबा ने। सठियाय गये हैं सचम्रच वह यह काम किया जो ब्रह्मा ने।।

ऐसा मन में सोच कर गो, बछड़े, गोपाल। बने आप उतने सभी कृष्णचन्द्र तत्काल।। जैसे थे जिस रंग के जितने बछड़े और—गउएँ सब वैसे वहाँ देख पड़े उस ठौर।। ज्वाल बाल जिस रूप के जितने जैसे जौन। उतने वैसे ही वहाँ देख पड़े सब तौन।। बंशी-धुन करते हुए निज रूपों के साथ।

पहुँचे ब्रज भीतर मगन गोपालक ब्रजनाय।। बंशी का शब्द श्रवण करके गउत्रों के स्नेह उमड़ आया। अजवालाओं के भी मन में एकाग्र प्रेम छिन में छावा।। श्रीकष्ण-रूप निज वञ्जड़ों से मिलने को गउएँ दौड़ पड़ीं। रस्सी को उछल उछल करके मग ही में पगही सहित अड़ी।। वे लगीं चाटने बच्चों को, था रोम रोम में स्नेह भरा । गोपियाँ देख निज वालों को पुलकित हो उठीं अतीव त्वरा ।। विठला कर उनको गोदों में मुख लगीं चूमने फिर उनका। था प्रेम कृष्ण पर जैसा वस वैसा ही देखा थिर उनका ।। यह देख तमाशा वलदाऊ हो उठे चिकत अपने मन में। ऐसा तो दश्य नहीं देखा दाऊ ने अहो कभी वन में।। फिर मन में अपने सोच यही, होगी यह भी प्रभु की लीला। इस स्रोर विचार हुन्रा जो था कर दिया उन्होंने वह ढीला ॥

यों बीते कुछ एक दिन होते यह भ्रम जाल । ब्रह्मा श्राये देखने ब्रज की दशा विहाल ॥ उस दिन दाऊ थे नहीं बन को गये श्रनन्त । जिस दिन यह लीला हुई थो संध्या पर्यन्त ॥

ब्रह्मा के आधे पत का भी बीता शतांश था नहीं जभी।
पृथ्वी पर बीत गये कुछ दिन आये वस ब्रह्मा यहाँ तभी।।
देखा घररा कर विधना ने उतने ही वैसे ही वन में।।
बालक बळड़े दिख पड़ते हैं क्रीड़ा करते हिष्त मन में।।

आश्चर्य चिकत हो चित्र सदश आँखों को फाड़-फाड़ करके। वह बार बार थे देख रहे फिर लोक गये अपने डर के।। देखा तो वहाँ सभी बालक बछड़ों के साथ पड़े सोते। माया में मोहित बेसुध सब कुछ भी हैं नहीं सजग होते।। आकुल होकर चतुरानन तब हाथों से उन्हें टटोल टटोल। देखने लगे भौचकके से उनके हे से निकले ये बोल—यह क्या सपना में देख रहा, बालक बछड़े तो यहाँ पड़े। फिर अभी अभी बृदाबन में मैंने देखे क्या खड़े खड़े।।

फिर अभी अभी वृद्धावन में मैंने देखे क्या खड़े खड़े।।

ग्रुम्क को क्या अम हो रहा, या दोनो हैं सत्य।

मेरा ज्ञान अमीव है छुए न उसे असत्य।।

जाऊँ देखँ फिर भला वृन्दावन के वाल।

वछड़े अब भी हैं वहाँ, या था वह अमजाल।।

यों भन में सोच विधाता ने वृन्दावन को प्रस्थान किया।

देखा तो दृश्य वही सब था, जिसने उनका हर ज्ञान लिया।।

देखा तो दृश्य वही सब था, जिसने उनका हर ज्ञान लिया।।

देखा तो दृश्य वही सा था, जिसने उनका हर ज्ञान लिया।।

देशे मकड़ी अपने जाले में जा आप जकडती जाती हो।

वैसे ही अपनी माया में सुध बुध ब्रह्मा जी ने दी खो।।

मूर्झा सी अपने लगी उन्हें, यह देख द्या प्रभु को आई।

तब लीलामय परमेश्वर ने अपनी प्रभुता यों दिखलाई।।

देखा ब्रह्मा ने विस्मित हो बालक या बछड़े थे जितने । सब नारायण का रूप बने दिखलाई पड़ते प्रभु उतने ॥ थे श्याम बर्ण, जलयुत घन से, पीताम्बर विजली सी सोहैं। कानों में मकराकृत कुएडल सिर पर किरीट मन को मोहै।।
कर शंख चक्र थे गदा पद्म आँखों में अभय विराज रहा।
मुसकान सुधा सी बरसाती था कोटि सूर्य सा तेज महा।।
चतुरानन लखते रहे गये बहुत क्षण बीत।

लगे सोचने में भला कैसे जाता जीत।। तीन लोक चौद्ह भवन वासी जग के जीव। मैं महेश इन्द्रादि भी अनुगत रहे अतीव ॥ जो पल में प्रलय किया करते जिनकी इच्छा से सृध्टि हुई। उन देवदेव की यह मुभपर कैसी अकृपा की दिन्ट हुई।। यह अधम अनोखा अविश्वास अपने अन्तर्यामी पर्था। संदेह ग्रहो ग्रविनाशी उप कारणनय निज स्वामी पर था ।। में मुख अपना दिखलाऊँ क्या, अपराध हुआ मुक्तसे भारी। तैयार परोक्षा लेने को हो गया दात आज्ञाकारी ॥ जो कुछ हो चलकर प्रभु की सेवा में दोषी शरणागत। मैं दंड शोश पर लेने को जाने को इसी घड़ी उद्यत ॥ मागूँगा उनसे क्षमा, भला मुँहचोर रहूँगा मैं कब तक । अपराधी पर प्रभु की करुणा होती ही आई है अब तक ।। यों कहकर ब्रह्मा ब्रह्मलोक जाकर वालक बछड़े लाये । फिर तुरत गगन से पाहि पाहि कहते पृथ्वीतल पर आये।। त्राते ही चरणों पर गिरकर । बोले — त्राहि त्राहि जगदीश्वर । जुय जय अनादि जय जय अनन्त जय महापुरुष जय द्यावन्त ॥

अत्येक रूप के आगे थे कर जोड़े सिद्ध महर्षि खड़े। चतुरानन इन्द्र महेश वरुण चरणों पर भिकत समेत पड़े।। त्र्याठो वसु पात्रक पवन ज्यारह रुद्र कुवेर। भूत प्रेत राक्षस अपुर करें विरद की टेर ।। सिद्ध नाग गंधर्व गण नारद व्यास महर्षि। स्तुति करते भगवान की वड़े वड़े ब्रह्मर्षि ॥ धुव प्रहलाद विभीपण नामी । जनक आदि पृथ्वी के स्वामी । सनक सनंद सनातन मुनिवर । सनतकुमार ज्ञान के आगर ॥ मेरु मन्दराचल हिमवाना । त्यों कैलाश त्रादि गिरि नाना । गंगा यम्रना और गोमती। निद्यों में उत्तम सरस्वती॥ इसी तरह त्रि भ्रुवन के वासी। सेवा करें जान अविनासी। देख कृष्ण भगवान की महिमा, प्रकट प्रभाव। आँखें ब्रह्मा की खुलीं, गया मोह का भाव ॥ तव वह हो लिजित व्यथित और परम भवभीत। स्तुति हिर की करने लगे र खकर भाव विनीत-

स्तात हार को करने लगे रखकर भाव विनीत— जय निर्गु स्मिल निशकार। जय विविध रूप जय निर्विकार। साकार सगुरा जय जय विराट्। आकाश तुम्ारा है ललाट।।

पृथ्वीमंडल पेट हैं, पैर हुआ पाताल । सूर्य चन्द्र हैं नेत्र युग वाहें हैं दिगपाल ॥ अवण दिशाएँ हैं, श्वसन श्वासा, हाड़ पहाड़ । रोम रोम सम विश्व के वृत्त लताएँ साड़ ॥ जब जब होता भूमि पर दुष्टजनों का भार ।

तब तब होता आपका अंश कला अवतार ।।

मेरा जाना तत्त्व था यद्यपि यह सब नाथ ।

तो भी मायावश भिड़ा मैं प्रभु हो के साथ ॥

जो दंड उचित सममें स्वामी वह मुभको है स्वीकार सभी ।

जब दंड कठिन मैं पाऊँगा होगा मेरा उद्धार तभी ॥

इस अहंकार ने मुभे किया निज प्रभु के आगे अपराधी ।

प्रभु ने भी मुभे छकाने को इस तरह अहो चुप्पी साधी ॥

प्रभु ने भी मुभे छकाने को इस तरह अहो चुप्पी साधी ॥

प्रभु वे भी मुभे छकाने को इस तरह अहो चुप्पी साधी ॥

प्रमु व वालक वछड़े हैं स्वामी, चरणों पर मेरा भी यह सिर ॥

ब्रह्मा के सुन यों वचन दया-दिष्ट के साथ। त्रंतर्हित वहु रूप कर हुए एक त्रजनाथ।। बोले फिर क्यों त्राप यों करते हैं मन खिन्न। मुक्तसे क्या कुछ ब्राप हैं किसी तरह से भिन्न।। मेरी ही इच्छा से प्रपंच यह रचा आपने ब्रह्माजी। मेरी ही इच्छा से संशय यह किया आपने ब्रह्माजी।। भला त्राप को मेरी लीला कौन बनाना इस जग में। जाना बुसा हुआ आपका मेरा आना इस जग में।। इसके सिशा प्रवल है मेरी लोकविजयिनी यह माया। इसका पार भला चतुरानन, कैसे किसने कब पाया।। बड़े-बड़ों को मेरी माया मोहित करती रहती है। उसकी शक्ति जगत से न्यारी, भारी महिमा महती है।। उलानि न कुछ तुम मन में लाओ, ग्रुक्तको हर्ष-विषाद नहीं।
ध्यान नहीं अपमान मान का होता कभी ग्रुमान नहीं।।
जाओ अब निज लोक को करो सृष्टि के काम।
में भी निज कर्तव्य कर आऊँ अपने धाम।।
ये सुन कर प्रभु के वचन त्रक्षा हुए विशोक।
ग्रुण गाते श्रीकृष्ण के पहुँचे अपने लोक।।
इधर गये निज गेह को कृष्ण सहित गोपाल।
अध-वध की लीला कही, हुई मनो तत्काल।।
एक वर्ष अंतर हुआ पर भोहित सब बाल।
समस्के मन में आज ही का है सारा हाल।।
यह अध दानव का निधन जोसुनते चित लाय।
उनके फिर रहते नहीं सारे अध-सम्रदाय।।

तव तव होता आपका अंश कला अवतार ।।

सेरा जाना तत्त्व था यद्यपि यह सब नाथ ।

तो भी मायावश भिड़ा में प्रभु हो के साथ ।।

जो दंड उचित समसें स्वामी वह मुसको है स्वीकार सभी ।

जब दंड कठिन में पाऊँगा होगा मेरा उद्घार तभी ।।

इस अहंकार ने मुसे किया निज प्रभु के आगे अपराधी ।

प्रभु ने भी मुसे छकाने को इस तरह अहो चुणी साधी ।।

अच्छा ही हुआ सचेत हुआ, होगा अपराध न ऐसा फिर ।

यह वालक वछड़े हैं स्वामी, चरणों पर मेरा भी यह सिर ।।

ब्रह्मा के सुन यों वचन दया-दिष्ट के साथ। त्रांतर्हित बहु रूप कर हुए एक त्रजनाथ।। बोले फिर क्यों त्राप यों करते हैं मन खिन्न। मुक्तसे क्या कुछ त्राप हैं किसी तरह से भिन्न।। मेरी ही इच्छा से प्रपंच यह रचा आपने ब्रह्माजी। मेरी ही इच्छा से संशय यह किया आपने ब्रह्माजी।। भला त्राप को मेरी लीला कौन वनाना इस जग में। जाना बूक्ता हुआ आपका मेरा आना इस जग में।। इसके सित्रा प्रवल है मेरी लोकविजयिनी यह माया। इसका पार भला चतुरानन, कैसे किसने कब पाया।। बड़े-बड़ों को मेरी माया मोहित करती रहती है। उसकी शक्ति जगत से न्यारी, भारी महिमा महती है।। उलानि न कुछ तुम मन में लाओ, मुक्को हर्ष-विषाद नहीं।
ध्यान नहीं अपमान मान का होता कभी गुमान नहीं।।
जाओ अब निज लोक को करो सृष्टि के काम।
में भी निज कर्तव्य कर आऊँ अपने धाम।।
ये सुन कर प्रभु के वचन त्रक्षा हुए विशोक।
गुण गाते श्रीकृष्ण के पहुँचे अपने लोक।।
इधर गये निज गेह को कृष्ण सहित गोपाल।
अध-वध की लीला कही, हुई मनो तत्काल।।
एक वर्ष अंतर हुआ पर भोहित सब बाल।
समक्षे मन में आज ही का है सारा हाल।।
यह अध दानव का निधन जोसुनते चित लाय।
उनके फिर रहते नहीं सारे अध-सम्रदाय।।

1 Transistant White Contract States HALL BOOK OF THE REAL PROPERTY.

माखनचोरी लीला

७वाँ भाग

जय जय श्री राधारमण जय जय नन्द-किशोर। जय गोपी-चितचोर प्रभु जय-जय माखन-चोर ॥ श्रव वृन्दावनचन्द्र की लीला सुनो ललाम। अक्तों को आनन्द हो माखनचोरी नाम।। कृष्णचन्द्र जब और कुछ वड़े हुए तब आप। अक्त गोपियों के लगे हरने उर के ताप।। चाहती सभी गापी मन में श्रीकृष्णचन्द्र की वह शोभा, श्राँखों से देखा करें सदा, जिस पर मुनियों का मन लोभा।। उनके मन में अभिलाषा थी मुरलीधर उनके घर आवें। माखन मिसरी रुचि से अपनी अपने ही हाथों वह खावें ॥ श्री नन्दनन्द आनन्दकन्दं ठहरे सबके अन्तर्यामी। गोषी गण की यह इच्छा भी प्रभु जान गये त्रिभुवनस्वामी ॥ तव ग्वाल वाल एकत्र किये, सब से बोले-मित्रो, आत्रो। इन सम नारियों का माखन मनमाना लूट-लूट खात्रो।। सुन कर यह प्रभु के वचन उछल पड़े सब बाल ।

लगे तालियाँ पीटने हो प्रसन्न तत्काल।। कहा श्याम ने—इस तरह करो न भाई शोर। जान जाय कोई कहीं होगा भंडाफोर ।।
ऐसे कर निश्चय कुष्णाचन्द्र नित नई लगे लीला करने ।
माखनचोरी के मिससे वह भक्तों के मन त्रानँद भरने ।।
इक दिन लेकर श्रीदामा को दो एक ग्रीर वालक संगी ।
श्री कृष्णाचन्द्र इक गोपी के घर घुसे ग्रचानक वहुरंगी ।।
गोपी की सास पड़ी ग्रंधी, थी नन्द गई पित के घर को ।
श्री एक जिठानी, वह भी तो इक रोज सिधारी पीहर को ।।
स्वामी उसका था हाट गया घर का सौदा कुछ लाने को ।
था जेठ ठेठ श्रकखड़ वन को गउएँ ले गया चराने को ।।
गोपी भी ले दिध की मटकी बेचने चली ब्रज की मग में ।
यह देख सुग्रवसर श्याम गये कुछ ग्वाल वाल लेकर सँग में ।।

वाहर था ताला लगा थे दृढ़ बन्द किवाड़।
चार त्रोर ऊँची खड़ी थी दिवाल की आड़।।
हिर ने इसका भी लिया सहज उपाय निकाल।
एक सखा के सीस पर पहुँचा दृजा ग्वाल।।
फिर भी जब पहुँचे नहीं पाई नहीं दिवाल।
तव मन में यों सोचने लगे कृष्ण तत्काल।।
कौन उपाय यहाँ पर करिए। भीतर घर के सहज उतिरिए।
इतने में इक पेड़ पुराना। जिसकी शाखा फैली नाना।।
घर के पास देख जो पाया। दीवालों के ऊपर छाया।।
तव उछल पड़े हिर्पित होकर, ''बस मार लिया, अब काम बना''।

यों कहकर कान्हा अपट पड़े, मोटा सा उसकी पकड़ तना।।
आनन कानन में ऊपर जा किर कूद पड़े चट आँगन में।
साथी भी उनके साथ सभी अट पहुँच गये हिर्पित मन में।।
ताले को तोड़ा और कोठरी के किंगाड़ भी खोल लिये।
सब तरफ हूँ हने लगे सभी आभूषण ही वन गये दिये।।
देखा छीके पर माखन की मटकी लटकी है वहुत बड़ी।
पर पहुँच नहीं सकते उस तक, वाधा आगे यह एक खड़ी।।
तब कुष्णचन्द्र ने मित्रों से यों कहा—बड़ी चातुर यह है।
माखन ऊँचे पर छीके में रक्खा इसने, देखो, वह है।

अच्छा आयो हम भी बड़े चतुर चोर हैं मित्र।
हसे लूटने के लिए रचें उपाय विचित्र।।
यों कहकर इक ग्वाल के कन्धे ऊपर श्याम।
खड़े हुए, फिर भी बना नहीं कृष्ण का काम।।
तव चौकी ऊँची इक लाये। उस पर ग्वाल खड़े करवाये।
दोनों के कंधों के ऊपर। पैर घरे पहुँचे तब उस पर।।
मगर न मटकी का मुँह पाया। किये-धरे कुछ बन नहिं आया।
तव लोड़ा ले एक बड़ा मटकी को पेंदी तोड़ दई।।
गिर चली एक धारा उसमें वह चनी नदी भी एक नई।
मुँह लगा दिया बारी बारी, जी भर सबने खूब पिय।।
फिर बचा हुआ मक्खन हिर ने बन्दर आदिक को लुटा दिया।
चलते चलते वह मटकी भी सब तोड़ फोड़ कर दे पटकी।।

वछड़ों विष्ठयों को खोत दिया, फिर राह गही वंशीवट की।
फिर लगे खेलने वहाँ मौज से ऊँचा टीला टीलों का खेल।।
इस ख्रोर गोपिका घर लौटी ख्राकर देखा ऊधमी अस्मेल।
देखा सब वासन गिराये हुए ख्रोंधे पड़े,

खाट काट डाली गई ताले में न खटके।
मारे मारे फिरते हैं बछड़े व विष्ठयाएँ,
टूटी श्रलगिनियाँ गिरे हैं जामें पटके।

ऊधम मचाया गया ऐसा घर भर में है,

नाचते रहे हैं मानो पूत वहाँ नट के। मिट्टी मिला माखन लुटाया गया चारों श्रोर,

टूक टूक टूटे पड़े माखन के मटके।

पूछा तो एक ग्वाल से विदित हुआ सब हाल।
जिसने आते दूर से देखे वहाँ गुपाल।।
आपे से बाहर हुई समम्म गई सब बात।
देन उलहना तब चली जहाँ जसोदा मात।।
वह जाकर बोली यो गोपी—मैं आज उलहना लाई हूँ।
मैच्या, मैं सच कहती हूँ, बेहद मैं गई सताई हूँ॥
मेरे घर को खाली पाकर सब ग्वाल बाल घुस गये वहाँ।
उनका मुख्या बन कान्हा ने उत्पात मचाये बड़े वहाँ॥
जो माखन ही को खाना था तो खूब पेट भर खा लेते।
माँगते आप मुमसे जाकर अथवा घर में मँगवा लेते।

इस तरह जुटाना खाना भी इक बूँद न उसकी रह जाने। कैसा ऊधम है तुम्हीं कहो यह हानि भज्ञा क्यों सह जाने॥ सुन गोपी के यह बचन विगड़ यशोदा मात।

बोलीं उसको सिड़क कर—कहती है क्या बात ? तू है साह बनीं बड़ी, का हा मेरा चोर। लाज तुस्ते आती नहीं, तू है बड़ी छिछोर॥ सेरे यहाँ लाखों गउओं का फुंड रहता है,

द्ध दही माखन का सिंधु लहराता है। ऐरे-गैरे राह-चलतों को दिया जाता द्ध,

जिनसे किसी भी व्यजवासी को न नाता है। त्याज तू हमारे प्रानप्यारे पुत्र ही के लिए,

कहती है माँग के न माखन क्यों खाता है?

वर में तो कहे कहे छूता नहीं माखन है,

श्रीर तेरे घर जाके चोरी कर श्राता है। जब गोपी को दी यों भिड़की रितियानी जसुदा रानी ने। तब कहे बचन घबरानी सी बानी में उस खिसियानी ने।। तम तो रानी जी बिगड़ उठीं, मेरा ही दोष बताजी हो। जो किया कन्हेंया ने ऊधम उसपर विश्वास न लाती हो।। उसको माखन खाने की तो रत्ती भर भी परवाह नहीं। जो कभी बुलाकर देती हैं तो कहता इसकी चाह नहीं।। टटके माखन के भरे मटके पटके फेक।

हमें खिसाने के लिए ऊधम किये अनेक ।। देते हैं भीतर वँधे बछिया बछड़े खोल। इन्दारे में डालते मय रस्सी के डोल ।। इसी तरह यह नित्य नये उत्पात रात दिन करता है। अब जब तुमसे भी कुमक मिली तब भला किसे वह डरता है।। जसुदा ने गोपी का कहना सुन लिया, उसे फिर फटकारा। बोलीं-तू सब सच कहती है, है ठीक उलहना यह सारा ।। में हूँ भूठी मेरा लड़का है डाक्र चोर बड़ा पाजी। तेरा ही कहना मान लिया, तू किसी तरह हो तो राजी।। अब तो तू अपने घर को जा, मुक्तको इतना अवकाश नहीं। जो तुमसे भगड़ा खड़ा करूँ या लड़ा करूँ, अभ्यास नहीं ॥ मेरा नन्हा सा बच्चा है, उसका तू क्रूठ लगाती है। वह लूटेगा तेरे घर को, ऐसा गुंडा उत्पाती है।। जिसके आगे यह वार्ते तू वेतुकी कहेगी गढ़गढ़ कर। तुभको थूकेगा वहीं वही वस खरी-खरी खोटी कहकर।। इस तरह लताड़ी गई, गई गोपी उठ कर अपने घर को। माखनचोरी कर कृष्ण लगे करने कृतार्थ गोकुल भर को ।। श्रव श्रीर एक दिन की लीला वर्णन करते हैं, सुनियेगा। ये सगुण रूप तिगु'ण प्रभु के गुण का रहस्य मन गुनिएगा ।। ये रतन यत्न से परख-परख पारखी हदय में रख देना। ये मोल-तोल में भारी हैं वस भिक्त भाव से ले लेना ।। अच्छा तो आगे सुनो एक दिवस की बात । ग्वालवाल सब साथ ले कृष्ण लगाये वात ।। गोपी एक गई कहीं माखन रखकर मौन । दही द्ध की गागरी धरी भरी थी जौन ।। देख सुअवसर इक सखा आया हिर के पास । सने सदन सिधारिए अच्छा अवकाश ।।

सव साथी अपने छोड़ वहीं केवल वलदाऊ श्रीदामा ये दोनों अपने साथ लिये पहुँचे करके पूरा सामा।। दरवाजे होकर घर भीतर जाकर फिर इधर-उधर ताका। था कोई कहीं नहीं प्राच सब त्रो सनाका का साका।। कुछ मिला न जब दालानों में कोठरी कृष्ण ने तब खोली। पट खोल गये फटपट भीतर खोडने लगे माखन गोली ।। मट कियाँ कई खाली निकलीं गोरस की थी बु-बास नहीं। सब तरफ देख बरतन छूँ छे फिर भी हरि हुए निरास नहीं।। है कहीं अवश्य छिपा रक्खा इस गोपी ने चतुराई से। मैं भी अब उसे उड़ा दूँगा चए भर में बड़ी सफाई से ॥ में भी सब हुँ ह निकालूँगा माखन को छोड़ न जाऊँगा। पाऊँगा खूत्र लुटाऊँगा धरती पर सभी गिराऊँगा।। करते यों विचार निज मन में। माखन ढूँढें श्याम भवन में। मिला न जब बाहर कुछ माखन । गये कोठरी बीच श्याम घन ॥ भरी मटिकिया थी धरी, जसे देख नँदलाल।

उछल पड़े आनन्द से, बोले यों तत्काल— दाऊ, माखन है यहाँ, गोपी गई छिपाय। पर उसकी यह चातुरी मुक्ससे नहीं बसाय।। श्रीदामा, आओ इधर, मटकी लेब टिकाय। बाहर ले चलकर इसे जी भर लेंगे खाय।।

त्रीर बचेगा जो कुछ उसको सखा और सब खावेंगे।

फिर भी जो बच जावेगा धरती पर वह दरका देंगे।।

गोषी को चतुराई का हम दण्ड आज यों देवेंगे।

यह याद जन्म भर रक्खेगी ऐसा बदला ले लेवेंगे।।

इस और स्याम मंद्रवे ये थे वाँध रहे दाऊजी से।

उस और उधर से गोषी भी आ गई भवन में जल्दी से।।

वस देख किंवाड़े खुले हुए माथा ठनका उस गोषी का।

कुछ दाल में काला है घर में, पैरा पहुँचा उत्पाती का।।

ईश्वर ही घर की कुशल करे, यों कहता वह भीतर आई।

देखा सब अस्त-व्यस्त पड़ा, धाई फिर भीतर घबराई।।

पीठ किये थे द्वार को माखन खाते श्याम। द्वे पैर पहुँची वहाँ रोध भरी ब्रज वाम।। श्रीदामा दाऊ छिपे आती गोषी देख। अवसर पाकर भग गये वाला कोषी देख।। अब तो वस ब्रजराज ही रहे अकेले आप। मुँह में उनके थी लगी माखन-चोरी छाप।।

श्राते ही उसने कान्हा का कर पकड़ लिया पूरे बल से ह बोली—क्यों ? श्रव तो पकड़ लिया ! वच जाश्रोगे श्रव भी छल से ? तुम नित्य सभी के घर जाकर माखन की चोरी करते हो । है राज्य तुम्हारा ही जैसे ऐसे वरजोरी करते हो ।। माखन ही जो खा लेते तुम तो भी हम ऊधम सह लेतीं । जितना तुमसे खाया जाता उतना हम तुमको दे देतीं ।। पर तुम तो करते हो हानि वड़ी, यों नाक में दम कर रक्खा है । खुढ़काया है सारा माखन, केवल थोड़ा सा चक्खा है ।। हम मिलकर ब्रज की सब गोपी उत्पात नहीं करने देंगी । राजा है कंस वड़ा न्यायी, वस शरण उसी की हम लेंगी ।।

तुमको हम यों ही पकड़ राजा के दरवार।
ले जावेंगी आज ही वहाँ पड़ेगी मार।।
तभी तुम्हारा यह सभी ऊधम और प्रताप।
देख पड़ेगा फिर नहीं, सीधे होंगे आप।।
सुन गोपी के यह वचन कृष्णचद्ध महराज।
बोले—क्यों वकती तृथा, तुम्हे न आती लाज १
भरी जवानी में ऋरी करती अपनी घात।
गली गली है घूमती इठलाती दिन रात।।
सुना घर तेरा पड़ा हुआ हमने देखा तो आये थे।
मालूम नहीं किसने आकर वरतन भाँड़े लुढ़काये थे।।
बंदर अंदर थे भरे हुए, यह ऊधम उनका सारा है।
हमने तो की है रखवालो सामान सँभाला सारा है।

यह कपड़े पड़े श्रलगनी में इनकी ऐसी दुर्गित होती।
हम नहीं बचाते तो श्राकर श्रपने कमीं को तू रोती।।
एहसान मानना भूल गई, उलटे यों डाँट बताती है।
हम राजों के राजा हैं, हमको चोरी बेहया लगाती है।।
क्या कंस हमारा कर लेगा, क्या तू हमको धमकाती है।
हम देख लेयँगे उसको भी वह घड़ी जल्द ही श्राती है।।
गीपी ने हँसकर कहा—बड़े बीर हैं श्राप।

जग जाहिर है त्राप का विक्रम त्रीर प्रताप।।
वीर त्रहीर तुम्हीं हुए कंस नृपति के काल।
चलो जसोदा से कहूँ पहले सारा हाल।।
यों कहती गोपी पकड़ कृष्णचन्द्र का हाथ।
गोपी ने यह जान न पाया। कौन जान सकता प्रसु-माया।
वड़े-बड़े ऋषि मुनि भरमाये। शित्र विरंचि भी जान न पाये।
तत्र फिर वह साधारण नारी। जान सके क्या भला विचारी।
यों लगी उलहना तब देने जाते ही गोपी जसुदा को।
तुम नहीं मानती थीं रानी लाई हूँ गह कर कान्हा को।।

कान्हा को मैंने पकड़ लिया, देखो अब तो यह चीर भये।।
सुनकर गोपी के बचन, बोली जसुदा मात।
आँख खोल कर देख तो दिन है अरी, न रात।।
सुनीं यशोदा की बार्ते गोपी ने घबराकर देखा।

दाऊ भी थे श्रीदामा था, वे मुर्भ देख कर भाग गये।

तो कृष्णचन्द्र के बदले में निजकर में सुत का कर देखा।। धवराकर तब तो वह बोली—यह तो अवरज की बात हुई। मैंने पकड़ा था कान्हा को, यह कैसे दिन की रात हुई।। मेरा ही लड़का देख पड़े, कुछ कहा न मुक्ससे जाता है। गानी मैं सच कहती कुछ में आता है।

कुषित जसोदा ने कहा — हुई वावली आज। मेरे वच्चे को दोष दे तुभी न आवे लात ॥ रोग रतोंबी का सुना जाता था, पर आज। तुम्हे दिनौंधी हो गई, पड़ी समम्ह पर गाज।। जा, जा, जा, अपने घा को, मैं सुना चाहती और नहीं। यों मस्ती दिखलाने को क्या तुभे और है ठौर नहीं ॥ इठलाकर जोश जवानी का दिखलाना हो तो और कहीं। कोई जवान तू देख नया, मेरा बचा इस जोग नहीं ॥ नँदरानी की इस भिड़की से भोपी ब्रजवाला वह मन में। कुछ बात न फिर मुँह से निकली गोपी के पन्न-समर्थन में ।। कछ देर तलक सन्नाटे में पत्थर की मूरत बनी रही। फिर गोपी बोली जसुदा से—सेरी रानी जी, यही सही।। अवकी तो वेशक चूक गई, मैंने भरी घोखा खाया। चालाक कन्हैया ने मुक्तको उलटे यों उल्लू बनवाया। भोले भाले इस लड़के को फुसलाया आप निकल आया। मौके से हाथ छुड़।या फिर इसका कर मुक्तको पकड़ाया।। होगा, जाने दो, श्रीर कभी मैं पकड़ इन्हें जो पाऊँगी।

तुमको लाकर दिखलाऊँगी, करनी का दंड दिलाऊँगी।।

श्रादत है इनकी यही, ऐसे ही हैं काम।

कसर निकालूँगी तभी सभी दिनों की श्याम।।

नन्दभवन से जब निकल आई बाहर बाम।

तब मग में उसको मिले हँसते श्री धनश्याम।।

देख उन्हें जल उठी गापिका बोली बानी कोध भरी।
तम खूब हँसी हँस लो इक दिन निकलेगी सारी मुटमर्दी।
वच गये ब्राज यों छल करके कौशल यह कब तक चल सकता।
ब्रॉलों में धूल मोंक कोई कब तलक किसी को छल सकता।
सौ दिन सुनार की एक दिना होगी लुहार की चोट कड़ी।
माल्म तुम्हें हो जावेगा कबुला लेंगी सब खड़ी-खड़ी।।
ब्रजवालाएँ नन्द महर जी से सब हानि उसी दिन भर लेंगी।
जो कुछ करना होगा हमको सब जी भर कर तब कर लेंगी।।
बोले कान्हा—क्यों बढ़-बढ़कर बातें बेकार बनाजी है।
लड़के की चोरी छिया रही ब्रौरों को चोर बताती है।।
जो कुछ तुमसे बन पड़े बही कर लेना, डर है मुसे नहीं।
तुमको मैं लाख चुनौती दूँ, डरता हूँ कुछ भी तुमे नहीं।

कृष्णचन्द्र इस तरह कह गये कुंज की ओर। गोषी भी घर को गई भजती नन्दिकशोर।। माखनचोरी की कथा जो सुनजा मन लाय। सब सुख पाकर अंत को परमधाम को जाय।।

वकासुर-वध और वत्सासुर-वध

रिक्त है। इन करा अंग हत्र दिला एक छात्र अवह उत्तर

द वाँ भाग

दुष्ट दलन जसुमित ललन भगतन के रखवार।
पूरन हिर अवतार जिन हर्यो भूभि को भार।।
मायावी दानव बढ़े कंस असुर के दास।
जो आये बज में कियो तिनको तुरत विनास।।
अब सुनिये ज्यों वक असुर मर्यो कृष्ण के हाथ।
बजवासिन को सुख मिल्यो साथी भये सनाथ।।

जब प्रवत्त प्रत्ना पापिन के प्रिय प्राण गये हिर के हाथों।
ता मन में कंस हुआ व्याकुल, क्या मरना है अरि के हाथों।।
इतना सा नन्हा बचा ही जब ऐसा अद्भुत कर्म करे।
वह बालधातिनी बड़ी विकट प्रत्ना, न उसको तिनक डरे।।
हाथों से उसके पल भर में राक्षसी काल का कौर हुई।
मुभ्कको तो याद नहीं ऐसी घटना हो कोई और हुई।।
वह विश्व का बुभा हुआ बालक जीने देने के योग्य नहीं।
कुछ दिन में और बड़ा होगा फिर संभव उसकी मृत्यु नहीं।।
जो कुछ हो, जैसे बने, अभी अपना यह कंटक दूर कहाँ।
पूरे बल से छल कौशल से यह चिंता चिंत की चूर कहाँ।

बक श्रमुर बुला भेजा उसने इस तरह सोच मन में श्रपने । दम भर में शत्रु-नाश निश्चय कर लगा देखने सुख-सपने ।।

स्वामी की आज्ञा सुनी हुआ बहुत संतुष्ट ।
भूप-कृपा अनुमान कर चला बकासुर दुष्ट ।।
सादर उसका कर पकड़ नीतिनिपुण नृप कंस ।
बोला—तुम ही कर सको मित्र, शत्रु-विध्वंस ।।
इसीलिए मैंने तुम्हें बुलवाया है आज ।

कहो, कर सकोगे भना मेरा इतना काज ?

श्रमिमानी मानी वक दानव बोला घमंड से भरे वचन—
स्वामी, यह बात बड़ी क्या है ? क्मों श्राप उदाप किये हैं मन ?

किसके पिर मौत सवार हुई, किसको यमराज बुलाते हैं ?

किसकी श्रव श्राप्त रही थोड़ी, किसके दिन श्रंतिम श्राते हैं ?

महाराज, नाम उसका किहए, मैं उसे श्रभी जा कर मारूँ।

श्रमना जीवन तन मन धन सब स्वामी के ऊपर मैं वारूँ।

सुन ये उत्साह-भरी वातें बोता नृप कंस वकासुर से।

शावास मित्र, तुम निडर रहो, जानूँ मैं, मनुज सुरासुर से।

यह वात ज्ञात तुमको होगी, देवकी-तनय से भय सुक्तको।

वस इसी लिए उस बातक से रहता हरदम संशय सुक्तको।

अज में रहता एक है नत्द नाम का गोप। डसका सुत है शत्रु मम, चाहूँ उसका लोप।। पुत्र नहीं वह नन्द का, रख आये बसुदेव।

यह सुभको कि बतला गये आकर नारद देव No उतने मारे पूतना तृगावर्त से वीरा मुसको है अब कर रहा उसका ध्यान अधीर ॥ जिस तरह बने उसको जाकर तुम छल वर्ल कौशल से मारो। यह काम मित्र का मित्र, करो असुरों की माया विस्तारो ॥ वच सकता तुमसे कभी नहीं, विश्वास सुके यह पूरा है। तुमने कर डाले काम बड़े, कोई छुटा न अधूरा है।। बोला फिर वचन वकासुर यों-स्वामी, में बल को जाता हूँ। उस शत्र तुम्हारे बालक को बस मार इसी दम आता हूँ ॥ स्वामी का प्रवल प्रताप बड़ा, सून नाम देव थराते हैं। कर जोड़े भेंट लिये आगे दौड़ते स्वर्ग से आते हैं॥ यह नन्हा सा नर-बालक क्या अपकार अजी कर सकता है। स्वामी के एक इशारे से जैसे मच्छड़ मर सकता है।। यों ढाढस कंसासुर को दे पूतना-अनुज वक विकट बड़ा। ब्रजमंडल यात्रा करने के लिए उसी दम हुआ खड़ा।। था भारी उसका वह शारीर यक योजन तक घरता हुछा। थे दोनों पंख हजारों गज जिनको वह था फेरता हुआ।। थे पैर ताड़ के पेड़ सदश, उनमें उँगली जैसे हल हों। नाखून नुकोले काँटे से भयभीत कर रहे चंचल हो।। वह चोंच नोच ले अंगों को ज्यों किटन कात की चुटकी थी। जिसने लाखों की आउ-डोर वर ोही खींची खुटकी थी।।

उसका विकट शरीर लख होते वीर अधीर। था पहाड़ ज्यों उड़ रहा नभमंडल को चीर।। पलक मारते वह असुर पहुँचा वज के बीच। लगा कृष्ण की घात में आप मृत्युवश नीच।। सुन्दर वन में छा रही शोभा प्रातःकाल। बुद्ध लेकर साथ में विचर रहे सब ग्वाल।।

वहु साल तमाल ताल के तरुवर जिनकी छाया मुखद वनी। मौर्लासरी पीपल वरगद थे शोभा जिनकी अधिक वनी ।। लता-वितान तने थे चहुँ दिशि मन्द सुगंध पवन चलती। पथिक बैठ विश्राम कर रहे, लम्बी राह नहीं खलती॥ बंदर कच्चे-बच्चे लेकर उछल-कृद थे मचा रहे। हिरने भुंड बनाकर चरते चपल चौकड़ी दिखा रहे।। हरी हरी थी घास घनी ज्यों फर्श मखमली बिछा हुआ। चारो त्रोर पुष्प थे विकसित गुल्लाला सा खिला हुआ।। बिड़ियाँ चहक रही अति सुन्दर जिनकी बोली मन हरती। बैठी त्राम-डाल पर कोयल कुहू कुहू कूका करती।। फैनाये निज पंख मनोहर मोर नाचते मस्त हुए। कुज-अंधेरी को घन समभे, सुख-सामान समस्त हुए ।। धृप सुनहरी छन छन आती पत्तों के भीतर होकर। हरी घास पर ध्रुप सुनहरी चमक रही थी इधर उधर ॥ जैसे धरती ने हरी सारी पहनी, बाह !

वेल बृटियाँ सुनहरी उसमें बनी अथाह ।।

ऊँचे टीले सोहते कालिन्दी के फूल ।

उन पर नाना रंग के फूत रहे सब फूल ।।

बालू की बेला विमल बड़ी ओर से छोर ।

चाँदी का सा चौतरा चमक रही चहुँ ओर ।।

सत्र ग्वाल वाल वछड़े छोड़े आपस में क्रीड़ा करते थे। वे दूर-दूर तक उस वन में मनमाना खूब विचरते थे।। थे कहीं काड़ी खेल रहे, ऊँचा टीला खेले कोई। थी लुकी लुकैया कहीं रची हो चोर कष्ट भेले कोई।। खेलता कहीं कोई गोली गेंड़ी गुल्लीडंडा होता। कोई बालक लड़ता भिड़ता गरमाता फिर ठंडा होता।। कुछ गेंद-धड़क्का खेल रहे धक्कामुक्की धींनामुरती-करते थे, छीना-अपटी में लड़ने लगता कोई कुरती।। इस तरह मौज में मस्त हुए सब बालक क्रीड़ा करते थे। लड़ते भिड़ते फिर हँसते थे सानन्द प्रसन्न विचरते थे ॥ इतने में बालक कई पहुँचे यम्रना-तीर। जहाँ वकापुर था विकट वैठा विपुत्त शरीर।। देख उसे तो कुछ डरे, कुछ भागे घत्रराय। कुछ अचेत हो गिर पड़े, दशा न कुछ कह जाय ॥ कुछ बालक जो ढीठ थे, डटे रहे उस ठीर। बातें यों करने लगे आपस में कर गौर।।

उसका विकट शरीर लख होते वीर अधीर।

था पहाड़ ज्यों उड़ रहा नममंडल को चीर।।

पलक मारते वह असुर पहुँचा बज के बीच।

लगा कृष्ण की घात में आप मृत्युवश नीच।।

सुन्दर वन में छा रही शोभा प्रातःकाल।

बुद्दे लेकर साथ में विचर रहे सब ग्वाल।।

वहु साल तमाल ताल के तरुवर जिनकी छाया धुखद घनी। मौलांसरी पीपल वरगद थे शोभा जिनकी अधिक वनी ।। लता-वितान तने थे चहुँ दिशि मन्द सुगंध पवन चलती। पथिक बैठ विश्राम कर रहे, लम्बी राह नहीं खलती॥ बंदर कच्चे-बच्चे लेकर उछल-कृद थे मचा रहे। हिरने भुंड बनाकर चरते चपल चौत्रड़ी दिखा रहे।। हरी हरी थी घास घनी ज्यों फर्श मखमली विछा हुआ। चारो त्रोर पुष्प थे विकसित गुल्लाला सा खिला हुआ।। विड़ियाँ चहक रही अति सुन्दर जिनकी बोली मन हरती। बैठी त्राम-डाल पर कोयल कुहू कुहू कूका करती।। फैनाये निज पंख मनोहर मोर नाचते मस्त हुए। कुज-अंधेरी को घन समभे, सुख-सामान समस्त हुए ॥ ध्य सुनहरी छन छन आती पत्तों के भीतर होकर। हरी घास पर धूप सुनहरी चमक रही थी इधर उधर ॥ जैसे धरती ने हरी सारी पहनी, बाह!

वेल बूटियाँ सुनहरी उसमें बनी अथाह ॥
ऊँचे टीले सोहते कालिन्दी के फूल ।
उन पर नाना रंग के फूज रहे सब फूल ॥
बालू की बेला विमल बड़ी ओर से छोर ॥
चाँदी का सा चौतरा चमक रही बहुँ ओर ॥

सत्र ग्वाल वाल बछड़े छोड़े आपस में क्रीड़ा करते थे। वे दूर-दूर तक उस वन में मनमाना खूव विचरते थे।। थे कहीं काड़ी खेल रहे, ऊँचा टीला खेले कोई। थी लुकीलुकैया कहीं रची हो चोर कप्ट भेले कोई।। खेलता कहीं कोई गोली गेंड़ी गुल्लीडंडा होता। कोई बालक लड़ता भिड़ता गरमाता फिर ठंडा होता।। कुछ गेंद-धड़क्का खेल रहे धक्कामुक्की धींगामुरती— करते थे, छीना-अपटी में लड़ने लगता कोई कुरती।। इस तरह मौज में मस्त हुए सब बालक क्रीड़ा करते थे। लड़ते भिड़ते फिर हँसते थे सानन्द प्रसन्न विचरते थे ॥ इतने में बालक कई पहुँचे यम्रना-तीर। जहाँ बकासुर था विकट बैठा विपुत्त शरीर।। देख उसे तो कुछ डरे, कुछ भागे घत्राय। कुछ अचेत हो गिर पड़े, दशा न कुछ कह जाय।। कुछ बालक जो ढीठ थे, डटे रहे उस ठौर। बातें यों करने लगे आपस में कर गौर।।

कहा किसी ने यह पहाड़ है नया बनाया चूने का। गोवर्धन गिरिराज हमारा हैगा इसी नमूने का।। कहा किसी ने -- नहीं मित्र, यह धरती पर की वस्तु नहीं। त्रासमान पर से है उतरा ऋद्भुत रूप पदार्थ यहीं ।। कहा किसी ने—यह अंडा है किसी स्वर्ग के पद्मी का। कहा किसी ने - यह पृथ्वी के दिया किसी ने है टीका ।। ऐसे तर्क-वितर्क कर रहे सब कोलाहल मचा रहे। ताली पीट चले आगे को नया खेल सा रचा रहे।। ा कुछ वालक जो बड़े वयस में सममदार थे, वे बोले— नहीं देखते, यह बगला है गला उठाये मुँह खोले। उड़ने ही को है यह जैसे दोनों पर ऊपर तोले। समभे-बुभे विना भाइयो, खबरदार जो तुम डोले।। क्या जाने क्या आफत ढावे, क्या विपत्ति ऊपर आवे। कोई वाल क पात न इसके हरगिज अभी उधर जावे।।

पहले जाकर कृष्ण को समाचार यह देव।

ि फिर त्राकर इस जीव की खबर पभी मिल लेव।।

सबके मन भाई तुरत यह सलाह, तब बाल।

पहुँचे बैठे थे जहाँ बलदाऊ नँदलाल।।

दोले सब श्रीकृष्ण से—सुनिये प्यारे मित्र।

हम सब ने जाकर त्राभी देखा दृश्य विचित्र।।

बहुत बड़ी है वस्तु यह बगला रूप विशाल।

देख उसे डर लग रहा ऐसा है विकराल ॥ चलकर देखो तो नन्दलाल, क्या चीज कहाँ से आई है। सुखदाई होगी हम सबको, अथवा अनर्थ दुखदाई है।। सोचे श्रीकृष्ण, चलें देखें किसकी कैसी क्या लीला है। मायात्री असुरों का ही कुछ मायामय हमला, हीला है।। कोई है असुर अगर आया तो उसको मौत यहाँ लाई। पूतना सदश वह भी पल में मर जावेगा अब दुखदाई ॥ गोपियाँ गोप गौएँ गोकुल इनके हम ही रखवारे हैं। उन पर आने की आँच नहीं, बजवासी हमको प्यारे हैं।। मैंने अवतार इसी कारण इस पृथ्वी पर इस समय लिया। भू-भार उतारूँ खल मारूँ मैंने मन में प्रण यही किया ॥ इस तरह सोचकर कृष्णचन्द्र बोले लड़कों से मधुर बचन-हाँ चलो मित्र, मैं भी चलकर कर लूँ उसके ऋइ त दर्शन ।। यों कहकर श्रीकृष्ण जी वलदाऊ के साथ। लिये सखा सायी सभी चले उधर त्रजनाथ।।

लिये सखा सार्यों सभी चले उधर ब्रजनाथ।।

जहाँ बकासुर दुष्ट वह मन में बड़ा प्रसन्न।

बैठा था निज घात में, माया से प्रच्छन्न।।
देख दूर ही से उसे समभ गये नँदलाल।

अनुज पूतना का विकट वक है यह विकराल।।
देख कृष्ण को उधर वकासुर लगा सोचने यों मन में—

बस यही शत्रु है स्वामी का, मिल गया सहज ही इस वन में।।

मैं त्राज मनुज का मांस मधुर जी भरकर खुश हो खाऊँगा। हाँ बहुत दिनों के बाद अही नर-रुधिर से प्यास बुक्ताऊँगा।। नादानो, काल तुम्हारा हूँ ; मेरे भोजन, आओ आओ। पल भर में चट कर जाऊँगा, यह संभव नहीं कि वच जाओ ।। यों उधर वकासुर मंसूबे वाँघता हुआ था फूल रहा। पाखंडी घोर घमंडी वह विधि के विधान को भूल रहा ॥ जो त्रिभुवन का सिरजनहारा रखवारा ख्रौर विनाशक है। जो सारे जग के जीवों में वल-विद्या बुद्धि-विधायक है।। जिसके वस एक इशारे से संहार त्रिलोकी का होता। यह सारा विश्व विवश होकर अस्तित्व अलग अपना खोता ॥ उत महाकाल महिमामय को मायावी मारा चहता है। सच है, विनाश के अवसर पर मन में विवेक कब रहता है।। श्रीकृष्णचन्द्र ने लड़कों को यस उसी जगह पर रोक दिया। मारना वकामुर का मन में ब्रजपालक प्रभु ने ठान लिया ।।

लड़कों को रोका वहीं, गये निकट फिर श्राप।

एक दृष्टि में हर लिया उसका सकल प्रताप।।

चौंच खोलकर तब श्रसुर कर कोलाहल घोर।

चला क्रोध मन में किये कृष्णचन्द्र की श्रोर।।

खड़े रहे श्रीकृष्णजी, किया न कुछ प्रतिकार।

निगल गया उनको श्रसुर छाया हाहाकार।।

खडे गगन में देवों ने तब हाहाकार किया भारी।

वे भूल गये श्रीकृष्णचन्द्र कैंसे अनेय हैं बलधारी ॥ श्रीकृष्ण कंठ में जब पहुँचे तब गरम अग्नि के सदश हुए। यह हुआ असंभव कोई भी उनके उस तन को तनक छुए।। जलने जब लगा गला उसका, तब व्याकुल होकर राक्षस ने । श्रीकृष्णचन्द्र को उगल दिया, श्रीकृष्ण लगे तत्र यों हँसने ॥ इस पर होकर आगववृता घोर शब्द दानव करके। पंख उठाये दौड़ पड़ा सत्र ग्वालवाल भागे डरके।। किन्तु निडर श्रीकृष्णचन्द्र ने स्तपट चोंच उसकी पकड़ी। किये वीच से दो इकड़े तब जैसे फट जाती ककड़ी।। सभी देवता थे विमान पर बैठे लीला देख रहे। दानव का वध देख उन्होंने हो प्रसन्न यों वचन कहे— जय जय अजेय, जय कृष्णचन्द्र, जय देवकाज करनेवाले 🛭 जय जगत्पिता त्रानन्दकंद भूभार सदा हरने वाले ।।

फूलों का वर्षा हुई जय-जय ध्विन के साथ। वर्ज नगाड़े स्वर्ग में, सब सुर हुए सनाथ।। रंभा आदि अप्सरा मिलकर। मंगल गान करें सुमनोहर। ऋषि-मुनि देने लगे बधाई। नृत्य गीत ध्विन चहुँदिशि छाई।। बड़े-बड़े गन्धर्व निपुण अति। बाजे लगे बजाने बहु गति। वक् का निधन देख ग्वालबाल गले मिले,

कान्हा को बढ़ावा लगे देने शोक तज के । उत्सव मनाने चले घर त्रोर त्राते वन- पूर्लों के सुहाते नये-नये साज सज के। ्धन्य उनके हैं भाग खेलें कृष्णचन्द्र साथ, ऋषि-मुनि जिनके हैं चेरे पदरज के। ्रश्राकर सुनाई कथा सबने सुहाई, सुन विस्मय में डूवे सभी गोपी गोप बज के ।। ्रक्षा की है कृष्ण की हो देवता सहाय। यही सोच हिर को सभी मन में रहे मनाय।। ा तुरत बुलाये विप्रवर ब्रज के सब विद्वान। शांति स्वस्त्ययन नन्द ने करवाया मुमहान।। 🤃 उत्सत्र घर-घर में हुए जप तप पूजा पाठ। त्रज-वीची विच विचरते ग्वाल वाल कर ठाठ ।। 🏥 वक-वध की सुन्दर कथा जो सुनते चित लाय। सदा सुखी जग में रहें अंत परम गति पाय।। निधन बकापुर का हुआ हरेषे सुर समुदाय। वत्तासुर-वध की कथा अब सुनिये मन लाय।। जो दो त्राये थे त्रमुर विकट वकामुर संग। भागे भय-विह्वल हुए देख रंग में भंग।। धाराये आये निरख निज भृत्यों को कंस। समभ गया मन में तुरत हुआँ असुर-विध्वंस ॥ वोला तव अनुचरों से कंस-अरे इस तौर, धवराये गिरते हुए आते हो क्यों दौर ॥

क्या हुआ, वकासुर कैसा है, उसका दिखता कुछ पता नहीं।
क्या उसने मारा है अरि को, विश्राम कर रहा आप वहीं।।
तुम आये देने समाचार इस तरह दौड़ते हुए यहाँ।
कुछ भी हो जल्दो कह डालो है विकट वकासुर वीर कहाँ।।
सुनकर बोले वगराये से लम्बोदर लम्बकरन दोनों—
सुनिए स्वामी, ले प्राण भगे हम तो रख शीश चरन दोनों।।
वह बालक कहने ही को है, विष-बुक्ता बड़ा वह नटखट है।
किससे वह हारे या उसको जो मारे वह दुर्लभ भट है।।
वक बीर विकट का वध उसने देखते देखते कर डाता।
वह बाल न बाँका कर पाया, था पड़ा मौत ही से पाला।।
हम भागे उसके आगे से दौड़ते हुए ही आये हैं।
जो जान पड़े जल्दी करिए सब समावार सुन पाये हैं।

सुनकर असुरों के वचन महाप्रतापो कंस।

भय से विह्वन हो उठा, जाना निज विध्वंस।।

पर न प्रकट होने दिया अपने मन का भाव।

लाल-जाल लोचन लिये ललकारा—चस जाव!

कायर हो, डरपोक हो, तुन दोनों ही दुष्ट।

कुशल कहाँ उसकी अरे जिससे मैं हूँ रुष्ट।।

कहाँ तुच्छ वह छोकरा, कहाँ प्रतापी कंस।

कौन वड़ाई जो करूँ मैं उसका विध्वंस।।

इसी लिए मैंने अवतक और ही और को मार दिया।

यह भी है करनी देवों की, जालक ने सबको मार दिया ॥ अब मैं भेज गा ऐसे को जो उसे मारकर ही आवे । जिसके बल-विक्रम के त्रागे वह बालक बस घवरा जावे ॥ वत्सापुर को तुम ले त्रात्रो, मैं उसकी बज में भेजूँगा। जितने मेरे अनुचर मारे उन सबका बदला ले लूँगा ।। सुनकर यह त्राज्ञा स्वामी की दोनों दानव द्रुत दौड़ पड़े। वत्सासुर से सब हाल कहा दरवाजे पर ही खड़े-खड़े ॥ वत्सासुर भटपट भपटा जाने की कर ली तैयारी। राजा के पास हुआ हाजिर फिर वीर शिरोमणि बलधारी ।। राजा ने उसे बढ़ावा दे वृत्तांत अन्त तक वतलाया। उत्साहित किया बहुत कुछ फिर संपूर्ण भरोसा जतलाया ।। वत्सासुर भी वृज जाने को । शत्रुमार कर ही आने को । प्रस्तुत हुआ, कहा भूपित से। जाता हूँ प्रभु की अनुमित से।। कृपा त्र्यापकी मुक्त पर भारी । निश्चय होगी विजय हमारी। यों कहकर वत्सासुर बज को । चला शीश रख प्रभु पदरज को । वज के समान अंग उसके कठोर सभी,

पूँछ को उठा के आसमान से मिला दिया। खोदता खुरों से भूमि धूल को उड़ाता हुआ,

सींग दोनों ताने जैसे शंकर का नाँदिया। करता उपद्रव उखाड़ तोड़फोड़ पेड़,

🗓 😳 जान पड़े जैसे मद किसी ने पिला दिया।

बाल लाल लोचन निकाल देखे चारो ओर, बोर-रव दानव ने जग को हिला दिया। धूल उड़ी इतनी कि बादल उसी के छाये, देख नहीं पाता कोई हाथ और पग को। देवता दहल उठे चहलपहल गई,

सहल न जीना हुआ बिह्नल विहम को ।

सरता कुलाँचें ऐसी हिल-हिल जाती मही,

सह न सके हैं शेष एक एक डग को।

अस्तव्यस्त करके समस्त ब्रजमंडल को,

मस्त वृषभासुर ने त्रस्त किया जग को ॥

यों उत्पात मचाता दानव विकट शब्द कर रहा बड़ा।।

श्राकर ब्रज के मग में यम सा महा भयंकर हुआ खड़ा।

उस दहाड़ से पेड़ फट पड़े गर्भ गिरे अवलाओं के।।

फिमल पड़े दिग्गज घवराये जो आधार दिशाओं के।।

बच्चे चौंक पड़े सोते से, दहल गईं माताएँ भी।

बच्चे चौंक पड़े सोते से, दहल गईं माताएँ भी।

बच्चे चौंक कानों के परदे फट-फट गये, शिलाएं भी—

चिटक-चिटक कर छिटक-छिटक कर द्र-दुर जा गिरीं अहो।

कहने लगे लोग आपस में मरने को तैयार रहो।।

महाप्रलय का समय आ गथा, नहीं बचेगा कोई भी।

अपनी अपनी पड़ी सभी को, साथ न देगा कोई भी।

इधर जगत का हाल बुरा था, उधर कृष्ण के सखा दरे।

कहने लगे अचानक कैसी यह आफत आ गई अरेजा देखो देखो आ रहा कैसा अद्भुत बैल । लाल-लाल आँखें किये छेके सारी गैल ।। बैल नहीं, यह भी कोई बैसा ही उत्पात । जैसे अवतक आ चुके बार-बार कर घात ।। कान्ह इसे भी मारकर कर देंगे विध्वंस । यह क्या, मारा जायगा जो आवेगा कंस ।। दूर वहाँ से कृष्णा थे बंशीवट के तीर । अधर धरे मुरलीमधुर सुन्दर स्थाम शरीर ।। होकर वह निर्चित से पूरन आनँद-कंद । राग अलाप रहे विविध मंद मंद बन्दर ।

इतने में उनके कई सवा घवराये से दौड़े आये।
हे कुःण ! कुःण ! हम ग्या गवाल वहोश हो रहे भय पाये।
यह देखो वैल वड़ा भारी उत्पात मचाता आता है।
खोदता खुरों से खुरपो सा धरतो को, दुन्द मचाता है।।
सींगों से पेड़ पुराने ये जड़सहित उखाड़ पछाड़ रहा।
कानों के परदे फाड़ रहा ऐसा विकराल दहाड़ रहा।।
गउएँ वछड़े सब काँप रहे पक्षी वृक्षों पर एक नहीं।
इससे रक्षा बज की करिए, वह देखो आता दुष्ट यहीं।।
सुनकर वार्ते प्रिय ग्वालों की हैंस दिये कृष्ण वलधान महा।
फिर टाटस देते उन सबको सुदु वचनों से इस तरह कहा।।

वबराते हो किस लिए जैसे अब तक और — कर दुष्ट ग्राप ही हैं मरे हुए काल के कौर ॥ वैसे ही यह नीच भी मरने आया आप। खा जावेगा बस इसे मित्र, इसी का पाप॥ जो कोई निदींप को चहे सताना व्यर्थ। करना चाहे विश्व में कोई वडा अनर्थ।। ईश्वर उसको शीघ ही दे देते हैं दंड। दैव-कोप का शीश पर गिरता वज प्रचंड ॥ तुम सब जाओ इस तरफ मेरे पीछे दूर । में इस पापी को अभी कर देता हूँ चूर ॥ यों कहकर पीताम्बर अपना कटितट में तुरत लपेट लिया । धुंबराले बातों को प्रभु ने हाथों से स्थयं समेट लिया।। बढ़कर बोले वृपमासुर से—रे दुष्ट, इधर आगे बढ़ आ। इन निवलों को क्या डरा रहा, वलवानों के सन्मुख चल आ। तुम्हरो पापी दुष्टों का मद मर्दन करनेत्राला मैं हूँ। तू जिसे ढूँढता किरता है वह काला नँदलाला में हूँ।। बस बहुत हुआ, कुछ वल हो तो छल कौशत माया तज दे सब। में तुभको मारूँगा पर में तेरे प्राणों की कुशरा न अब।। वह असुर क्रोध से गरज उठा सुनकर प्रभु के ये बचन वड़े। पर इधर कृष्ण जी हँसते थे वह कोध देखकर खड़े खड़े। देवता विमानों पर बैठे उत्कंठित से घबराये से । ज्ञापभासुर के मायावल को लखकर मन में भय पाये हो ॥ इधर असुर यों सींग कर आगे दौड़ा घूमि। चाहा हिर को ले उठा और पटक दे भूमि।। किन्तु कृष्ण थे ताक में पहले ही से आप। इसी लिए अपनी जगह खड़े रहे चुपचाय ।। आया दानव पास जब तब आगे कर हाथ। पकड़ सींग उसके उसे लगे रेल ने नाथ ।। रेलारेली मे असुर हुआ हीनवल आप छुटा पत्तीना देह से शिथिल हो पड़ा पाप ।। सींग उमेठे जोर से जब कुछ हुआ दुचित्त। तब धरती पर कृष्ण ने उसी गिराया चित्त ॥ ्एक साथ मल-मूत्र के निकले उसके प्रान । निकल पड़ी आँखें बड़ी मरा असुर सुमहान।। हर्षित होकर देवगण करते दुंदुमि-नाद। त्र्यापस में करने लगे ऋषिम्रुनि शुभ संवाद ।। फूलों की वर्ष हुई, धन्य धन्य के साथ। सिद्ध देव गंधर्वगण लगे नवाने माथ।। पूर्ण ब्रह्म के लिए यह कठिन नहीं कुछ काम। वह तो हैं त्रानन्द्वन पूर्णकाम निष्काम ।। उनके भय से मृत्यु भी रहता है भयभीत। महाकाल भी भिक्त से गाता गौरव गीत।

गोवद्धं न-धारण

ध्वाँ भाग

जय गोबिन्द, मुकुन्द, हरि, मोहन, मदनगोपाल। इन्द्रमान-मर्दन सदा भक्तों के प्रति गल ॥ चृन्दात्रन बीथी विशद वंशीवट के पास । कालिन्दी के कूल पर नटवर वेप वितास ।। ्जिस विधि गोवर्धन धरा सुन्दर नन्दिकशोर । छत्र सदश शोभित हुआ गिरि छिंगुनी के छोर ॥ सो लीता अचरज-भरी वर्णन करूँ विशेष । सुनिये सब मन लायके रहेन लेश कतेश ॥ ब्रजनंडत में उत्साह अधिक चौमासा आने पर छावा। हर एक गीय ने निज घर को था भाँति-भाँति से सजवाया ॥ सव भाड़-बुहार अजिर आँगन भीतर वाहर लोपापोता। दीवारों पर बंहुरंगों के चित्रों का जनवट भी होता।। द्वारों पर स्वस्तिक शंख कमल आदिक के चित्र बनाये थे। श्रंटियाँ अटारी आदिक पर मंडे बहुविधि फहराये थे।। गउत्रों बचों को गेरू से हल्दी से रंगा, सँवारा था। उनके कंठों में मालाएँ पहनाकर खूच सिंगारा था ।। लड़के पट-भूषण पहन उछल-कूद सानन्द । करते थे क्रीड़ा विध इधर-उधर स्वछन्द ।। छो ी-छोटी लड़िकयाँ और गोपिका बन्द । कामकान थे कर रहे सहित यशोदा नन्द ।। भद्दियाँ बड़ी खुद्वाई थीं, पक्रवान विविध वनशाये थे। हलवा पूरी तरकारों के पर्वत से ढेर लगाये थे। कपड़े नवीन धारण करके सब गोपवृन्द आनाद सहित। तैयार इन्द्र की पूजा को सामग्री वरते थे संचित ।। सब त्रोर हो रही धूम बड़ी, इक ओर बड़े बूढ़े ब्रज के-श्रापस में वातें करते थे, कपड़े नवीन तन पर सज के ।। श्रीकृष्णचन्द्र उस घड़ी व्राँसत्र देख अचानक ही आये। बोले किर भरी सभा में यों मन ही मन में कुछ मुख्काये।। क्यों पिता, धूम यह देख पड़े ? होने वाला क्या उत्सव है ? कुछ समक्त नहीं पड़ता मुक्तको यह काम कौन-सा अभिनव है।

कीतूहल सा हो रहा लखकर यह उत्साह । हाल रंभी वतलाइए, हो प्रसन्न ब्रज्ञनाह ।। घर-घर में ग्वालों के छाया उत्साह अन्पम अभिनव है । विना किसी कारण के होना यह उत्साह असंभव है ।। जो मुमसे कहने लायक हो तो इसका कारण वतलाओ । मैं बालक हूँ, क्या मुक्ते पड़ी, यह भाव न मन में तुम लाओ।। जानना चाहिए उन्हें सभी, वालक ही बूढ़े होते हैं। कुलधर्म जानकर करने में उसके सन संशय खोते हैं।। सुन कर यह हिर के वचन गो बबुन्द उपनन्द। बोले यों पुचकार कर कर दुलार सानन्द-भैया, यह तुमने किया प्रश्न बहुत उपयुक्त। होनहार हो तुम बड़े, बुद्धिमान श्रीयुक्त ॥ में बतलाता हूँ तुम्हें, क्यों है यह उत्साह । उत्सव क्यों हम कर रहे सहित नन्द ब्रजनाह।। खेती ही हम सब करते हैं गोपाजन बनिज हमारा है। खेती चारे की बढ़ती को वर्षा का हमें सहारा है।। वर्षा अच्छी तव होती है जब सुरपित इन्द्र कृपा करते। मेघों के स्वामी हैं वे ही, दुर्मित दुःख वह ही हरते ।। हम योग यज्ञ पूना करके, करते संतुष्ट पुरंदर को। वह भी तब अच्छी वर्षा कर करते हैं तप्त चराचर को ॥ वर्षा से खेतों में पानी पड़ता है, अन्न अधिक होता । संतुष्ट वही दिख पड़ता है जिसने कुछ खेत कहीं जोता।। हरियाली होती घनी उपजे कोमल घास । ृपृथ्यी पर कोई कहीं रहता न**ीं उदास** ॥ जगा चराचर हर्ष से होता मनो सजीव । पाते हैं उत्साह नव जितने जगके जीव ।।

उगती है घात हरी, गउएँ बछड़े त्रानाद भनाते हैं ।

चरते हैं और विचरते हैं, हम सब भी लाम उठाते हैं।।
इसलिए गोप हम सब ब्रज के हर साल बाल-बचां वाले।
सुरपित की पूजा करते हैं, होते उत्सव में मनवाले।।
जो अन्त्र और घृत सुरपित से सामग्री सारी पाते हैं।
हम वही उन्हें फिर भिक्त सिहत सादर सानन्द चढ़ाते हैं।।
इस उत्सव का सारा रहस्य मैंने तुमको बतनाया है।
भैग, तुमको भी यह उत्सव हमलोगों का मन भाया है ?

वोले तब श्रीकृष्ण यों—बुद्धिमान हैं आप ।
बुढ़े और बड़े सभी प्रकट प्रभाव प्रताप ॥
जो कुछ करते आप हैं, है पहिले की लोक ।
मुक्तको तो कुछ भी नहीं जान पड़े यह ठीक ॥
क्षमा कीजिएगा मुक्ते, स्वल्पबृद्धि हूँ बाल ।
वर्षा में तो इन्द्र का कुछ भी नहीं कमाल ॥
यह लीला है प्रकृति की, वर्ष ऋतु में आप ।
वादल जल-वर्षा करें क्या है इन्द्र-प्रतार ॥

यह सब श्वर की कीला है, यह प्रकृति आप सब करती है। वर्गात्रित में जल वर्षा कर प्राकृतिक नियम अनुसरती है।। इसलिए आप की यह पूजा, यह उत्सव व्यर्थ महाशय है। भूठा विश्वास पुराना है, यह मूर्खों का सा अभिनय है।। कुछ भी उपकार हमारा जो करता सो यह गोवर्थन है। इसकी वासों की चरने से बहता यह सारा गोधन है।

वेकार इन्द्र की पूजा को छोड़ो, मेरा कहना मानी । प्रत्यच देवता उपकारी अपना गोवर्धन गिरि जानो ॥ जो इन्छ यह तुमने किया पूजा का सामान।

इससे चलकर शैल की पूना करो महान ।।

वह तुमको तत्काल ही देंगे दर्शन देव ।

इन्द्रदेव का भय तजो सब उत्तम वर लेव ।।

मेरी तो सम्मित यही, तुम भी करो विचार।

पूज्य वड़े हो बुद्धि में मुक्समे सभी प्रकार ।।

श्रुव्य वह हा बुख न सुनात त्या प्रमार ।

श्रीभान इन्द्र को था भारी श्रव श्रहंकार वह ढाने को ।

इस तरह मान का मर्दन कर निज प्रकट प्रभाव दिखाने को ।।

श्रीकृष्णवन्द्र ने गोगों की मित को पन्न भर में फेरा ।

सुन वचन कृष्ण के सबने तब सब भाँति सराहा बहुतेरा ।।

बोले जो बृद्ध वहाँ पर थे—कहना तो सच है बालक का ।

पूजन तो ठीक सभी विधि है श्रपने सच्चे प्रतिपालक का ।।

हैं इन्द्र प्रकृति के दास सही, वह श्राप न कुछ कर सकते हैं ।

जो रहे प्रकृति प्रतिकृत, न तो फिर वह श्रकान हर सकते हैं ।

यह बात कृष्ण की सची है, इसिलिए चलो गोवर्धन की—

पूजा श्रद्धा के साथ करें कामना पूर्ण हो सब मन की ।।

अतुमोदन सत्रने किया जो थे गोप प्रधान । गोत्रर्धन को ले चंले पूजा का सामान ॥ पकत्रान पुए पूड़ी मठरी बूँदी सार्खे सु सकरपारे। पापड़ पपढ़ी हलग्रसोहन तुक्ती के थाल भरे सारे।।

खस्ता सहाल वर्फी पेड़े स्वादिष्ट सुगंधित खीर बनी।
हलगा खुग्मा घेवर तर थे रबड़ी भी लच्छेदार घनी।।
इस तरह बहुत से व्यंजन भी ढेरों उत्तम बनवाये थे।
सामग्री सुरपति-पूजा की सब गोप बनाकर लाये थे।।
कुछ तिर पर लादे हुए चले छकड़ों में कुछ सामग्री थी।
अद्धा से भिक्त सिहत सबने गोगर्धन तक पहुँचा दी थी।।

ग्वाल वाल ग्रानन्द से करके उत्तम साज । चले गीत गाते हुए पूजन को गिरिराज ।। गउएँ वछड़े विश्वि विधि करके शुभ सिंगार । हाँक चले गिरि श्रोर को सुन्दर गोपकुमार ।। चले उछलते कृदते करते मगन कलोल । पूँछ उठाये राह में रहे वत्सगण डोल ।। लिलत लहरिया की लहरें लहर रहीं,

त्रोहनी त्रन्त्रीथीं लजाती स्वर्ग साज को। घेरदार वाँबरे घरेलू पहनावा नया, सक्कच समाती लख अप्सरा समाज को। लाज, पीली, नीली, हरी कंचुकी कुचों पै कसी,

देती रित रानी के शची के मन लाज को। बालिका जवान बुड़ी सब ही उमंग-भरी, गाती हुई गीत गोवी चलीं विरिराज को।। सुन्दर बलवान शरीर लिये कसरती जवान छत्रीले थे।

एंठते और इठलाते वे रंगीन स्वभाव रँगीले थे।।
कंधों पर लाठी धरे हुए दिखलाते उत्तके खेल मले।

मस्ताने स्याने गोपों के जत्थे आनिन्दत हुए चले।।

रोहिणी यशोदा ब्रजरानी पालकी सवार चली जाती।

सब आसपास उनके गोपी हँस बोल रही थीं मदमाती।।

बृषभानु-भौन से कीरति भी सँग लिये सहेली अलबेली।

राधिका किशोरी सहित चलीं मारग में करती रँगरेली।।

ब्रजराज नन्द उपनन्द चले वृषभानु आदि सब ठाठ किये।

पगड़ी पहने पोशाक डटे सिर से ऊँची लाठियाँ लिये।।

श्रीदामा प्रिय मनसखा वनमाली सानन्द।
संग सखा सारे लिये चले कृष्ण ब्रजचन्द।।
दम भर में पहुँचे वहाँ जहाँ उपस्थित काज।
ब्रज-शोभा का सार वह था सुन्दर गिरिराज।।
गोपों ने सिर से दिया सब सामान उतार।
छाया में बैठे सभी दोनों पैर पसार।।
इतने में सब विप्रगण वैदिक वर विद्वान।
पीछे से पहुँचे वहाँ धार्मिक तयोनिधान।।
गोवर्धन के सामने था सुन्दर मैदान।
उसे सका करने लगे सेवकगण सब आन।।
हो गई सकाई गोवर का चौका तब वहाँ लगा भारी।

श्राकर उस जगह पुरोहित ने डलवाये श्रासन सुखकारी ।।
पूरने लगे चौकें ब्राह्मण नाना श्राकार प्रकारों की ।
कमलाकृति, गोल, त्रिकोण कई रंगीन कोण समचारों की ।।
इक कलश विठाया सथिए पर श्रागे गणेश को स्थापि कर ।
नवग्रह पोड़श मातृका धरीं गौरी गोवर की उस स्थल पर ।।
लकड़ियाँ श्राम की ले ले कर फिर होम कुंड को सजा दिया ।
इस तरह भली विधि विप्रों ने सब पूजा का सामान किया ।।

हाथ पैर धोकर स्वयं नन्द वने यजमान ।

श्रासन पर बैठे पुनः ले पूजा-सामान ।।

गौरी, भूमि, गणेश त्यों नवग्रह सोलह मात ।

श्रोर सभी जो देवता पूजा में प्रख्यात ।।

सव की पूजा विधि सहित करके श्रीयुत नंद ।

तिल तंदुल जब घृत हवन करते थे सानंद ।।

गोप ग्वाल सबने किया पूजन हवन समाप्त ।

चारों श्रोर सुगंध युत हुआ धूम तव व्याप्त ।।

सबके पीछे गोवर्धन की पूजा कान्हा ने करगाई। पकवान मिठाई वह सारी गिरिवर के आगे धरवाई।। बोले फिर आप—आहो गिरिवर तुमको प्रणाम हम करते हैं। ये भिक्त सहित गोपाल सभी सामग्री आगे धरते हैं।। प्रत्यक्ष देवता तुम ही हो गोधन का पालन करते हो। अपने तुण से अपने जल से सब भूख प्यास तुम हरते हो।।

। हो कर कृपालु यह सब पूजा हम सबकी तुम स्वीकार करो। त्रापत्ति कष्ट संकट सारे त्रपने भक्तों के सदा हरो।। ्यों कहकर श्रीकृष्ण ने रखा दूपरा रूप। िगिरिवर दिखलाई पड़े महिमा के अनुरूप।। सहस बाहु, जिर भी सहस, सहस चरन, मुख, कान। देख स्वरूप विचित्र सत्र विस्मित हुए महान।। तत्र प्रभु ने जय-जय-जय कहकर गोपालों से इस भाँति कहा-हम धन्य हो गये यह लखकर गिरिवर का रूप अनुत महा।। कव इन्द्र तुम्हें यों देख पड़े, पकवान उन्होंने कव खाया। प्रत्यच निहारी आँखों से तुम सत्रने कत्र उनक्री काया।। यह तो देखो सब हाथों से बैठे मोजन भी करते हैं। मुस्काते हुए प्रसन्न वदन हम सब के भय को हरते हैं।। तुम लोग सभी श्रद्धा संयुत त्र्यादर से इन्हे प्रणाम करो। मनमाने वर इनसे माँगो, अपने मन में कुछ भी न डरो।।

सुनकर यह प्रभु के वचन ब्रजवासी सब ग्वाल ।

श्रीर गोपियाँ भी, सभी मन में हुए निहाल ।।

सब गोपी-गोपों ने मिलकर गिरि को प्रणाम सप्रेम किया ।

गिरि ने भी उन्हें स्पष्ट स्वर से श्राशीप बहुत सानाद दिया ।।

इस तरह शैल की प्जा कर व्रजवासी हर्षित हुए महा ।

उपनन्द नन्द श्रादिक गुरुजन श्रापस में कहने लगे—श्रहा

यह बालक कृष्ण प्रतापी है, है बुद्धिवान गुणवान बड़ा ।

इसके विरुद्ध होकर कोई श्रारि है रह सकता नहीं खड़ा।। इतने दिन से हम बूढ़ों को जो बात न स्रभी थी देखो। दम भर में इसने उसे समक्ष शुभ राह दिखाई हम सबको।।

पूजा हम सब इन्द्र की करते थे हर साल। इसने वतलाया हमें समभाया तत्काल।। अब हम सब हर साल यों पूजेंगे गिरिराज। होंगे मन चाहे सभी हम लोगों के काज।। यों वातें करते आपस में त्रजवासी सब त्रज को आये। उस स्रोर इन्द्र के पास गये उनके ऋनुचर गण घवराये।। करके प्रणाम कर जोड़ खड़े वे इन्द्रदेव के सब किं.कर। यह देख इन्द्र ने प्रश्न किया—हैं समाचार क्या भूतल पर ? घत्राये से तुम आये हो इसका क्या कारण है, बोलो । क्यों काँप रहे क्यों हाँक रहे सुस्ता कर जिह्वा को खोलो ।। मैं तीन लोक का हूँ स्वामी, तुम मेरे सेवक हो करके। यह दशा बनाये हो अपनी, बतलाओं तो किससे डरके।।

सुन सुरपित के यह वचन हाथ जोड़ कर दूत।

बोले—भूतल पर हुआ है अपमान प्रभूत।।

बजवासी हैं सब हुए गर्वित बड़े गँवार।

इन्द्र-यज्ञ को बंद कर किया अनर्थ अपार।।

बाजक की बातों में आकर बूढ़ों ने सभी समभ खो दी।

जिसके स्वामी थे अधिकारी वह पूजा गोवर्धन को दी।।

भय से नहीं, क्रोध के कारण काँप रहे हैं हाँक रहे। जी मे आया था शिक्षा दें इन दुष्टों को हम विना कहें।। इनकी हेकड़ी हरें सारो सारे बज को वरवाद करें। ऐसा दें दंड कड़ा इनको, यह जो जीवन भर याद करें।। पर प्रभु की आज्ञा थी नहीं मिली, इसमे हम मन को मार रहे। अब ऐसा करिए पृथ्वी पर जिससे भय का संचार रहे।

वचन सेवकों के सुने, वड़ा क्रोध विकराल । सहस नयन सब इन्द्र के तुरत हो उठे लाल ॥ इन गोपों का हुआ इतना साहस आज । सेरी पूजा बंद कर पूज लिया गिरिराज ॥

मेरा अपमान सहज समका वालक अवोध के कहने से।
तिश्चान-विनाश हो सकता है पल भर में मेरे चहने से।।
इसको इनको कुछ खार नहीं, ये किस घमंड में भूले हैं।
पत्थर की पूजा से निर्भय अपने को समके, फूले हैं।।
इसका में दंड अभी दूँगा सारा अब आज वहाऊँगा।
देखूँ वे कैसे बचते हैं, सबका विनाश कर आऊँगा।।
वह बालक या गिरिराज वही अब उनकी रचा कर लेंगे।
जिनके कहने पर भूले बस वे ही अब शरण उन्हें देंगे।।
संवर्तक मेव प्रजयकारी जो सदा बँघे ही रहते हैं।

उनके वन्धन खोल दो इसी समय तुम लोग। त्रज के ऊपर घोर हो प्रलय काल का योग।। बड़े-बड़े पत्थर गिरें पत्रन चलें उन्चास । गोपों के सिर चूर हों, जो हों ब्रज के पास।। ऐरावत पर आरूढ़ हुआ मैं भी अब अज को जाता हूँ। इन मूढ़ों को इस करनी का भरपूर दंड दिल्याता हूँ।। बालक बच्चे भी बचें नहीं ऐसा उत्पात मचाऊँगा । करना मेरा अपमान सहज कुछ नहीं, यही दिखलाऊँगा ॥ सच है, कोई पद्यी पाकर नर कैसे, अमर भटकते हैं।। होता है गर्व उन्हें भारी, काँटे से वने खटकते हैं ।। श्रीकृष्णचन्द्र के दासों के दासों के दास समान नहीं— जो इन्द्र, उन्हें इस दम इसका कुछ भी था मन में ध्यान नहीं।। उलटे वह श्रीकृष्ण को साधारण सा वाल। समक चले यों दंड के देने को तत्काल।। वहराते ऊँचे उमड़ रहे वनघोर वने वर-वर छाये। नीले-नीले नभ-मंडल पर बृज भूमि डुवाने को आये।। अंधी आँधी के अंधड़ ने अंधेर किया आँधियारी की। चकचौंधे कौंधे से लोचन सत्ता मेरी उजियारी की।। कड़-कड़-कड़-कड़ विजली कड़के कानों उगली दें नरनारी। धड-धड-धड-धड छाती धड़के आतंक वहाँ छाया भारी ॥ छौने छाती से चिपकाए आँचल से शीश छिपा करके।

गोपियाँ घरों से भाग रहीं सब बजपात से डर डरके ।। कोई सिर पर सूप रख भागी घर के द्वार। कोई घर के काम सत्र छोड़ चली घर बार ॥ किसी-किसी को होश ही मन में रहा न नेक। इसी दशा में हो रहीं व्याकुत स्त्रियाँ अनेक ॥ ले रहो राम का नाम खड़ी कोई भगवती मनाती थी। कोई छाती को पीट रही कोई रोती चिल्लाती थीं।। थी करुणा को करुणा आती अन में उत्पात मचाता यों। सव गोपी गोप विहाल हुए सुरपति ने चक्र रचाया यों।। इस तरह उपद्रव होने पर हिर ने हिय बीच विचारा यों। इस मूढ़ इन्द्र ने गोकुल पर है रोब आज विस्तारा घों।। वह समभ रहा मन में अपने लूँ गोपी गोपों से बदला। अपनी पूरा का उठ जाना है उसे अही वेतरह खला।।

किन्तु न वह कुछ कर सके मम भक्तों की हानि ।

ग्रंत हार कर होयगी उसको मन में ग्लानि ।।

ग्रंभी ग्रंभी मैं योग वल दिखलाऊँगा ग्राज ।

छिगुनी ही के छोर पर रक्खूँगा गिरिराज ॥

गोक्कल की रचा करूँ हरूँ इन्द्र का मान ।

प्रकट करूँ गिरिराज की महिमा सभी महान ॥

इधर कृष्ण यों सोच रहे थे खड़े द्वार पर निज घर के ।

उस ग्रोर गोपियाँ गोप सभी दौड़े ग्राये मन में डर के ॥

बोले सभी एक स्वर में यों त्रज ह्वा कृष्ण कन्हेया अव।
कर दूपा बचाओ तुम इसको हैं शरण तुम्हारी भैया सब।।
देखो मूसल सी धारा से वर्ष त्रज ऊपर होती है।
गिर रही गाज रह रह करके धीरज हम सबका खोती है।।
छत छप्पर छानी टूट गई प्राणों पर संकट आया है।
यह बीस विसे कोपित होकर सुरपित ने दुन्द मचाया है।

सुन कर सबके ये वचन बोले यों ब्रजराज— घबराते हो किस लिए, चलो जहाँ गिरिराज ॥ शैल शक्ति शाली बड़े उनके हो तुम भक्त । क्या कर सकते इन्द्र भी होकर महा विरक्त ॥

सुनकर हिर के यह मधुर वचन व्रजवासी चले निकत घर से।
हिर ने गिरियर के निकट पहुँच बस उठा लिया उसको कर से।।
घरती का फून उखाड़ यथा कोई छोटा बालक पकड़े।
उस तरह कृष्ण ने उठा लिया पर्वत को बस जड़ तक पकड़े।।
सब गोपी गोप डरे मन में भारी पर्वत गिर जाय नहीं।
बालक का बत ही है कितना ऐसा हो सकता भला कहीं।।
लेकिन जब उसे उठा करके हिर ने आसानी से ताना।
तब चिंता सबकी दूर हुई सबने श्रोहिर का बल जाना।।
घराई हुई यशोदा जी व्याकुल कान्हा के पास खड़ीं।
कह रीं सहारा करो अरे, वन पर है यह आपित पड़ी।।
बच्चा मेरा दुधमुहाँ कहाँ गिरिराज कहाँ इतना भारी।

गिर पड़े न कर से छूट छिटक दन जायें न सारे नरनारी ।।

सब लोग सहारा दे दोजी अपनी-अपनी लक्कृटी लेकर ।

गिरिवर का बोक्त सँभाल सके जिससे मेरा कान्हा कर पर ।।

वातें ये यशुमित की सुनकर श्रीकृष्ण खड़े मुस्काते थे ।

व्रजवासी यद्यपि वनराते पर रक्षा से हरखाते थे ।।

शैल उठाने से हुआ जो कि गर्त उस ठौर ।

पुसे सभी गो-गोपगण गोपी घर से दौर ।।

उनकी रक्षा के लिए हुए कृष्ण तैयार ।

गो-गोपी गोपाल सब मान रहे आभार ।।

राधा हिर की शिक्त प्रिय लखती कृष्णचिरत्र ।

शंका मन में कुछ नहीं, कार्ने शिक्त विवित्र ।।

श्का मन म कुळ नहा, जान राति ता निर्मा वरस-वरस कर थके सेव वृज्ञ की कर सकते हानि नहीं। कर में गिरिराज लिये कान्हा होती उनको कुळ ग्लाने नहीं।। यह देख पुरंदर सत्र लीला मन में अपने लिज्जित होकर। यों लगे सोचने ववराकर हैं कृष्णा खड़े स.जेजत होकर।। पल में प्रलयंकर अति भीषण मेरे ये मेव भयंकर हैं। वर्षा तो मूमलधार करें छाये वृज्ञनंडल ऊपर हैं।। पत्थर भारी-भारी िरते गिरि पर प्रभाव कुळ पड़े नहीं। हँसते हैं सारे नर-नारी िरिवर के नीचे खड़े यहीं।। परव्रक्ष हैं कृष्ण क्या, हुआ महा में मूड़। भूल गया, मोहित हुआ, हरे की माया गृह।।

चल कृष्ण के पास में, दीनवन्धु प्रभु आज।

क्षमा करेंगे वह मुक्ते रखें भक्त की लाज।।

चाहे जितना हो वड़ा भक्तों का अपराध।

क्षमा प्रभू की है वड़ी, करुणा अमित अगाध।।

यों सोच हृदय में इन्द्र चले, उनकी आजा से बादल भी।

फट गए हट गए पल भर में उन्चास पवन के वे दल भी।।

आकाश स्वच्छ सब ओर हुआ वह नष्ट दृश्य सब बोर हुआ।।

जिस तरह रात हो बीत गई, पल ही भर में ज्यों भोर हुआ।।

गो गोपी गोप निहाल हुए, हिर ने उनसे इस भाँति कहा—

तुम लोग चलो अब सब बज में उत्पात अनर्थ न नेक रहा।।

आनन्द सिहत जाओ वर को आशंका कुछ भी करो नहीं।

गिरिराज तुम्हारे रक्षक हैं, अब मन में अपने डरो नहीं।।

गये गेह को गोप गण करते जय जय कार।

त्रजमंडल में मच गया तब श्रानन्द श्रपार।।

देखी जब यह इन्द्र ने लीला श्रपरम्पार।।

मन में तब लिजित हुए हिय में हिर से हार।।

इन्द्र लोक से श्राय के पड़े प्रभू के पैर।

पहले जो हिर से किया भूले वह सब बैर।।

श्राकर श्री हिर के पैरों पर पड़ गये पुरन्दर कर जोड़े।

पहले का घोर घमंड घटा इन्द्रादिक पद का मद छोड़े।।

बोले जय-जय त्रिभुवन नायक, शरणागत हूँ, प्रित पाल करो।

मम मार्नस तामस लीन हुआ, मद मोह महान विकार हरो ।।
अविनाशी घट-घट वासी हो, परमेश रमेश स्त्रयं स्वामी ।
मैं तुच्छ त्रिलोशीपति होकर भूला तुमको कोधी कामी ।।
शिव शंकर ब्रह्मा आदि बड़े देवेश जगत्पति किंकर हैं।
पूजते तुम्हारे दासों को सचराचर सिद्ध मुनीश्वर हैं।
अवतार तुम्हारे अगणित हैं, संवार भार भू का हरते।
असुरों को मार उदार सुजन हिर सुखी सुरों को तुम करते।

क्षमा करो अपराध जो मैंने किया महान । मैं सेवक हूँ आपका देवदेव अनजान ॥ इन्द्र-विनय सुनकर विशद सुस्काये भगवान । बोर्ले यों फिर इन्द्र से करके अभय प्रदान ॥

हे इन्द्र न तुम लिजित होना, भाषा मेरी अति दुस्तर है। त्रिभुवन में कोई कभी नहीं उससे वच सकता सुर नर है।। अब जाओ तुम निजलोक अो जो होना था हो गया, न अब—चाहिए तुम्हें पछताना कुछ, मेरी ही इच्छा यह थी सव।। मेरी इच्छा के बिना नहीं त्रिभुवन में पत्ता हिलता है। जो कुछ चाहूँ वह होता है, जो देता हूँ वह मिलता है।। पूजा मैंने जो मेटी है, उनमें भी मरी मलाई है। तुमको अभिमान हुआ था सो मिट गया सकोच सवाई है।

गिरने का कारण सदा होता है अ.भेमान। उसे छोड़ने से सुनो मिलता है सम्मान॥ अब जाओ निजलोक को करो सदा सुख-चैन।
भिक्त भाव रखकर करो भजन इन्द्र, दिन-रैन।।
यो कहकर श्रीकृष्ण ने ब्रज को किया पयान।
कर प्रणाम तब इन्द्र भी गवने अपने स्थान।।
गिरि-धारण त्यों इन्द्र का मदभंजन जो भकत।
सुनते हैं यह भिक्त से होते हैं अनुरक्त।।
उन्हें न होता भय कभी अथवा माया मोह।
वे नर रहते हैं सुखी, रखें न मन में द्रोह।।

The state of the s

१०वाँ भाग

1 1000)

If he species show the soft is the first part is

चीरहरण लीला सुनी सव श्रोता चित लाय। जैसे गोपकुमारिका, धन्य भई हरि पाय ।। चतुरानन ऐसे चतुर, जिन चरणों की धूल। चेरे हो सिर पर रखें, जान सजीवन मूल ॥ सनकादिक योगी सकल, करते जिनका ध्यान। व्यास आदि मुनिवर करें, भिकत सहित गुणगान।। उन हरि की लीला लित, करी सुधा सम पान। यहाँ धर्म हो, मोच हो, हों प्रसन्न भगवान।। ब्रज में जो गोप-कुमारी थीं, अुतियाँ निगूढ़ वे सारी थीं। परमेश्वर का परिचय देने वाली सब हरि की प्यारी थीं।। दिन रात कृष्ण का ध्यान धरें तन्मय तल्लीन रहा करतीं। त्र्यापस में प्रेम सहित हरि की महिमा महनीय कहा करतीं।। मगसिर का मास सुखद त्राया हेमंत-हवा हिय हरती थीं। जाड़े की पवन सकोरे ले दाँतों को वजां, विचरती थी।। इस अवसर में वालाओं ने देवी-पूजा मन में ठानी । वर कृष्णचन्द्र को पाने की यह युक्ति सभी ने मन मानी ।।
देवी जो कात्यायनी पूजा उनकी इष्ट।
उसके करने से मिटें जितने घोर अनिष्ट।।
उठकर गोपकुमारिका घर से चलें प्रभात।
यमुना तट को सुन्दरी हिल मिल बीते राजा।

मधुर स्वरों से गीत मनोहर मन्द-मन्द वे गाडी थीं।
गज-गामिनी हंसिनी को भी निज गित से शरमाती थीं।।
रंग-विरंगे चीर पहिनकर यमुना तीर नहाती थीं।
मिट्टी की देवी की प्रतिमा अपने हाथ बनाती थीं।।
चन्दन, अचत, पुष्प, धूप दे, घृत से दीप जज्ञाती थीं।
भोग लगाकर कर प्रदक्षिणा त्यों प्रणाम स्तुति गाती थीं।।
भक्तों का अनुरक्तों का जो कुछ भी मनोरथ होता है।।
बह हर दम पूरा होता है वस शत्रु भक्त का रोता है।।

कहती थीं—जगदिम्बका, जानो मन की बात ।
पूर्ण करो मनकामना हे देशी, हे मात ।।
महिमा जाने जग सकल आदिज्योति विख्यात ।
चंडी दश-भुजधारिणी काली काले गात ।।
रक्तबीज-संहारिणी धूमकेतु का काल ।
शंभु निशुंभ महादली मारे अति विकराल ।।
भक्तों के काज सँवारे हैं तुमने द नव दल मारे हैं।
सुर सेवक सभी तुम्हारे हैं, चरणों के सदा सहारे हैं।।

हम सब भो सेवा करती हैं, वर कृष्ण मिलें, यह चहती हैं। बस इसीलिए दुख कष्ट सभी भे तती शीत यह सहती हैं।। हे दयामयी माया तुम हो शंकर की काया या छाया। बेदों ने भी मिश्मा बैभव जगदम्ब तुम्हारा है गाया।। इस तरह गोपियाँ स्तुति करती मनबांछित फल के पाने को। उठ बहुत सबेरे यम्रना तट जाती थीं नित्य नहाने को।। अंतर्यामी कृष्ण विभ्र निष्कलंक निष्पाप।

श्रंतयोमी कृष्ण विभ्र निष्कलक निष्पाप ।
उनके मन की कामना सभी जानते त्र्याप ।।
भक्तों की मनकामना पूरी करने हेतु ।
पृथ्वी पर अवतार ही निराकार प्रभ्र लेत ।।

नीपी तो उनको अनन्य एकाग्रचित्त से भजती थीं।
जिससे उनका सम्बन्ध नहीं, उनको उदास हो तजती थीं।।
फिर उनकी इच्छा को कसे श्रीकृष्ण न प्रा कर देते।
थे परब्रह्म, फिर श्रुतियों को कैसे न भला अपना लेते।।
बीता जब एक महीना यों पूजन करते देवी जी का।
तब पूर्ण मनोरथ किया कृष्ण ने एक दिवस उनके जी का।।
बोले ज्यालों के बालों से यकदिन क्रीड़ा करते करते।
भाइयो, चलो कल यम्रना तट तड़के उत्साह हृदय भरते।।

कल खेतेंगे खेल हम नया निराला एक। कौतुक होंगे उस जगह देखो मित्र अनेक।। शीतल मंद सुगंध युत चलती होगी पीन। स्पर्श मनोहर प्राप्त कर सुखी न होगा कीन ।।

पिल-खिलकर आनन्द से भूम-भूमकर डाल ।

महक रहें होंगे वहाँ फूले फूल निहाल ।।

चहचहा रही चिड़ियाँ होंगी कलरव उनका मन भावेगा ।

ऊँचा टीला टीलो खेलें आनन्द बड़ा ही आवेगा ।।

सब लड़कों ने ब्रज नायक का कहना सादर यह मान लिया ।

उठकर प्रभात को नन्द-भवन जाकर श्रीहरि को जगा दिया ।।

गउएँ लेकर वृन्दावन को सब ग्वालवाल घर से निकले ।

हँस बोल रहे सब हिल-मिलकर श्रीकृष्ण सहित सानंद चले ।।

जाकर बन में लीला करने की निज मन में हिर ने ठानी ।

कुछ खास बालकों की टोली निज निकट रखी सारँग पानी ।।

मेज दिये चहुँ श्रोर सब ग्वालवाल वे श्रौर।
श्राप चले ब्रज-वालिका स्नान करें जिस ठौर।।
क्रीड़ा करते सुख सहित श्रौर मवाते शोर।
उछल-कूद में लग गये वालक चारों श्रोर॥
कहीं खिली थी मिल्लका कहीं मालती वेल।
कहीं चमेली खिल रही कर ज़ही से मेल॥
श्रलवेला वेला कहीं कहीं गुलाव सुगंध।
जिन्हे सूँघते ऊँवते जाते भौरे श्रंध॥
पशु पक्षी श्रानन्द से सभी हो रहे मस्त।
उस वन की शोभा भली को कह सके समस्त।

क्रीड़ा करते देखे साथी श्रीकृष्णचन्द्र ने उस वन में।
तब ठानी कुंजविहारी ने लीला रचने की यों मन में।।
मेरी प्यारी व्रज की गोपी ये ब्राज उवारी हों सारी।
यमुना के जल में स्नान करें करके पूजा की तैयारी।।
हो गया महीना भर पूरा इनको देवी-पूजा करते।
मुसको क्या देर मनोरथ वह इन सबका पूरा करते।।
ब्राब देर लगाना ठीक नहीं, यह ब्राया सुन्दर ब्रावसर है।
गुरुजन भी कोई यहाँ नहीं हो सकता फिर किसका डर है।

अपने मन में सोच यों भक्तवन्धु भगवान। वन की शोभा देखते चले प्रसन्न महान।। अरुणोदय के बाद ही निकला रवि का विम्य। जल, थल, तीनों लोक में डाल रहा प्रतिविम्य। देखा कपड़ों का ढेर लगा जब कृष्ण गये यमुनातट पर। सत्र रंग-विरंगे सती थे, रेशमी अनेकों चीर सुवर ॥ श्रीकृष्णचन्द्र उन सबको ले पास ही कदम की डालो पर। चढ़ गये त्राप हँसते-हँसते लीलामय सुन्दर नट नागर ॥ गोपियाँ देखकर यह लीला पहले तो मन में चकराई । हो गई मूढ़ सी आपस में मुँह ताक रहीं सब घवराई ।। तट पर उनके थे वस्त्र नहीं, कुछ चिह्न न दिखलाई पड़ता ।। सदीं से ठिट्ठर रहीं जल में तन में ज्यों छाय रही जड़ता।। त्रा गया कौन सा चोर अभी ? की पलक मारते यह चोरी ।। पहर्नेगी बाहर जाकर क्या ? यों मन में सोचें सब गोरी।। असमंजस मन में हुआ कैसा यह उत्पात। किसने आकर कष्ट यह दिया बहुत ही प्रात ।। देख नहीं पड़ता कहीं कोई नर या नारि। व्याकुल हुई अधीर अति तत्र तो गोपकुमारि॥ इतने में सबकी पड़ी दृष्टि कदम पर जाय। देखे उसकी डाल पर बैठे हैं व्रजराय ॥ वस्त्र डालियों पर सभी विखरे चारो स्रोर। त्व तो कुछ चिंता घटी देखे जग पटचोर ॥ थी गोपकुमारी एक वड़ी ही ढीठ, वही पहले वोली। श्रीकृष्ण्चन्द्र पर तान तान छोड़ने लगी बोली-गोली।। यह ठीक कन्हैया काम किया, भलमंसी की ये वातें हैं। उज्ज्वल कुल के यह छौना हैं, चोरी करने की घातें हैं।। माखन की चोरी अब तक की, उससे तो केवल पेट पला। अब कपड़ों की चोरी सीखो, पूरी ही सीखो यही कला।। कुछ दिन में डाका डालोगे, ब्रज में उत्पात मचाश्रोगे। ब्रजराज कहाने के बदले नामी डाक्क कहलाश्रोगे।। लिता ने जब यों कहा, तब चन्द्रा बिल वाम। बोली- इनके तो बहन, सभी अनोखे काम।। पहले तो माखन चुरा खाया माखन चोर। वित्तचोर होकर हुए अब कपड़ों के चोर ॥ ं यों ही करते जायँगे उन्नति यह नँदलाल। े किसी समय होंगे बड़े डाक्क अति विकराल।। बोली फिर सखी विशाखा यों —हम लोग सहेंगी नहीं कभी। दिखलार्वेगी इस ऊधम का परिणाम इन्हें हम यहीं सभी ।। ले चलें पकड़ कर सब इनको हम कठिन कंस नृप के द्वारे। चोरी का दंड दिलावेंगी, उत्पात भून जावें सारे।। होंगे यह नन्द यशोदा के आँखो के तारे या प्यारे। हम इन्हें नहीं कुछ दवती हैं, रह नहीं सकें मन को मारे।। हम सबको सीधी पाकर यह ऊधम नित नये मचाते हैं। गोरस लूटें, मग को रोकें, कुछ कहो तो आँख दिखाते हैं। ा त्राज नई लीला रची वस्त्र चुराये प्रात। अब तो बस हद हो गई करने की उत्पात।। कपट-कोप के ये वचन सुनकर कडु आरोप। मन ही मन में हिर हँसे ब्रह्म अकाय, अकोप॥ बोले फिर यों प्रेम-मय प्रेम-सने ये बैन। निपट निरंजन नित्य नव लीलाओं के ऐन ।। क्या भला मुक्ते धनकाती हो, अन्यायी भी बतलाती हो। पर भोलीभाली तुम अपना अपराध न मन में लाती हो ॥ यह प्रातःकाल देव-बेला है, वरुणदेव जब सोते हैं। तब वस्त्र विना तुम स्नान करो इससे बहु पातक होते हैं ॥ मुक्त पर करती हो कोप वृथा; तुमको है इसका ज्ञान नहीं।

मैं तो सिखयों, शुभचितक हूँ, त्याँ मान और अपमान नहीं।। तुम ग्रुभको चोर बताती हो, मैंने क्या भला चुराया है ? ये वस्त्र तुम्हारे रक्खे हैं, इनको तो नहीं छिपाया है! चंपत हो जो चीज ले कहते उसको चोर। प्रकट खड़ा हूँ सामने तकूँ तुम्हारी श्रीर। फिर में कैसे चोर हूँ, करो तुम्हीं इछ न्याय। नहीं पराये पूत की विकट पड़ेगी हाय।। मेरा क्या विगाड़ सकता है कंस राजा भला, उसकी प्रजा हूँ नहीं, उसके न कर में मैं। दंड वह देगा जो प्रचंड अपराधी उसे, यहाँ रहता हूँ सदा अपने ही घर में मैं।। लाख तुम मिलके पुकार करो जाय जाय, हाय हाय व्यर्थ है समान चराचर में मैं। देखोगी पञ्जाङ्गा पहुँच मथुरा में उसे, कंस का विनाश करूँ, मारूँ पल भर में मैं ॥ सुनके वचन ये विहारी के विहँस एक, गोपी कहने लगी यों शीश हिला करके। े ठीक कहते हो, है अलीक कुछ भी तो नहीं, कंस को बताओंगे इसी तरह चरके।। पूतना, बकासुर, अधासुर को मार मार, वीर वन बैठे श्रीर बार-बार परके। । कंसर के तो सामने भी जाना है कठिन बड़ा,

वचन-वहादुर भले ही वनो घर के ।।
इस पर एक सखी यों बोली । यह वकवाद कर रही भोली ।।
तुम ब्रजराज हमारे राजा । जो कुछ करो तुम्हें सब साजा ।।
कंस कुमति को क्यों हम जोहें । हमको तुम जो समको सो हैं ।।
हम सब सदा तुम्हारी दासी । सेवक हैं जितने ब्रजवासी ।।
ब्रब कर कृपा दीजिए सारे । वस्त्र हमारे ये ब्रजप्यारे ।।
शीत-भीत हम काँप रही हैं । नम्न खड़ी तन काँप रही है ।।
ये पुन बचन कृष्ण यों बोले । सबके मन का भाव टटोले ।।
सुनो सखी, तुम जो हो दासी । सेरी कृपा-सुधा की प्यासी ।।

तो फिर जो मैं कह रहा वही करो मन लाय।
हाथ जोड़ तुम वरुण को पहले लेव मनाय।।
नंगे होकर स्नान जो किया सभी ने नित्य।
उसके श्रायश्चित्त को पूजो सब आदित्य।।

जोड़े हुए हाथ किर जल के वाहर सभी निकल आयो।

तुरत वस्त्र तुम सब तो अपने मेरे निकट यहाँ पात्रो।।

कपड़े पहनो और इसी दम अपने अपने घर जायो।

जो ब्रत किया महीने भर वह सफल बनायो, हरपायो।।

सुनकर हिर के बचन सखी किर एक तमक कर यों बोली।

जो कि बड़ो प्यारी राधा की और मुँहलगी हमजोली।।

वाह वाह—क्या बात कही है। धन्य धन्य तुम हो ब्रजराज।

सब कुछ करके थके आज अब लेना चही हमारी लाज ।।

नंगी होकर हम सभी करती हैं जो स्नान ।

वरुण देव इससे हुए हम पर कुपित महान ।।

किन्तु तुम्हारे सामने होकर वस्त्र-विहीन ।

लोकलाज कुलकानि तज तुम्हरी वनें अधीन ।।

तो प्रसन्न सब देवता हम पर होंगे, वाह ।

कैसी अच्छी दे रहे हमको आप सलाह ।।

यह कथन तुम्ही को सोह सके, है और न कोई कह सकता।
कुल-कन्याओं से कौन भला यों कहकर सुख से रह सकता।
जो दोगे वस्त्र न तुम हमको तो जाय यशोदा रानी को।
सब हाल सुनावेंगी, मैया, नाको दम है। दिधिदानी को—
तुमने ही इतना दीठ किया। वह कुछ भी ऊधम कहीं करे,
तुम उन्हें न नेक हटकती हो, वस इसी लिए वह नहीं डरे।।
यह सुन उलाहना जसदाजी तुमको, कर देंगी ठीक अभी।
नटखटी भूल यह जाओंगे, ऊधम यह करना नित्य सभी।

हिर ने तब हँस कर कहा जाती हो तुम क्यों न ? मैया तो तुमको सखी अभी मिलेगी भीन।। कौन रोकता है तुम्हें, तुमको शपथ प्रचंड। जो न अभी जाकर सखी, मुक्ते दिखाओ दंड।। बोली तब दूजी सखी—हम सब के ले वस्त्र। जा बैठे हो कदम पर यही तुम्हारा अस्त्रा। धमकाते हो तुम हमें श्रहो इसी से श्राज।

ख्रा जानते हो हमें जाते लगती लाज।।
दो वस्त्र हमारे तुम हमको फिर देखो हम क्या करती हैं।
तुम समस्र रहे अपने मन में हम सब तुमको कुछ डरतीं हैं।।
सो बात नहीं है, सच समस्रो, इस समय तुम्हारी बन श्राई।।
जो चहो कहो हम विवश खड़ीं पानी के भीतर घनराई।।
पर याद रखों हम सब का भी कोई श्रवसर फिर श्रावेगा।
जब तुमको ख्रा छकावेंगी तब याद यही दिन श्रावेगा।।
हम भी तब हाय जुड़ाँवेंगी तुमको लूलू बनवायेंगी।
तुम करो खुशामद खड़े-खड़े हम तुमको बहुत बनावेंगी।।
वोले श्रीव्रजराज यों मैं डरने का नाहिं।

वोले श्रीब्रजराज यां में डरने का नाहि।

कर लेना जो वन पड़े तुमसे इस वृज माहि।।

श्राज हाथ जोड़े विना मिलें न तुमको वस्त्र।

लाख कहो, छोड़ो कड़ी वाणी के तुम श्रस्त्र।।

कहूँ भले के वास्ते में तुमसे यह वात।

बुरा लगे तुमको, यथा रोगी को दिध-भात।।

लो में जाता हूँ चला, लेकर वस्त्र समस्त।

तुम जल में होती रहो खड़ी खड़ी सब पस्त।।

हिर के वचन श्रवण करके गोपियाँ बहुत ही घवराई।

मुँह तकने लगीं परस्पर वे यद्यपि मन में थी शरमाई।।

श्राखों-श्राखों में बार्ते कर बस सबने यह निश्चय ठाना।

श्रीकृष्णचन्द्र का कहना ही करना मन में उत्तम माना ।।
सब मिलकर बोलीं — कृष्णचन्द्र, तुम इष्टदेव सबके प्यारे ।
हम अवलाओं की क्या हस्ती है, जब बड़े-बड़े तुमसे हारे !
ऐसे कहकर वे सब गोपी केशों में अपना तन टककर ।
यों लज्जा की रक्षा करके श्री कृष्णचन्द्र का कहना कर ॥
यक हाथ उरोजों पर रक्खा, इक हाथ प्रणाम लगी करने ।
यह देख इस तरह बचन कहे बूज नायक श्रीनटनागर ने—

नहीं, नहीं, चलनी नहीं, सखी तुम्हारी चाल ।
देवों को भी इस तरह छल से दोगी टाल ?
अरे देवता जानते सबके मन की बात ।
अप्रमन्त्र होकर वरुण करें महा उत्पात ।।
दोनों हाथों से सखी इससे करो प्रणाम ।
दूर होंय पातक सभी पूर्ण होंय मन-काम ।।

तुमको यों दुख देने से कुछ मेरा नहीं प्रयोजन है। वस भला तुम्हारा हो जिसमें उसका ही यह आयोजन है। मैं यहाँ सामने बैठा हूँ इस कारण जो शरमाती हो। तो लूँगा आँखें मूँद जभी जानूँगा बाहर आती हों। यों कहकर हँसने कृष्ण लगे, गोपियाँ बहुत हैरान हुईं। क्या करें और क्या करें नहीं ठहरा न सकीं अनजान हुई। शंका कोई भी करे नहीं, ईश्वर की लीला न्यारी है। भक्तों की सदा परीक्षा लें, निष्ठा ही हिर को प्यारी है।

एकनिष्ठ हो भक्त जो तन मन धन सर्वस्व।

श्रीहारे को अर्पण करें, मन में नहीं निजस्व ॥ उनको हरि करके कृपा देते अपना धाम। त्रिभुवन में वे धन्य हैं भक्त नित्य निष्काम ॥ गोपियाँ कृष्ण की भक्त वही, इसलिए परीक्षा ली प्रभु ने। इनके मन में है भेद नहीं, यह जाना चाहा था विश्व ने ॥ सुनकर गोविन्द के वचन हुआ वह ज्ञान गोपियों के मन में। ऋषि मुनि जन जिसके पाने को तप करते हैं निर्जन वन में ।। उनके मन में यह भास गया, यह तो परमात्मा ईश्वर हैं। इनसे पर्दा क्या रखना है, यह व्यापक विश्व चराचर हैं।। सबके हृदयों में वसें यही, यह सबके अंतर्यामी हैं। नारी में नर में रमे यही, त्रिभ्रवन के पालक, स्वामी हैं॥ यह लजा लौकिक बन्धन है, इसका सम्बन्ध हृदय से है। लुजा करने का कारण क्या निज आत्मलीलामय से है ?

मन में अपने सोच यों जोड़े दोनों हाथ।
तन सन की सुध भूल कर गोपी हुईं सनाथ।।
बोली राधा इस तरह—हे वृन्दावनचन्द्र।
तव माया मोहित महा हम नारी मितमंद।।
हम अवला हैं, अज्ञानी हैं, हमको कुछ भी है ज्ञान नहीं।
पर परमेश्वर की अनुकंपा से अब रहा हमें अभिमान नहीं।।
हम वरुण देव को क्या जानें, हैं सूर्य कौन हम जानें ना।

केवल तुमको ही हम मानें वस और किसी को मानें ना ।।
तुमको ही भिक्त भरे मन से हम गोशियाँ प्रमाण करें।
बिनती है यही कृपाल प्रभू हम सबके उर में धाम करें।।
यों कहकर गोशी सब जल से कर जोड़ निकल आईं दाहर।
यह देख परम संतुष्ट हुए श्रीकृष्णचन्द्र हिर करुणाकर।।

हरि ने सबके चीर तब दिये हाथ से आप। और कहा प्रिय गोपियों, मिटे तुम्हारे पाप।। यब तुम जात्रो निज भवन, सफल हुआ वत आज। मैं प्रसन्न हूँ, वन गये सभी तुम्हारे काज।। तुम समान कोई नहीं मेरा भक्त अनन्य। लोग तुम्हारी भिक्त को कहा करेंगे धन्य।। जो कोई अति प्रम से यह लीला सुखमूल। कहे—सुनेगा मैं सदा उसके हूँ अनुकूल ।। यों कहकर श्रीकृष्ण सत्र ग्याल बाल के साथ। वृन्दावन से चल दिये, गोपी हुई सनाथ।। सभी गोपियाँ हर्ष से हिग्लीला सुखपाय। गई भवन को अति मगन, शोभा कही न जाय।। चीर-हरण लीला कही कवि ने भिक्त समेत। पढ़ने सुनने से इसे हिर पातक हिर लेत।

११ वाँ भाग

जयित जयित कालिययदमन जय नाशक भव-च्याल । जयति अवापुर-वध-कर्न नंद-नँदन गोपाल ।। जैसे कालिय नाग को नाथ लिया ब्रजनाथ। सो लीला सुनिए लिलत भले भिक्त के साथ।। कंसासुर के अनुचर जितने श्रीकृष्णचन्द्र का वध करने-बज में आये वे सभी मरे, यह सुनकर कंस लगा डरने।। एक समय मथुरा में राजा कंस सोचने बैठा था। श्रीकृष्णचन्द्र के बल से उपजे भय-सागर में पैठा था।। बोले नारद - में हरि-जन हूँ, हरि-सेवा मेरा अभिमत है। ईरवर की इच्छा को पूरा करना ही वस मेरा वत है।। में घूमता त्रिलोकी सारी मथुरा में पहुँचा आकर। देख दंडवत करके आसन दिया कंस नृप ने सादर ।। देख दशा नृप कंस की मैं बोला, हे भूप। चिंतित से तुम दीखते, बदला हुआ स्वरूप।। क्या कारण है आज जो तुम सा नृप बलवान।

ऐसा चितित हो रहा १ है आश्चर्य महान ।।

सुनकर ये वचन हमारे तब बोला वह मथुरा का स्वामी ।

महराज, आप तो ऋषिवर हैं ब्रह्मा के सुत अंतर्यामी ।।

सब तरह सुखी हूँ, वैभव है, है कुशल कृपा से मुनिवर की ।

केवल चिता है एक मुभे, है बात विकट कुछ भीतर की ।।

बज में दो बालक ऐसे हैं, जो नन्द गोप के बेटे हैं ।

जिनसे मुभको भय रहता है, जो मुभको सदा सक्तेटे हैं ।

उनका वैध करने को मैंने भेजे थे दानव बड़े बली ।

पर उनके आगे एक नहीं ऋषिराज, कि शिकी कला चली ।।

वूज में जो कोई गया, गये उसी के प्राण।

किसी तरह उसका हुआ कभी नहीं फिर त्राण।।

पुतना, वकामुर आदि सभी हो गये काल का कौर आहो।

कोई उपाय उनके वध का मुनिनायक, अब तो आपकहो।।

मन में हँसकर तब तो मैंने गंभीर भाव लाकर मुख पर।

इस तरह कहा—हे नरनायक, चिन्ता न कीजिए रत्ती भर।।

मैं सहज उपाय बताता हूँ, को एक पंथ दो काज करे।

तुम अलग रहो निन्दा भी न हो वह शत्रु आप से आप मरे।।

यमुना जल के भीतर विषधर कालिया नाग इक रहता है।

जो अपने विष से तट पर के तस्लता फूल फल दहता है।

वहाँ उसी के कुंड में खिले कमल के फूल।

माँगो तम वे नन्द से, मिटे हृदय का शूल ।।

भेज द्त अपना अभी माँगो फूल हजार । कि प्रकार कहो—न आये फूल तो होगा अत्याचार ।। क्रिकार

तव नन्द-तनय कालोदह में क्र्देगा ही साहस करके।
कालिया नाग तव इस लेगा, लौटेगा घर को वह मर के।।
इस तरह काम बन जावेगा उद्योग तिनक ही करने में।
हे कंसराज, चिन्ता न करो शोभा न तुम्हारी इरने में।।
मेरे यह वचन श्रवण करके कंसासुर को आनंद हुआ।।
बोला—वस मुनिवर, मैं अब तो निश्चित और स्वच्छंद हुआ।।
मैंने भी ले अपनी बीणा हिर-गुण गाते प्रस्थान किया।
उस और कंस ने पत्र लिखा, इक द्त बुलाकर उसे दिया।।
वह लेकर पत्र चला ब्रज को फिर नन्द निकट जाकर पहुँचा।
शांकित मन में तव नन्द हुए, सोचे, क्यों खल-अनुचर पहुँचा।।

किन्तु प्रकट में दूत से करके शिष्टाचार ।
पूछी राजा की कुशल हँसकर वारम्बार ।।
ग्राने का कारण वहाँ लगे पूछने नन्द ।
पत्र दिया तब दूत ने कंस नृपित का बंद ।।
पढ़ा नन्द ने, था लिखा उसमें कठिन प्रसंग ।
कालीदह के ही कमल माँगे थे खुशरंग ।।
वस बज्रपात सा हुआ नन्द के सिर पर, सिर पकड़े बैठे ।
प्रात ही कमल यह माँगे हैं, इसलिए सोच-सागर पैठे ।।
यह खबर कृष्ण से छिपी नहीं, मनमें इससे वह ग्रसकाये।

सुनकर के गोपी ग्वाल सभी दुःखित हो मनमें घवराये ।।

श्राकर घर नन्द यशोदा से इस तरह लगे कहने व्याकुल—

श्रापत्ति नई यह श्राई श्रव, छोड़ना पड़ा प्यारा गोकुल ।।

नृप कंस दुष्टता करता है पीछे हम सब के पड़ा हुश्रा ।

कालीदह के कमलों को वह माँगता, इसी पर श्रड़ा हुश्रा ।।

यह सुनकर जसुमित बहुत घवराईं, सब गोप-आपस में कहने लगे करके मन में कोप ॥ कंस कहा कुछ भी करे मानें हम नहिं नेक । यह उसकी कैसी कठिन जी की गाहक टेक ।। कहो स्पष्ट ही दृत से हो न सके यह काम । कमल कौन लावे, वहाँ विषधर का है धाम ॥ यह सुनकर कहने नन्द लगे-भाइयो, सोच लो सब मन में । जब क्रोब करेगा कंस तभी चढ़ दौड़ेगा ब्रज पर छन में । त्र्याकर हम सबको मारेगा, फिर कौन बचानेवाला है। बचने की कोई राह नहीं कुछ ऐसा गड़बड़काला है ।। जो कमल न दें तो भी मरना जो कमल मँगावें तो मरना । कुछ समभः नहीं पड़ता इस दम चाहिए हमें अब क्या करना ।। गोपियाँ यशोदा आदि सभी कहने यों लगीं - उपाय यही। बसः शरण कंस की सब जाओ वह दया करे, ले प्रान नहीं ।। ले ले सरवस आज फूलों के बदले नृपति । हिसे अपना काज करो, उसे शाजी करो ॥

गोपी गोप सोचवस ऐसे । व्याकुल कहें, वर्चे हम कैसे १ कभी न ऐसा कंत्र रिसाना । ऐसा ठान कभी नहिं ठाना । हम सबके हैं वाम विधाता । रक्षक भक्षक हैं दुखदाता । जान गये सब अन्तरजामो । त्रिभुवननायक सबके स्वामी ।

खेल रहे थे श्याम वृन्दावन में उस घड़ी । आकर अपने धाम देखी सबकी यह दशा ॥ माता पिता और सब ग्वाला । गोपी देखीं कृष्ण विहाला । तव माता से कुँअर कन्हाई । वोले यों निज जन सुखदाई ॥

मैया, तुम क्यों रो रहीं १ व्याक्कत वावा आज।

ग्रुभ्तसे सब सच्ची कहो क्या कुछ हुआ अकाज ॥

बोलीं नँदरानी तभी—प्यारे कृष्ण गोपाल ।

खेलो कूदो मौज से संग लिये सब ग्वाल ॥

यों ही थी मैं रो रही, कालीदह के फूल ।

माँगे हैं नृप कंस ने, हूल दिया ज्यों शूल ॥

मार्ग ह नृप कस न, हुल दिया उपा रहला।
पर फूल विकट कालीदह के उसने माँगे हैं इस कारण।
हमलोग सभी अब चितित हैं, यह काम नहीं है साधारण।।
विषधर उसके भीतर भारी कालियानाग जो रहता है।
विकराल जहर की ज्वाला से तीरों के तस्वर दहता है।।
उसके हो कुंड समीप खिले कमलों के फूल सुगन्धित जो।
हमसे है माँग रहा बेटा, नृप कंस शीघ ही अब उनको।।
ऐसा माई का लाल कौन, जो वहाँ तलक जा सकता है ?

विषधर से बचकर जीवित ही वे कमल कौन ला सकता है ? राजा कर कोप अभी त्रज पर सेना समेत चढ़ आवेगा। ग्वालों को मार भगावेगा, हम सबको बहुत सतावेगा।

हम सबको है सोच यह भय से व्याकुल गोप। नन्द महर घवरा रहे सुभिर कंस का कोप।। माता के सुन ये बचन बालरूप भगवान। गये नन्द के पास तब मन में मुद्ति महान।। बोले श्रीत्रजराज यों--बाबा, क्यों बबरात ? कालीदह के ही कमल पावेगा नृष प्रात ।। सपने में मैंने देखा है, देवता एक हाँ रहते हैं। हम सबके कष्ट मिटाने को होकर प्रसन्न यों कहते हैं— तुम लोग व्यर्थ क्यों चितित हो मन में मत अपने घवराश्रो । कोई भी दुष्ट तुम्हारा कुछ कर सकता नहीं, न घवरात्री ।। जो लोग तुम्हारी हानि करें अथवा अनिष्ट चाहें करना। उनको मेरे कोपानल से होगा अवश्य आपी मरना ।।

इक पल में नष्ट करूँ गा मैं, करनी का वह फल पाता है।। ला दूंगा मैं कंस को कालीदह के फूल। सोच न कुछ कोई करे, मैं तो हूँ अनुकूल।। ऐसे मुक्तसे कह वचन देकर धैर्य महान। वही देवता हो गये पल में अन्तर्ज्ञान।।

श्रत्याचारी उस पापी को जो कंस वत्ती कहलाता है।

इस कारण बाबा सोच न तुम करना कुछ भी अपने मन में।
सब तरह कुशल ही रक्खेंगे देवता वही वृन्दाबन में।।
यों कहकर धीरज देकर फिर श्रीकृष्ण खेलने चले गये।
ब्रजरात नन्द ने सुख पाया निश्चित कंस से आप भये।।
श्रीकृष्णचन्द्र ने भी सोचा, अब एक पंथ दो काम करूँ।
लाऊँगा कमल उसी दह के कालियानाग का दर्प हरूँ।।
खेजूँगा गेंद वहीं पर जा, फेहूँगा उसे बहाने से।
भगड़ा ठानेंगे वालक सब वह गेंद वहाँ गिर जाने से।

कातीदह में मैं तुरत कूद पड़ूँगा आप।

नाग-दमन कर दूँ, दिखा नृप को प्रवल प्रताप।।

ऐसे मन में सोच कर वन में यम्रना तीर।

पहुँचे ग्वालों के निकट सुन्दर श्याम शरीर।।

गेंद खेलने का किया हिर ने जब प्रस्ताव।

श्रीदामा लाया तुरत कंदुक सरल स्वभाव।।

ग्वाल वाल मंडलो जमा करके खड़े हुए,

खेल घमासान लगा होने एक पल में।
कोई गेंद मारता किसी का तन ताक ताक,
कोई बचा जाता वह चोट चताचल में।।
कोई रोक लेता बीच ही में चतुराई ठान,

कौश् तिखाते सम पूरे छल-बल में। यों ही चोट चूकने चलाने में चला ही गया, गिरा गेंद कालिया के कंड बीच जल में ।। अीदामा ने कृष्ण को मारा गेंद चलाय। वचा बीच ही में गये वह भुककर तिरछाय।। एक सखा तन ताक कर यमुना जल की त्रोर। मारा गेंद गोविन्द ने एक समय भर जोर।। वचा गया उस चोट को वह वालक मुसकाय। कालीदह में वह गिरा गेंद तुरत तब जाय।। सन्नाटे में त्रा गये सभी सखा उस काल। यों जाने से गेंद के थे उदास सब म्बाल ।। श्रीदामा तत्र कोप जनाई। पकड़ी फेंट कृष्ण की घाई। मेरा गेंद अभी ला दीजै। और काम फिर पीछे कीजै। जान बुक्त कर गेंद गँवाया । मुक्तको भी क्या दब्बू पाया । मै ले लूँगा गेंद कन्हाई। नन्द महर से कह दूँ जाई। हाल देखकर बालक सारे। ताली देने लगे किनारे। कोई कहने लगे कन्हैया। खूब फँसे हो अवकी भैय्या। कोई बोला—श्रीदामा से । चल सकते ये कभी न काँसे ।

वह तो अपना गेंद अब ले ही लेगा आज।

मान नहीं सकता कभी बिगड़ेंगे मा बाप।।

श्रीदामा का सुनकर भगड़ा कुपित कृष्ण ने डाँट कहा।

श्रीदामा, तू भगड़ा करता व्यर्थ बात क्यों बढ़ा रहा।।

जान बूभ कर गेंद अरे क्या मैंने तेरा फेका है।

जो तूने यों फेंट पकड़कर मुक्ते यहाँ पर छेका है।। श्रीदामा था फिर भी अकड़ा गेंद माँगता था अपना। कृष्णचन्द्र तव फेंट छुड़ाकर वोले-तेरा लड़कपना-मुक्तसे सहा नहीं जाता है, गेंद अभी मैं लाता हूँ। मुभमें कितना बल-पौरुष है तुभको अभी दिखाता हूँ।। यों कहकर चढ़ ही गये तरु ऊपर गोपाल। कालीदह के बीच में फाँद पड़े तत्काल।। देख दशा यह श्याम की सखा गये वबराय। खबर देन ब्रज को चले हाहाकार मचाय।। कुछ लोग नन्द के पास चले, उस जगह खड़े कुछ रोते थे। कुछ सखा विगड़ श्रीदामा पर क्रोधित अति उसपर होते थे।। इस और साज नटवर साजे मोहन मूरति त्रजराज वहाँ। पहुँचे निर्भय होकर वैठा विषधारी कालीनाग जहाँ।। इस स्रोर यशोदा को स्रसगुन होते थे बारम्बार यहाँ। दाहिने अवानक छींक हुई विल्ली ने काटी राह वहाँ।। जसुदा व्याकुल घगराई सी घर के बाहर दौड़ी आई।। है कहाँ का ह मेरो बारो ? श्रसगुन क्यों ऐसे दरसाई।। इतने में घर त्रा रहे नन्दमहर थे द्वार।

इतने में घर आ रहे नन्दमहर थे द्वार । असगुन उनको भी हुए उसी समय दो-चार ॥ जसुमित ने तब कहा नन्द से, चली रसोई करने को ॥ छींक दाहिने मई, बिलाई काट गई मग चलने को ॥ देख-देख यह असगुन मेरा जी ऐसा घबराता है। कहाँ कन्हैया गया हमारा, घर वाहर न सोहता है।। इसी बीच में सखा श्याम के रोते हुए वहाँ आये। सबने मिलकर समाचार ये अशुभ सुनाये घबराये।। गेंद खेलते हुए कन्हैया फाँद पड़े यमुना-जल में। कालीदह में जाकर पहुँचे, देर न लगी, एक पल में।।

बूड़ गये होंगे वहाँ, या विषधर वह नाग— कुपित काट लेगा उन्हें, नहीं सर्केंगे भाग ॥ सुनकर उनके ये वचन गिरे नन्द अकुलाय। मूर्छा आई माय को गिरी पछाड़ें खाय॥

गोपी ग्वाल सुनत अकुलाये। हाहाकार करत उठ धाये। रोवत विकल जसोमित मैया। मेरे प्यारे कुँवर कन्हैया॥ नन्द नन्दरानी दोउ रोवत। आँसुन सों अपनो उर धोवत। जसुना-तट की ओर सिधाये। गोपी ग्वाल वाल सँग धाये॥

उधर गये त्रजराज कालीदह के अति निंकट।
नाग नाथिवे काज नटवर भेष सजे हुए ।।
वहाँ नागिनी सो रही सुख से अपने धाम ।
जाग पड़ीं जल-शब्द से देखे आगे श्याम ॥
बालक मनुष्य का अति सुन्दर देखा जब अपने घर आया।
आश्चर्य चिकत पहल होकर किर कोप कृष्ण को दिखलाया॥
बोली तब नागिन रे बालक, क्या प्राण नहीं तुमको प्यारे ?

जा, जन्दी भाग, न जनतक यह निषधर उठकर तुमको मारे ।।
सुन्दर शरीर यह उमर देख आता है बरनस तरस हमें ।
पर देख ढिठाई है असह पल भर भी तेरा दरस हमें ।।
फिर भी समभाती हैं तुमको, तेरे मा-नाप दुखी होंगे।
तेरी हत्या करके नालक फिर क्या हम ही लोग सुखी होंगे।।
इसलिए मान ले अन कहना, रहना है जो इस नोले में।
क्या जाने क्यों हो रहा प्रेम हम सनको है तुम भोले में।।

सुने नागिनी के बचन, हँसे कृष्ण भगवान। फिर बोले-तुम हो सभी महा मूढ़ अज्ञान।। मेरा क्या यह कर सके विषधर होकर नाग। अब तक यह जीता बचा सो तुम सबके भाग । अभी निकालूँगा इसे शुद्ध करूँगा नीर । पड़ा हुआ होगा मरा इसका कठिन शरीर ॥ लेने त्राया हूँ यहाँ ऋरी कमल के फूल । कभी समसना तुम नहीं मुसको बालक भूल ॥ पूतना, वकासूर त्रादि बढ़े उत्पाती दानव मारे हैं। डरता है मुभसे कंस बली शंकित पाखंडी सारे हैं।। में क्या हूँ कैसा बलशाली, देखोगी यह सब पल भर में । मैं कैसा निर्भय बालक हूँ घुस आया विषधर के घर में ।। लो अभी जगाता हूँ इसको, जो नाग पड़ा यह सोता है। देखो तम सब बैठी-बैठो जो कुछ कि यहाँ पर होता है।। श्रीकृणचन्द्र ने यों कहकर बढ़कर कुछ त्रागे उसी घड़ी। कालियानाग जो सोता था उनके तन में इक लात जड़ी।।

यों ठोकर खाकर तुरत जगा कालिया सर्प ।
कोध भरा फुककारता चला दिखाकर दर्प ॥
बोला हिर से यों बचन—क्यों रे पामर बाल ।
जान पड़ा सचमुख चढ़ा तेरे सिर पर काल ॥
अपने विष से मैं अभी करता तेरा घात ।
समका होगा तु, तुक्ते कोमल बालक जान,
दया करूँगा मैं, नहीं लूँगा तेरी जान॥

सर्प प्रकृति से क्रूर पर तेरी यह भूल है। पास रहे या दूर बदला हम लेंगे सही॥

त् श्याम शरीर वड़ा सुन्दर वालक इस जगह च्या आया। दुर्जु द्वि तुमे यह क्यों आई, क्यों नहीं किसी ने समकाया।। अब आने का और तमक कर यों मुक्त पर फिर लात चलाने का। फल शीघ चखाता हूँ तुक्तको, घृष्टता असीम दिखाने का।। यों कहकर काली नाग कपट विष वर्षा करता आँखों से, विनगारी अग्नि शिखा की सी चारो दिशि भरता आँखों से, श्रीकृष्णचन्द्र के लिपट गया सब अंगों को कस कर पकड़े। पूरे बल से भरपूर चोट करता जाता था तन जकड़े।।

किन्त कृष्ण के कुछ नहीं उसका हुआ प्रभाव। नहीं काटने से हुआ तन में कोई घाव।। नागपाश से छूटकर कुष्णचन्द्र भगवान। चढ़े कालिया नाग के सिर पर श्याम सुजान।। थिरक थिरक कर लगे नाचने ताएडव नृत्य कृष्ण भगवान बंशी वजा वजाकर वुँघरू मद्न किया नाग का मान ॥ करके क्रोध उठाता जो फन कुटिल कालिया नाग महान। तुरत उचक कर उसी शीश पर जाते पहुँच व्रजेश सुजान ॥ लगा उगलने रक्त मुखों से चूर चूर होकर वह नाग। विष वह चला फर्नों से उसके खौल गया जल उसकी काग।। जल के थल के जीव विकल हो लगे भागने कोसों दूर। गर्व खर्व हो गया नाग का हुए शीश सब चकताचूर।। देख नागनी नाग को इक दम मृतक समान। समस गई यह नर नहीं, साक्षात भगवान।। कोई ऐसा नर नहीं दिखता बीच त्रिलोक। जो यों काली नाग से भिड़ जावे खम ठोक ॥ हैं एक गरुड़ ही वस ऐसे जिनसे यह विषधर डरता है 📭 उन ही के डर से भागा फिर इस जगह वास यह करता है।। यों सोच समक्त, कर जोड़, खड़ी हो नागनारि प्रभु के आगे। बोली विनती करती ऐसे—हैं भाग हमारे प्रसु, जाने ॥ तुम लीलामय जगदीश्वर हो, हम तामस नाग ऋहंकारी।

फिर कैसे तुमको पहचानें, हों भी तो इस के अधिकारी ।। विधना ने ऐसा रचा हमें, इसमें क्या दोष हमारा है। बस चमा करो प्रभु, चमा करो, मरता यह दास तुम्हारा है।। शरणागतवत्सल तुम्हें कहते हैं सब लोग। दया करो हमको न हो पति का विकट वियोग ।। नाग-नारियाँ कर रहीं हिर की स्तुति उस काल। बोला कालिय नाग भी अपने होश सँमाल ।। हे नाथ, सनाय किया मुभको, मेरे सिर पर रख चरणकमल । तामस तन मेरा दुष्ट प्रकृति हो गये त्राज सब भाँति त्रमल ।। हे प्रभु, स्वाभाविक दुष्ट सभी हम नाग तामसी होते हैं। थोड़े में क्रोध हमें आता सुध-बुध सब अपनी खोते हैं।। जब ब्रह्मा और पुरंदर भी होते हैं मोहित माया में। जो हमसे ऊँचे सभी तरह रहते चरणों की छाया में।। तब मेरा यों मोहित होना, कटु वचन सुनाना, भिड़ जाना। अश्चर्य नहीं, वस चमा करो, जो मैंने प्रथम न पहिचाना ।। अथवा मुभक्ते अपराध हुआ जो जाने या अनजाने में। मिल गया दंड भी सिर ऊपर यह ताण्डव नृत्य नचाने में ।। श्रव प्राग्-दान दीने मुक्तको, सेवक हूँ, त्राज्ञाकारी हूँ। जो ब्राज्ञा होगी वही करूँ चरणों की शरण तुम्हारी हूँ।। ्रदीन वचन सुन श्याम नागिनियों के, नाग के।

्रदीन वचन सुन श्याम नागिनियों के, नाग के। द्रिवित दया के धाम छोड़ दिया द्रुत नाग को।। फन से नीचे तव उतर बोले यों भगवान।
अरे नाग, इस क्षण अभी कर दे तू प्रस्थान।।
इस दह को अब छोड़ दे सहित सकल परिवार।
यम्रना का जल शुद्ध हो बन के जीव न मार।।

यह आज्ञा सुनकर श्री हिर की घवराया नाग वहुत मन में।
बोला—हे नाथ कहाँ जाऊँ ? है जगह न कोई त्रिभुवन में।।
हैं गरुड़ शत्रु सब नागों के मुक्त पर तो उनका कोप कड़ा।
हैं अधिक बली, उनके आगे रण में हो सकता नहीं खड़ा।।
जिसमें सबको इक साथ नहीं खा जावें गरुड़ कहीं आकर।
इसलिए सभी नागों ने मिल, पहले उपाय यह किया इघर।।
हर पर्व दिवस परिवारों से ले नाग एक बिल देते थे।
हो गरुड़ प्रसन्न उसे आकर सुख से मक्षण कर लेते थे।।
मुक्तको बल का था गर्व बड़ा, देखा मुक्तसे यह गया नहीं।
मैं आप गरुड़ के हित्से को इक दिन चट कर गया वहीं।

मन में मैं था हो रहा अपने वड़ा प्रसन्न । मारूँगा मैं गरुड़ को, हो जावे अवसन्न ॥ जब हाल गरुड़ ने यह जाना तब अपने मन में कोप किया ॥ मुक्ते मारने को वह दौड़े बैर बड़ा ही ठान लिया ॥ मैं भी विष की वर्षा करता सब फन फैलाकर लपक पड़ा ॥ फिर लगा काटने वल-गर्वित मैं तुरत गरुड़ को खड़ा खड़ा ॥ बली विष्णुवाहन खगपित ने स्वर्णवर्ण वाएँ पर से । मुक्तको मारा उसी चोट से विद्वल भागा मैं घर से ।। भागा हुआ इसी अति गहरे कालीदह में मैं आया। प्राण बचाने को बस मैंने यही एक थल लख पाया।।

सौभिर ऋषि थे एक दिन तप करते इस ठौर ।
जिनको जग जाने महा तेजस्वी सिरमौर ॥
यम्रना जल में उस समय इसी कुंड में एक ।
क्रीड़ा करता मच्छ था मछली साथ अनेक ॥
खगराज गरुड़ भी उसी समय भूखे यम्रना तट पर आये ।
ऋषि ने रोका किर भी उनने जलजन्त उठाये किर खाये ।
मच्छों के मरने से मछली दुःखित व्याकुल हो उठीं सभी ।
यह देख दया ऋषि को आई वह बोले क्रोधित तुरत तभी ॥
दू गरुड़ वमंड करे बल का न मना तूने मेरा माना ।
इन तुच्छ निवल जलजीवों का दुखदर्द नहीं कुछ भी माना ॥
इसलिए शाप मैं देता हूँ जो कभी आज से तुम आये ।
इस जगह किया उत्पात कभी मत्स्यादि जीव तुमने खाये ।

तो तुरन्त तुम प्राण से हो जात्रोगे हीन ।

बने रहोगे त्राज से मेरे शाप अधीन ॥

यों कहकर ऋषि चल दिये गरुड़ हुए भयभीत ।

मुक्ते विदित बृत्तान्त था, जानी अपनी जीत ॥

किन्तु यहाँ से जाऊँगा तो गरुड़ मार ही डालेंगे।

मुद्दी में मुक्तको फिर पाकर वह पिछला बैर निकालेंगे।। हे नाथ, सकल अन्तर्यामी, तुम से तो कुछ भी छिपा नहीं। प्रभु की आज्ञा सिर-आँखा पर होगी, मैं चाहे रहूँ कहीं ॥ सचा जो कुछ था हाल वही मैंने कर दिया निवेदन है। त्रागे जो इच्छा स्वामी की सेवक में, मेग परिजन है ॥ ये वचन नाग के सुन करके श्रीकृष्णचन्द्र फिर बोले यों-में अभय दान जब देता हूँ तब डरता तू खगगति से क्यों ? ये चरण-चिह्न मेरे तेरे सिर पर श्रंकित जब हेरेंगे। तब गरुड़ न तुक्त पर कापटेंगे, लड़ने को कभी न घेरेंगे।। अब जा रमण्क द्वप को, कहना मेरा मान। यों कहकर कहने लगे फिर यों श्री भगवान-मेरा आना है हुआ कंस-काज से आज। कमल फूल तू लाद ले सिर पर हे अिराज ।। तट तक उनको पहुँचा दे तू, मैं उन्हें कंस को भेजूँगा। मरने पर तुभको इससे में बैकुंठवास दुर्लभ दूँगा ॥ कालिया नाग ने तुरत फूल तोड़े फिर लादे सिर ऊपर। सन्तुष्ट कृष्ण से वर पाकर कालिया नाग ने छोड़ा घर ॥ इस तरफ नन्द का होल बुरा दम दम पर था होता जाता। थी विलख रही गोपी गउएँ व्याकुल थी ऋ ते जसुमति माता ॥ अररानी पड़ती नँदरानी पानी में प्राण गैँवाने को । बलदेव दीड़ कर आते थे सबको उस दम समकाने को ॥

इतने में श्रीकृष्णजी लिये कमल के फूल, देख पड़े, लखकर उन्हें दु:ख गये सब भूल ।। भग्पट मिले तट पर सभी गले लगाये श्याम । हिंपित होकर सब गये अपने अपने धाम ।। अज में उत्सब छा गया घर घर में आनन्द । करें निछाबर रत्न मिल सोना चाँदी नंद ।। जसदाजी के हर्ष का कुछ था नहीं शुमार । उनके तो श्री कृष्ण ही थे जीवन-आधार ।। कालोदह के जब मिले कमल फूल तब कंस । व्याञ्चल अति मन में हुआ समभा अपना ध्वंस ।। नाग-दमन लोला सुखद पढ़े-सुने चित लाय । सुख मिलता, दु:ख दूर हो, हिर हों सदा सहाय ।।

the second secon

HAR PERSON NO TO THE RESIDENCE OF THE STREET

रास-लीला

१२वाँ भाग

स्त्रधार संसार के प्रकृति नटी हिय हार। यमुना तट के निकट नटनागर करें विहार ॥ लोक-शोक-संताप-इर लीला ललित ललाम। नन्द-नन्द आनन्द मय वसें सदा उर धाम ॥ त्रम राधा-वर की कहीं लीला सुन्दर रास। जाहि सुनत ही होत है पापपुंज को नास ॥ श्रीगर्णेश गोविन्द गुरु-चरणों में सिर नाय। सुमिरि शारदा दाहिनी कथा कहाँ मन लाय।। गोपियाँ कृष्ण से वर पाकर मन वांछित फल के पाने को। सव उत्सुक रहने लगीं सदा रस रास विलास रचाने को ॥ श्रीकृष्णचन्द्र भी उन सबकी दृढ़ भिनत देख कर अपने में। बेदाम गुलाम भये उनके शुभ नाम उन्हीं का जपने में ॥ इस तरह दिवस जब कुछ बीते तब दुर्लभ वह अवसर आया। जत्र कृष्णचन्द्र ने क्रीड़ा के करने को सुमरी निज माया ॥ ऋतु सुन्दर सुखद शरद आई पूनो की रैन सहाई थी।

चांदनी चन्द की चार श्रोर मन भाई छिति पै छाई थी।। कालिन्दी के कूल में कल कदम्व के कुंज। जिनमें गुंजन कर रहे मदमाते अलि पुंज ।। ऊँचे पेड़ों पर पड़ी प्रकट चाँदनी स्वेत । भरे दूध से दिख रहे हरे भरे सब खेत ।। चहुँ श्रीर चाँदनी छिटक रही पत्ती पत्ती थी चमक रही। चाँदनी धुली ज्यों विछी हुई इस तरह सुशोभित हुई मही।। थी चारु चमेली अनुबेली अलबेला बेला खूब खिला। नाजुक जूही की महक महाजिसको जोवन था नया मिला।। हर त्रोर मदन की मस्ती थी फूलों में भी त्रलमस्ती थी। वस शरद-चन्द के कारण ही शुभ शोभा मनो वरसती थी।। यमुना जल में ज्यों चाँदी ही गल गल कर वहती जाती थी। लहरों की कलकल रसिकों से जैसे कुछ कहती जाती थी।। सृष्टि सभी सानन्द थी हुई दिव्य सी दृष्टि। वसुधा पर ज्यों हो रही सतत सुधा की वृष्टि।। पशु पची भी मस्त थे मिलते थे सानन्द। चकई चकवा थे विरह-व्याकुल लखकर चन्द। कोकावेती थी खिली, हर्षित हुए चकोर। इकटक मुँह खोले लखे चारु चन्द की श्रोर ॥ नभ में नक्षत्र न दिखते थे केवल कौमुदी-फुहारा था। छूट रहा सुख लूट रहा लखकर उसको जग सारा था। णेसा सुहाबना देख समय सोचा श्री हिर ने यों मन में।
है आज शरद की शुभ शोभा पिरपूरन हो छाई बन में।।
है शरदपूर्णिमा की रजनी, मैं सुन्दर रास रचाऊँगा।
अभिलापा जो अजनारी की पूरी वह आज कराऊँगा।।
वे भक्त अनन्य हमारी हैं, हैं धन्य, भले ही नारी हैं।
पित पुत्र पिता सब को छोड़े सचमुच श्रुति की अवतारी हैं।।

मन में ऐसा सोच कर नटनागर अभिराम।
सुन्दर वेप वनाय के चले पूर्ण मन काम।।
कटि में काछे काछिनी, पहने तन पट पीत।
शोभा श्याम शरीर को रही मदन को जीत।।
गुंजा-भूषण कंठ में कुंडल सोहैं कान।
मंजु मुकुट माथे धरे निर्मित मोर—पखान।।

वैजंती माला डोल रही वक्षः स्थल में ब्रजनायक के। हाथों में मुरली लक्कट लक्षें निज भक्तों के सुखदायक के।। यह वेष बनाये वन पहुँचे यमुना के तीर कदम्ब तले। हो खड़े निहारी वन-शोभा दो घड़ी वहाँ से नहीं टले।। फिर श्रीपित ने कर ले मुरली अधरों पर धरी बजाई यों। बहु राग रागनी आप प्रकट हो गये कला दरसाई यों।। वह मधुर मनोहर धुनि सुनकर त्रिभ्रवन के मोहे जीव सभी। ऐसी सुन्दर मुरली जग में की श्रवण किसी ने नहीं कभी।।

मुरली-धुनि सुनि मुनि महा योगी यती विरक्त।

वे भी मोहित हो गये काम-कामनासक्त ।। मधुर मनोहर नाद वह गया गोपियों पास। ्व्याकुल मन में हो उठीं रहा न देहाध्यास ।। मन उनके वश में नहीं रहे, श्रीकृष्णचन्द्र पै जाने को। घर बार गृहस्थी छोड़ चलीं रस रास बिलास रचाने को ॥ कोई गोशाला को जाती, दोहनी हाथ में थी उसके। वैसे हो चल दी वह वन को दूसरी साथ में थी उसके।। कोई गोपी निज गैया को दुह रही ध्यान देकर घर में । दुह पाई फिर वह गाय नहीं हो गई विकल मदन-ज्वर में ।। था किसी किसी ने दूध दुहा, जाती थी उसे चढ़ाने की । इधन कर लेकर चूल्हे में चाहा था आग जलाने को ॥ लेकिन वह यह कुछ कर न सकी जो भनक पड़ी उस मुरली की। वैसे ही दौड़ी ठगी हुई हो गई आज उसके जी की।

कोई अपने पुत्र को करा रही पय पान। वैसे ही उसने किया हिर के पास पयान। कोई भोजन कर रही थाली वैसी छोड़। चली स्थाम के पास वह भोजन से मुख मोड़।।

अपने पति को कोई गोपी आहार कराने जाती थी।

मुरली का शब्द श्रवण कर वह हो गई मदन की मातो थी।

भोजन देना पति को भूली वह तुरत श्याम के पास गई।

इस तरह गोपियों की उस दम कुछ दशा और ही भई नई।

कोई करने सिंगार चली वस वंशी की ध्विन कान पड़ी। वह उसी तरह सब छोड़ वहीं हो गई अचानक तुरत खड़ी।। कोई आँखें थी आँज रही अंजन उँगली में लगा हुआ। थ एक आँख आँजी उसने किर अंजन उसने नहीं छुआ।।

कोई वाला पैर में लगी महावर देन।

एक पैर में था लगा लगी उसासें लेन।। दौड़ पड़ी बैसे तुरत सुरत न घर की नेक। यलग छलग यों ही दशा सबकी हुई^{*} यनेक ।। कोई कंगन की जगह पहने कर में हार। श्रीर किसी ने पैर में पहना चन्दनहार।। उलटे पुलटे यों पहन आभूषण सब अंग। वबराई सी गोपिका, चढ़ा मदन का रंग।। काजल की जगह महावर ही आँखों में कोई लगा चली। कोई सेंदुर को पैरों में देकर अपने घर से निकली ॥ कोई वालक को खिला रही या पिला रही थी दृध खड़ी। उसको बैसा ही छोड़ वहीं वह वृन्दावन को दौड़ पड़ी ।। लखकर यह लीला गीप सभी हो गये चिकत अपने मन में। मालूम किसी को क्या यह था हिर की बंशी बाजी वन में ।। उसकी ही धुन को सुनकर यों मन मोह गई ब्रज बालाएँ। सब छोड़ चलीं वर द्वार पिता पति पुत्र और गोशालाएँ ॥ गोपी जो एक चली घर से रोका उसको उसके पति ने ।

काठरी बीच कर बन्द उसे रोकना चहा था दुर्मति ने ॥ वह गोपी थी कृष्य को समभे इष्ट अनन्य। प्राण त्याग हरि को मिली सबसे पहले, धन्य । इमी तरह ब्रज-गोपिका सुन वंशी की तान। श्रपने अपने काम तज करने लगीं पयान ॥ लाख लाख रोका उन्हें घरवालों ने आप। पर न रोक उनको सके, हिर का प्रकट प्रताप ।। ब्रज की वालाएँ कृष्ण निकट पहुँचीं ऐसे सब प्रेमवती। सागर से मिलने को निदयाँ जैसे जाती हों वेगवती।। जब देखा हिर ने सब गोपी अपने समीप आ खड़ी हुई । वे प्रेममयी आनन्दमयी लीला लखने को अड़ी हुई ॥ तब बोले ब्रजपति मधुर वचन यों प्रेम-परीचा लेने को । स्त्री-धर्म उन्हें बतलाने को, शाख् त्रत का फल देने को ।। हे महा भाग्यशाला ललना, त्रात्रो त्रात्रो, स्वागत, त्रात्रो। क्यों आई हो घनराई सी, क्या हुआ, कही कुछ नतलाओ ।। ब्रजमंडल की तो कुशल, कहो, क्या कारण है यों आने का। बतलात्रो मुभको स्पष्ट सभी, जो कारण हो बतलाने का ॥ वड़ी भयंकर रात है, यह वन भी है घोर। जीव जंतु हैं विचरते भीषण चारो त्र्रोर ॥ हे सुन्दरि सब घर को जाओ । मानो बात, न देर लगाओ । यहाँ ठहरना उचित नहीं है। मेरी सम्मित सुनो यही है।।

माता विता पुत्र पति भाई । तुम्हें न देख र हे घवराई । खोज रहे होंगे सब देखो । उनकी खोर खहो खब देखो ।।

जो तुम श्राइ देखने वन की शोभा श्राज।
तो तुमने सब देख ली, पूर्ण हुश्रा वह काज।।
चन्द्र-किरण-उत्सव सुखद वृन्दावन इस काल।
उसकी शोभा देखकर तुम सब हुई निहाल।।
यसुना जल के योग से शीतल, मन्द, सुगंध—
पवन-वेग से हिल रहे तरुश्रों पर मद-श्रंध—
श्रमरों की गुंजार भी सुन ली तुमने वाम।
श्रव जाश्रो, देर न करो, श्रपने-श्रपने धाम।।

है सितयों अपने पितयों की जाकर सेवा-सत्कार करो।
है धर्म पितवा नारी का, अपना उसको आधार करो।।
बाल क वछड़े बिन द्ध मिले व्याकुल सब िललाते होंगे।
धर के सब लोग न देख तुम्हें वितित हो मल्लाते होंगे।।
उन सबको जाकर धीरज दो, पयपान कराओ लड़कों को।
गउएँ दुहकर संतुष्ट करो भूखे उन बिल्लया-बल्लाई को।।
धुममें अमन्य मन लगा हुआ, इस कारण जो तुम आई हो।
तो ठीक किया, कुल दोष नहीं, धुममें जो प्रीति सचाई हो।
धुमसे ही जितने प्राणी हैं उनको प्रसन्नता मिलती है।
मेरे ही घर में रहने से यह देह सचेतन हिलती है।

जब तक तन में जीव है, जो है मेरा अंश। ा तज तक उस पर प्रीति है, मृत्यु करे विध्वंस ॥ मरते ही मा बाप की होती भारू देह। जल्द निकालें लाश को करते खाली गेह।। यह श्रीति तुम्हारी इस कारण मेरे ऊपर स्वाभाविक है। पर धर्म सती ललनाओं का परिपाटी यह सामाजिक है।। गोपियों कपट को छोड़ स्वयं सेवा अपने पति की करना। पति के सम्बन्धी लोगों का सत्कार सदा मन में धरना।। लालन-पालन संतानों का कुलकानि पतित्रत अनुसरना। वस यही स्त्रियों का धर्म महा, निन्दा से पातक से डरना ॥ स्वामी जो लूला लँगड़ा हो बूढ़ा वावला अनैसा हो। चाहे गरीव हो अन्धा हो, मतलव वह चाहे जैसा हो ।। कभी छोड़ना चाहिए तुम्हें न उसका साथ। जिसको है मा-बाप ने खुद पकड़ाया हाथ।। जार कर्भ से गोपियों निन्दा करते लोग। मरने पर परलोक में मिलता है फल-भोग।। इससे तुम सब घर को जाओ । वहीं बैठकर ध्यान लगाओ ॥ इतने ही से सब फल पात्रो । मेरी भक्त अनन्य कहात्रो ॥ निद्धर वचनांयह हरि के सुनकर, हुई निराश गोपियाँ क्षण भर ।। उनकी सव उमंग अभिलापा, मिटी और उनका मन माखा ॥ चिंता से चंचल चित्त हुए, श्रोठों पर पपड़ी पड़ी हुई ले रहीं गरम लम्बी साँसें गोपियाँ वहीं पर खड़ी हुई ॥ वे दुःख भार से दबी हुई मुख को अपने नीचा करके। खोदती अँगूठे से धरती उत्कट विपाद उर में धरके।। काजल को धोते हुए वहे आँम्र कपोल कुच पर दरके। आई थीं उत्सुक मिलने को इस समय सभी राधावर के।। उन हिर ने अप्रिय वचन कहे, जिससे मन में अति क्षोभ हुआ।। कुछ प्रणय-कोप से सनो हुई वार्ते करने को लोभ हुआ।। गद्गद वाणी से तभी बोली गोपी बैन।

रोने से थे हो रहे अरुण कमल सम नैन।।
हे प्रभु, ऐसे ये निटुर कहो न हमसे बैन।
छोड़ पिता पित पुत्र हम आई हैं सुखदैन।।
सेवा करने की अभिलापा से हम चरण-शरण में आई हैं।
तुम तजो न हमको, भजो हमें, हम इसीलिए उठ धाई हैं।।
प्रियतम, तुम हो धर्मज्ञ बड़े, पित-सेवा पितत्रत हम जानें।
पर, पित को तो परमेश्वर से बढ़कर हमलोग नहीं मानें।।
हे प्यारे, जो हैं चतुर महाज्ञानी वे आत्मा जान तुम्हें।
करते हैं प्रभ तुम्हीं से वे सर्वोपिर प्रिय पहचान तुम्हें।।
वे हमको क्या सुख देवेंगे पित आदि, नाश जिनका होगा।
अविनाशी विना वही प्रिय तनु अप्रिय जैसे तिनका होगा।।

हम सब दासी हो चुकीं तन-मन से ब्रजवाम। हमें न तिजये, तज चुकीं हम तो सब धन-धाम।। भजिए भक्तों को भले भक्त-बन्धु भगवान। नहीं त्रापके सामने यहीं तर्जेगी प्रान।।

बहुत दिनों से जो अभिलाषा आशा प्यारे मन में है।
पूरा उसको करिए अब तो रक्खा क्या प्रभू भवन में है।
हर लिया हमारा मन तुमने, कब लगता वह अब घर में है।
हम सबका मन तो मनमोहन इस समय तुम्हारे कर में है।
जिन चरणों की लच्मी देवी, जिनकी सब चाह करें स्वामी।
वह दासी होकर रहती हैं, सुनिये सबके अंतर्यामी।।
उन चरणों को छोड़ें कैसे, इसका उपाय तुम बतलाओ।
हम आई चरण शरण में हैं, हमको अब नाथ न भटकाओ।।

सुनकर सबके यह बचन कृपा-सिंधु भगवान ? हँसकर बोले धर अधर मीठी मृदु मुस्कान ॥ प्यारी मेरी गोपियो, तुम अनन्य हो भक्त ॥ तज सकता तुमको भला होकर कभी विरक्त ॥

यों कहकर तब ब्रजचन्द लगे क्रीड़ा करने आनन्दमई।
रच दिया राप्त यम्रना तट पर शोभा उस समय महान भई।।
हिर की माया से सभी हुई सामग्री एकत्रित बन में
गोपियाँ कृष्ण के साथ लगीं नाचने हुई हिषित मन में।।
किंकिण बलय नृपुर गित की भनकार हृदय को हरती थी।
नाचती कमर को लचकाकर कोई गोपी पग धरती थी।।

(१८६) कोई लम्बी ले ले कर के तानें गाने को गाती थी। कोई कौशल से हिल-मिलकर श्री हिर को वाम रिकाती थी। दो दो गोपी बीच में एक एक हिर ह्रप। च्यों कंचन गुरिया पड़ी नीलम लसे अनूप।। सभी देवता देवियों को लेकर निज संग। चढ़ शिमान पर देखते यह अद्भृत रसरंग।। गलबाहीं डाले हुए भई गोपियाँ मन्ता देख उन्हें रति का हुआ महामान भी भग्न।। बहु भाँति हाथ मटकाती थीं, नैनों की सैन चलाती थीं। कुच उनके खुल खुल जाते थे, ऋलकें भी इल इल जाती थीं ॥ थकने से बूँद प्रमीने के मस्तक पर छाये ऐसे थे। श्रोसों के बूँद सरोनों पर विकसित हो श्राये जैस थे।। घनश्याम संग जैसे विजली वर्ष में शोभा पा है। वैसे गोपी गण की शाभा घनश्याम संग दर ाती है।। गाने की तान लगा करके कोई गापी जो थको हुई।

हिर के कंधे पर हाथ रखें प्रेमातव पीकर छकी हुई ।। हिर ने जो ली तान तो उससे ऊँची तान। ली गोपी ने मस्त हो बढ़ने को निज मान।। चंचल कुटिल कटाक्ष से बर्ी हास-विज्ञास। कोई गोगी हिर सहित हिष्त करती रास।। मिल्लिका कुसुम नेणी के सब खुल खुल कर गिरते जाते थे। अप्सरा वृन्द लख रास नृत्य नर होने को ललचाते थे।।
गोपियाँ सभी सुध भूली थां तन की भी सुध थी उन्हें नहीं।
थे वस्त्र कहीं गिरते पड़ते आभूपण भी गिर पड़े कहीं।।
चन्द्रमा देखकर यह लोला मन में मोहित हो गये खड़े।
आगे वढ़ना ही भूल गये आकाश बीच ही रहे अड़े।।
गोपियाँ रास में हिर की ही लोलाएँ मिलकर गाती थीं।
समके मन में निज धन्य भाग्य उत्सव आनन्द मनाती थीं।।
कर फैलाकर गले लगाकर। हँसी मसखरी कर मन भाकर।।
नख-छद-दान करें सह बीड़ा। गोपी कृष्ण करें यों कीड़ा।।
मन्द मन्द मुसकाती जाती। मधुरे स्वर से गाती जाती।।
शरद रैन पूनो की सुन्दर। रमती रहीं गोपियाँ निशि भर।।

देख कृष्णजी की कृपा त्यों अपने वड़ भाग।

ब्रजवालाएँ श्याम का समर्भी अति अनुराग।।

लगीं सोचने चित्त में हम-सी और न वाम।

हमने अपने वश किये निर्विकार घनश्याम।।

जब हिर ने जाना इन सबके मन में उत्पन्न घमंड हुआ।
तब उनको प्रभु की लीला से उत्कट विछोह का दंड हुआ।।
ईश्वर अपने भक्तों की ही वास्तविक मलाई करने को।
उनका अभिमान मिटाते हैं मद-भंजन मद के हरने को।।
वह अन्तद्धीन तुरन्त हुए निज साथ एक लेकर गोपी।
सब व्याकुल विरह विहास हुई कुल कानि लाज कुल की लोपी।।

खुन्दावन में मग मग फिरती पागल सी सब वूज बालाएँ।
सुध भूल गई वे तन मन की, उठतीं यों उर में ज्यालाएँ॥
यमुना तट के ख्रित निकट वंशीवट के पास।
कुंज कुंज में खोजती मन में हुई उदास।
कोई पूछे पवन से कुण्ण गये मग कौन।
क्योंकि तुम्हारा है ख्रहो भौन भौन में गौन॥

कोई कालिन्दी से कहती हे प्यारी यमुना, वतलाओ। प्यारे हिर किथर सिधारे हैं, यह शीघ हमें तुम जतलाओ। अथवा तुम भी तो काली हो, तुम फिर क्यों हमें वताओगी। हिर के अंगों से केलि करो, हो सौत सदैव सताओगी।। कोई भौरे से पूछ रही, हे, अमर अमण तुम करते हो। पीताम्बर पीत पराग पहन हिर का ही बाना धरते हो।। क्या तुमने हिर को देखा है, देखा तो हमें बता दोगे? पर तुम भी उनके साथी हो, तुम उनका भला पता दोगे?

फूल फूल पर घूम कर कली-कली रस लेत।
तुम भी रिसया श्याम से हमें दिखाई देत।।
कोई पूछे चन्द्र से, देख रहे तिहुँलोक।
श्याम कहाँ हैं, दो बता, हरो हमारा शोक।।

कोई तुलसी से पूछ रही—हे हरि की प्यारी, बोलो तो। यह दशा देखकर हम सबकी कर दया तिनक मुँह खोलो तो।। हरि ने हमको धोका देकर वन बीच अकेली छोड़ा है। (383)

निर्द्यी कठोर उन्हीं को हम खोजें, जग से मुख मोड़ा है।।
इस तरह भटकती जंगल में गोपियाँ सभी रोती जाती।
उनका विलाप वह सुन-सुन कर पत्थर की भी फटती छाती।।
जव ढूँढ ढूँढकर हार गईं तब थककर लौटीं फिर वन में।
मिल करके करने लगीं सभी लीलाएँ तन्मय सी मन में।।

कोई गोपी पूतना, कोई गोपी श्याम। वनकर वह करने लगी लीला ललित ललाम।। कोई गोपी वक वनी कोई अघासुर रूप।। लीलाएँ करने लगीं कृष्ण सहित तद्रूप।।

कोई बनी तृणासुर नारी। कोइ बनो प्रलम्ब प्रचारी। कोई इन्द्र रूप रख कोपी। कोई मेव बन गई गोपी। कोई पट का गद्वर भारी। लिए बनी गे बर्धनवारी। कोई चीरहरण दिखलाती। कोई बंशो लिये बनाती।।

इधर इस तरह कर रहीं गोधी खेल अनेक।
उधर हाल उसका सुनो जो गोधी थी एक।।
कृष्णचन्द्र ने जब लिया केवल उसको साथ।
तब उसका अभिमान ने कसकर पकड़ा हाथ।।
लगी सोचने तब यों मन में वह नारी सुकुमारी।
कृष्णचन्द्र को सबसे बढ़कर मैं ही हूँगी प्यारी।।
छोड़ सभी की साथ मुक्ते ले आये तभी बिहारी।
देसूँ मुक्तको कितना चाहें नटनागर गिरिधारी।।

यों सोच कहा उस नारी ने बनवारी हो, मेरे प्यारे! चलते-चलते थक गई बहुत, काँटे कंकड़ गड़ते सारे॥ क्या करूँ न जाया जाता है; अब तो मैं यहाँ ठहरती हूँ। घर तक मैं कैसे जाऊँ गी १ घरवालों से भी डरता हूँ॥ सुनकर उसके ये वचन कृष्ण सब समस्रे, मन में मुस्काये। बोले—तुम क्यों घबराती हो १ होगा क्या ऐसे डर पाये १ लो मेरे कंथों के ऊदर तुम आओ बैठो हे प्यारी। यों कहकर बैठे पृथ्शी पर बज-नायक गोवर्धनधारी॥

पैर उठाकर वाम ने चहा बैठना ज्योंहिं। अन्तर्द्धान तुरंत ही हुए कृष्ण जी त्योंहिं॥ कर मलती पछता रही सिर धुनती वह वाल। बैठ वहीं रोने लगी होकर बहुत विहाल॥

इधर गोपियाँ ढूँढ रही थीं व्याकुल हो वृन्दावन में। इधर वहां गोपी विछोह में विकल हो रही थी मन में।। सोच रही, क्यों मूर्ख वर्ी मैंने हिर से क्यों मान किया! कृष्णचन्द्र ने मुक्तको कैसा हाय-हाय, यह दंड दिया।। उधर गोपियाँ देख चाँदनी में पैरों के चिह्न वहाँ। कहने लगीं—कृष्ण लेकर के आये प्यारी वही यहाँ।। धन्य-धन्य वह भाग्यशालिनी जिसको हिर ने साथ लिया। हम सबको तजकर भज उसको हमको ऐसा दुःख दिया।। देखो देखो है यहाँ चरण-चिह्न प्रत्यक्ष ।

उस गोपी के श्याम के उपटे हुए समन्न ।।

ग्रिश ग्रेर देखो यहाँ केवल हिर के पाँव—

हमें दिखाई दे रहे वन में अब इस ठाँव ।।

यों कहती सब गोपी पहुँचीं जहाँ खड़ी थी वह गोपी ।

व्याकुल हुई विलखती रोती कभी कोध करती कोपी ।।

उसे देखकर सभी गोपियाँ डाह सौतिया भूल गईं।

सहानुभूति दिखाती उससे सभी पूछती हाल भईं।।

सुन वह बोली—कान्ह बड़े हैं कपटी काले कुटिल ग्रहो ।

उन पर करना भला भरोसा कौन कहेगा ठीक, कहो ।।

यों कहती सब गोपी श्राईं कुंजों में बन्दाबन के ।

एक जगह बैठीं हिलमिल गुण गाने लगीं श्यामवनके ।।

हे प्यारे, तब जन्म से ब्रजमंडल है धन्य।
पृथ्वी में थल है सुभग इसके सदृश न अन्य।।
हे प्रियतम, हम दासियाँ कातर भई विहाल।
हूँ द रहीं तुमको सभी नन्दलाल इस काल।।
हैं प्राण हमारे धरे हुए उन कोमल कोमल चरणों में।
ब्यथित हो रहे होंगे वे वन गहन बीच अवतरणों में।।
हो आँख ओट कर चोट हमें तुम मार गये हो हे प्यारे।
स्त्री-हत्या यह नहीं कही क्या, हुए अचानक यों न्यारे।।
क्या तुमको ऐसा उचित प्रभो है दर्शन दे जीवन दान करो।

ष्यारे, ऐसे निष्ठुर क्यों हो ? त्राञ्चो त्रव कृपा महोन करो।। तुम प्रणत जनों पर सदा प्रभो करुणा करुणाकर करते हो। फिर क्यों हमको दुख देते हो, यह व्यथा नहीं क्यो हरते हो ? व्याकुल हुईं गोपियाँ ऐसे । सरवस गाँठ गँवाया जैसे । देख दशा उनकी ब्रजनायक। प्रकट तुरंत हुए सुखदायक। गये कहाँ थे ब्रज रखवारे । उन्हें नहीं दिखते थे न्यारे ॥ कुष्णचन्द्र को पाकर गोपी । कोई हुलसी, कोई कोपी। कोई लगी उलाहना देने गहकर हाथ छौर किसी ने हृदय से लगा लिये व्रजनाथ ॥ कुष्णचन्द्र ने भी सभी गोपी कीं सुप्रसन्त्र । हँसकर गले लगा लिया हुआ प्रेम उत्पन्न।। हिलामिल कर फिर रास की रचना की सानन्द । वृन्दावन आनन्दमय किया नन्द के नन्द ॥ यों पूरी मन कामना गोपीगण को भक्ति— जिससे और अधिक हुई मन की मिटी विरक्ति ।। सुभग रासलीला लालित श्रवण करे मन लाय। पूजे मन की कामना दिन दिन सुख अधिकाय ॥

कृष्ण-बलराम की मथुरा-यात्रा

१३वाँ भाग

जय जय त्रप्तर विनाशक प्यारे। कंस कुवलया केशी मारे। जय मल्लों के काल कन्हैया। जय कुवजा के प्रिय वलभैया।।

अवतक सेवक कंस के मारे गये अनेक। कंस-निधन लीला सुनो अब सब सहित विवेक।। कर उपाय हारा बहुत दुष्ट-प्रकृति खल कंस। कृष्ण और बलराम का कर न सका विध्वंस।।

एक दिवस ववराकर मन में कई हितैषी बुलवाये।
भूप कंस ने जिसे बुलाया वे सब असुर तुरत आये।।
कहा कंस ने उनसे अपने मन का भय अजवालों से।
बोला—सुके बड़ी शंका है जीवन की इन ग्वालों से।।
मरा पूतना-सहित वकासुर और अधासुर भी हारा।
नन्हें से इन लड़कों ने बलवानों को पल में मारा।।
सचसुच विधना रूठा है क्या, अथवा ये दोनों बालक—
मेरे काल हुए पदा असुरों के कुल के हैं घातक।।

तुम सब मेरे हो हित, दो सलाह इस काल । कैसे मारे जायँ ये नंद गोप के बाल ।। यह सुनकर बोले असुर-महाराज, वे बाल। पल में मारे जायँगे, आप न हों वेहाल ।। हम तो सलाह यह देते हैं भेजिए दूत कोई ब्रज में। धनुष-यज्ञ उत्सव रचिए आर्चे वे वालक उत्सव में ॥ वह दूत निमंत्रण ले जावे सब गोप बि.ो हाँ ले आवे। सुत सहित नन्द को त्राने को उत्पाहित करके ललचावे।। है नंद गोप में साहस क्या, त्राज्ञा जो प्रभु की वह टाले । त्रावे न तुरत मथुरा को वह, हो प्रजा न नृप-त्राज्ञा पाले ।। वालक जब आवें यहाँ तब कर कई उपाय। उनका वध करवाइये हाथी से रौंदाय।। उससे भी बच जाय तो दीजे मल्ल भिड़ाय।

उनका वध करवाइये हाथी से रौंदाय।।
उससे भी बच जाय तो दीजे मल्ल भिड़ाय।
मारेंगे वे बस उन्हें दाँव पेंच दिखलाय।।
उनसे बचना अति कठिन, यह तो जानें आप।
उनको तुरत बुलइए करिए प्रकट प्रताप।।
सुनकर सम्मित अधुरों की खल कंस प्रसन्न अपार हुआ।
सोचा उसने अपने मन में भय से मेरा उद्घार हुआ।।
फिर दूत कौन भेजूँ गोकुल, ऐसा उत्पन्न विचार हुआ।।
आजा पाकर उरते-उरते अकरूर पास उसके आये।

सत्कार किया उनका नृप ने तब भी वह थे कुछ घवराये ॥ बोले, क्या आज्ञा है मुसको, किसज्ञिए आपने बुलवाया ? में सेवक त्राज्ञाकारी हूँ वस सुनते ही दौड़ा त्राया।। हँसकर बोला कंस तब-एक हमारा काम-करना होगा त्रापको जाकर गोकुल धाम ॥ नन्दगोप के पुत्र दो कृष्ण श्रौर वलराम। वे मेरे हैं शत्रु अति मायावी वलधाम ॥ है देवों ने यह बात कही, है मौत उन्हीं के कर मेरी। दिखलाई भी यह पड़ता है, अब बहुत बुरी होगी देरी ।। जिस तरह वने, मारूँ उनको, बुलवाकर यों छल से वल से। ले त्रात्रो जाकर तुम उनको मीठी वातों के कौशल से ॥ है धनुष-यज्ञ का उत्सव, यों उन नन्द-क्रमारों से कहना। राजा ने तुम्हें युलाया है, तुम सैर वहाँ करते रहना।। नन्दादि गोप उनको लेकर सब साथ वहाँ पर आवेंगे। वे आकर प्राण गँवार्वेगे जीते न लौटने पार्वेगे॥ जात्रो तुम अक्रूरजी, करो न सोच-विचार। इससे होगा मित्रवर, मेरा अति उपकार ॥ मैं राजा हूँ, मित्र हूँ, माननीय हूँ, आप। करिए मेरा काम यह धर्म अधर्म न थाए।। वचन कंस के यह सुनकर अकर प्रथम तो वबराये। धोखा देना अन्याय समभ संकोच सोच मन में लाये।।

पर जब उनको प्रभु की प्रभुता आ गई याद तब मुस्काये।

श्रित धन्य भाग अपने माने जो अनायास दर्शन पाये।।

बोले, राजन्, मैं गोकुल को इस घड़ी अभी ही जाता हूँ।

श्राजा जो करते हैं स्वामी वह पूरी करके आता हूँ।।

उपनन्द नन्द ग्वाले जितने उनको उत्सव का दूँ न्योता।

बलराम कन्हैया के मन में उत्सुकता वीज प्रवल बोता।।

वे उत्सव की देखने आवेंगे महराज। ईश-कृपा से पूर्ण सव हो जावेंगे काज।। यों कहकर अकरूरजी रथ पर चढ़ तत्काल। मथुरा से जल्दी चले होकर बहुत निहाल।।

कंस बहुत मन में हरपाना। पूरा हुआ काज सब जाना। जिन्हें काल भी मन में डरता। जो कि जगत के कर्ता-धर्ता।। उन्हें कंस चहता है मारा। महामूढ़ पापी हत्यारा॥ रथ पर चढ़ अकरूर सिधारे। सोचे, कब देखँगा प्यारे॥

पीताम्बर धारण किये शोभित श्याम शरीर । दीनबन्धु दानव-दलन हरते जन की पीर ॥

श्रधा धरे मुरली मोहन वन से ब्रज को श्राते होंगे।
गडश्रों के मुंड किये श्रागे गोविन्द गीत गाते होंगे।।
सव ग्वाल बाल साथी होंगे श्रागे ही होंगे बल मैया।
बिलहारी होंगे शोभा लख नँदराय और जसुदा मैया।।
या खरिक गऊ दुहने जाते दोहनी हाथ में लिये हुए।

गो-धूलि पड़ी अलकाबिल पर सिर मोर मुकुट की दिये हुए ॥ मैं भिक्त सिहत श्रीचरणों पर लोट्ट्रँगा जा बनवारी के । कुतकृत्य वन्ँगा दर्शन कर राधावर कुंजविहारी के ॥

ऐसे मन में सोचते ब्रज पहुँचे ब्रक्तर । दर्शन करके कृष्ण के थकन हुई सब दूर ॥ देखा सुन्दर कृष्ण को लिये दोहनी हाथ । सुस्काते ब्राते खरिक प्रिय चलदाऊ साथ ॥

तव देख द्र ही से प्रभु को अकर तुरत उतरे रथ से।
पैदल ही भिक्त भरे दौड़े पथ-रज में होकर लथपथ से।।
श्रीचरण पड़े थे जिस रज में उसमें पहले वह लोट गये।
आनन्द आँसुओं से भीगे प्रभु-दर्शन से कृतकृत्य भये।।
फिर जाकर हिर के चरगों पर मस्तक रख दिया प्रणाम किया।
श्रीकृष्णचन्द्र ने तुरत उन्हें दोनों हाथों से उठा लिया।।
हैं दीनवन्धु भगवान बड़े, भक्तों पर उनका स्नेह बड़ा।
वह निर्भय है जो तनमन से श्रीचरणों की जा शरण पड़ा।।

वोले तब अकर यों दीनबन्धु भगवान ।
कृपा कीजिए दास पर, मैं हूँ मूढ़ अजान ॥
भेजा मुभको कंस ने वह है दुष्ट महान ।
शत्रु न मुभको भी मगर समभें हे भगवान ॥
नौकरी बजाने आया हूँ उस दुष्ट कंस की मैं स्वामी ।
मेरे जी का सब हाल अहो जानते आप अन्तर्यामी ॥

में सेवक हूँ श्रीचरणों का, वह दुष्ट वृथा सिर धुनता है। उपदेश मलाई का कुछ भी मितमंद नहीं वह सुनता है।। अब शीव आप अपनी करनी करके भोगेगा फल उसका। देखूँगा अपनी आँखों से मरना उसका, छल बल उसका। स्वामी, अब श्री इ कुपा करिए, मथुरा को चिलए सुखदाई। उपनन्द नन्द सब गोप चलें बलभद्र साथ प्रभु के भाई।। यह सुनकरके श्रीकृष्ण हँसे, बोले — चाचाजी, वर चिलये। भगवान दंड उनको देगा कंसादिक हैं जितने छिलये।।

पिता और भाई सभी शीघ्र चलेंगे साथ।
कंसादिक की नारियाँ होंगी शीघ्र अनाथ।।
यों कहकर अकरू को साथ लिये व्रजराज।
पहुँचे अपने घर तुरत करने को सुरकाज।।

सुना नन्द ने जब घर आये—हैं अकरू सहद मनभाये। तब वह तुरत सिधारे घर को। दिखलाया वह विधि आदर को।। कर पूजा सत्कार खिलाया। शयन हेनु परजंक विछाया। सुख से बैठ पलँग पर बोले। यों अकरू बचन वन भोले।।

भूप कंस ने धनुप-यज्ञ का उत्सव मथुरा में ठाना । निशि दिन खेल-तमाशे होंगे उत्सव भी होंगे नाना ॥ तुमको पुत्र सहित राजा ने उत्सव में बुलवाया है। ले उपहार गोप गण संयुत ; शुभ अवसर यह आया है॥ यह सुन शंकित हुए हृदय में नन्द, देख यह प्रभु बोले—

चलो पिताजी, क्या चिंता है देखें उत्सव सबको ले।। हम गँवार नगरी की शोभा चलो देख आवे चलकर। तरह-तरह की सैर करेंगे खुश होंगे राजा हम पर ॥ यों कहकर राजी किये पल भर में श्रीनन्द। मन में तब अकर के बहुत हुआ आनःद ॥ सुना गोपियों ने जभी समादार यह बोर । जावेंगे हिर प्रात ही मथुरा नगरी स्रोर ॥ तव सव व्याकुल हो उठीं आकर हो एकत्र। त्रापस में कहने लगीं मेजो हिर को पत्र॥ कोई बोली, छलिया निकले ऐसे प्यारे कृष्ण अही । विश्वास भला किसका करिए दुनिया में तुम ही सखी, कहो।। पहले यों प्रीति वढ़ा करके अपने अधीन कर लिया हमें। अब ऐसे छोड़े जाते हैं, सुख से बढ़कर दुख दिया हमें ॥ दूसरी गोपियाँ यों बोलीं, आँखों के आँस पोंछ रहीं। काले-काले सब छिलिया हैं, इनका करना विश्वास नहीं ॥ काली कोयल अपने बच्चो को कौओं से पलवाती है। उसकी संतान वड़ी होकर सब मोह छोड़ उड़ जाती है।। ा काला भौरा देख लो फूलों का रस चूस । उड़ जाता, टिकता नहीं, चापलूस, मनहूस ॥ काल बादल भी कहीं टिकते नहीं हमेश । वैसे काले श्याम भी देंगे हमें कलेश ।।

फिर मैं तो केवल कुछ दिन को ब्रज छोड़ यहाँ से जाता हूँ।
हो सका जहाँ तक जन्दी ही कर काम लौट कर आता हूँ।।
होकर प्रसन्न दो विदा, मुक्ते रोने घोने का काम नहीं।
होनी प्रतीति विन प्रीति नहीं, इसलिए बनो चदनाम नहीं।।
यों कहकर राधा प्यारी को आश्वासन देकर श्याम चले।
गोपियाँ चित्र सी खड़ी रहीं कुछ बचन नहीं मुख से निकले।।
श्रीकृष्णचन्द्र हो विदा तुरत आनन्दकन्द स्थ पर आये।
स्थ और ध्वजा स्थ की जब तक देखी ब्रजराज विहारो की।
घोड़ों की टाप सुनायी दी पहियों की धूल दिखाई दी।।
तव तक सब गोपी चित्र-लिखी सुध बुध को खोये खड़ी रहीं।
सन तो सबका हिर संग गया, जड़ देह वहाँ पर पड़ी रहीं।।

चढ़ श्राया दिन, धूप भी कड़ी हुई जिस काल।
तय घर को लौटीं बड़ी मुश्किल से बज बाल।।
उधर कृष्ण बलदेव को साथ लिये अकरू।
पहुँचे मथुरा के निकट रहा नगर कुछ दूर।।
संध्या तर्पण का समय बीता जाता जान।
रोक दिया रथ राह में करने को असनान।।

बलराम कन्हैया रथ ही पर दोनों भाई तब बिठलाये। अकरूर आप यमुना तट को संध्या तर्पण करने आये।। यानी में बैठे स्नान किया गायत्री मंत्र लगे जपने। इतने में जल में देख पड़े बलराम श्याम आगे अपने।। धवराकर जब जल के ऊपर देखा तो वहाँ विराज रहें। बातें करते दोनों भाई वैसे ही रथ पर राज रहे।। इस तरह भए विह्वल देखा जितनी हो बार जगतपित को। बैसा ही पाया जल थल में समके न नेक हिर की गित को।

फिर जो जल में इबकर देखें श्री अकूर। तो विचित्र ही लग्द पड़ा दृश्य उन्हें भरपूर।। शेष नाग की सेज पर लेटे हैं भगवान। लच्मी पैर दबा रहीं सिद्ध करें गुणखान।

ऋषि मुनि नारद व्यासादि खड़े परमेश्वर की स्तुति करते हैं। देवता सभी कर जोड़े हैं संकेत दृष्ट अनुसरते हैं। वैभव अनन्त लीलामय का त्रिभुवन से न्यारी है शोभा। जिसका अवलोकन करने से निस्पृह मुनियों का मन लोभा। रोमाँच हुआ यह लीला लख अकर भिनत में इव गये। निकले जल से वाहर आये रथ पर पहुँचे आनन्द भये। स्थ हाँक तुरत मथुरा पहुँचे रहने के डेरे दिखलाये। श्रीकृष्णचन्द्र से आज्ञा ले अकर अकेले घर आये। जाकर फिर राजभवन भीतर सब हाल कंस को बतलाये। उपनन्द नन्द श्रीकृष्ण और बलराम सभी मथुरा आये।

यों बतलाकर कंस से बिदा हुए अकरूर। कृष्णचन्द्र ने राह का किया परिश्रम दूर।।

इतने ही में आ गये नन्द और उपनन्द।
गोप ग्वाल लखकर पुरी हुए सभी सानन्द।।
किया श्याम ने कुछ समय डेरे पर विश्राम।
फिर ग्वालों को साथ ले चले महाबलधाम।।
मन में किया विचार सैर करें चल नगर की।
ग्वाल बाल तैयार चले साथ वलदेव ले।।

नटवर का मेष बनाये प्रभु सिर मोर मुक्ट था सोह रहा।
साँवले अंग पर पीताम्बर था सब के मन को मोह रहा।।
गुंजा की माला गले पड़ी कर लकुट तिये बंशी पकड़े।
साथी गोपाल बली बालक हाथों में हाथ दिये अकड़े।।
बलदाऊ गोरे मुन्दर थे नीलाम्बर निलन नैन पहने।
कुंडल मकराकृत कानों में तन में बहुमूल्य बहुत गहने।।
यह जाड़ी मुन्दर श्याम गौर जिसने देखी इकटक देखी।
तन मन की सुरत विसार अहो सँग जाकर दूर तलक देखी।।

उँचे-ऊँचे थे महल रत्न जड़े सुखधाम।
नारी थीं सब रित मनो पुरुष सभी ज्यों काम।।
भंडे थे फहरा रहे तोरन बन्दनबार।
उत्सब शोभा छा रही मंगलमूल अपार।।
चौड़ी थी सड़क बनी लम्बी जो राजमार्ग कहलाती थी।
दर्शक का हृदय चुराती थी बरबस निज ओर बुलाती थी।।
द्कानें सब थी सजी हुई रत्नों के जिनमें ढेर लगे।

सोने चाँदी की थाह नहीं, दर्शक रह जाते देख ठगे।।
थे कहीं बनाज बहुत दैठे काड़ों के थान दिखाते थे।
जौहरी सुनार ठठेरों के सामान सभी मन भाते थे।।
हलवाई लोग मिठाई सा वेचते और मुस्काते थे।
बहु गाहक आते जाते थे खाते थे घर ले जाते थे।।
हिन्द्रपात करते हुए सभी और सुख्धाम।
नगर बीच थे जा रहे बलदाऊ औ स्याम।।

ग्वाल वाल अवरज भरे देख रहे सब स्रोर। आपस में करते चुहुल और मचाते शोर।। राजा का रजक बड़ा ऐंटू इस बीच उधर से आ निकला। कपड़ों का गहुर सीस धरे ऐंटता जा रहा था इकला।। सब धुले हुए नृप के कपड़े लेकर जाता था राजभवन। हो गई भेंट मग में हिर से, हिर ने उससे ये कहे वचन ॥ हे रजक, कहाँ तम जाते हो ? कुछ काम हमारा कर दोगे ? कुछ कपड़े हमकों दे करके बदले में हम से धन लोगे ? राजा से भेंट करेंगे हम, चाहिए बस्त्र इससे हम हो। सुनकर बोला वह राक - अहो देखो लोगो इनके अमको ! ग्वाले गँवार अत्र पहर्नेगे राजसा वस्त्र, क्या हुआ, अही। जीवन जो तुमका प्यारा हो कहता हूँ सीधे जरा रहो।। सुन पार्वेगे भूप जो तो कृते की मौत । ।। हथा, मरोगे, मान लो, अयों मरते वे मौत ।।

सुनकर उसके यह बचन हरि ने मारा हाथ।

प्राणहीन हो गिर पड़ा रजक हाय के साथ।

हिर ने गठरी खोल निकाले। कपड़े थे सब ढीले ढाले।।

तो भी हिर बल ने दो जोड़े। छाँट लिये बाकी सब छोड़े।।

उन्हें ग्वाल बालों ने पहना। देख देख कहते, क्या कहना।।

कपड़े सब लग गये ठिकाने। समाचार तब नृप ने जाने।।

दरजी निपुण एक रहता वहीं पर था, सज्जन सुशील सीधा भक्त भगवान का । पहुँच उसी के घर प्रभु नि बढ़ाया मान, पूजन ग्रहण कर सेवक अजान का । सादर सुदामा ने समस्त वस्त्र ठीक किंगे, पाया बदले में बरदान भिकत-ज्ञान का। काट छाँट होने से हजारगुनी शोमा हुई, बस्त्रों की, सुहाया रूप करुणानिधान का। भक्त सुदामा मालो का त्राद्र सत्कार ग्रहण करके। श्रिय भक्तों पर अनुकम्पा के करने का पूरा प्रण करके ।। श्रीकृष्णचन्द्र बलदेव सहित फिर नगरी की मग में श्राये। उत्तव लखने को नर नारी लाखों की संख्या में धाये ॥ मेला ऐसा था लगा हुआ थी भीड़ वड़ी कोलाहल था। वोड़े हाथी पैदल रथ की हलचल थी, बड़ा चलाचल था।।

कृष्ण्चन्द्र ने राह ्में जाते समय विचित्र । देखी कुव्जा सुन्दरी जिसका स्वच्छ चरित्र ॥ लिये हाथ में पेटिका जिसमें धरी सवास । चन्दन केसर अरगजा सब थे उसके पास ॥ उसका शरीर त्रित सुन्दर था, पर तीन जगह से कुवड़ी थी। जैसे कोई कोमल लतिका आँधी से उड़कर उखड़ी थी।। बह लिये सहारा लाठी का नृप कंस-भवन को जाती थी। हाजा की प्यारी दासी वह उसका सिंगार सजाती थी।। लख पाये उसने मनमोहन लखकर उसका मन मोह गया। त्र्यासकत हुई तन से मन से हो गया जगत में जन्म नया।। श्रीकृष्णचन्द्र को देख खड़ी हो गई राह में कुबजा वह। बोले अन्तर्यामी उससे प्रिय वचन अमृत में साने यह ॥ बोले उससे रसिकविहारी। तनिक सुने तो कथा तुम्हारी॥ तुम हो कौन, कहाँ हो जाती। हमें देखते ही मन भाती।। पेटी कैसी कर में यह है। महक मनोहर कैसी वह है। इमको हाल सुनात्रो सारा। कहो करें क्या भला तुम्हारा।।

सुनकर ये श्रीकृष्ण के वचन प्रेम-रस-युक्त । बोली कुब्जा सुन्दरी होकर जीवन-मुक्त ॥ नटनागर, सुन्दर, सुखद, मैं हूँ कुब्जा वाम । यही नाम है श्रीर मैं कहूँ कंस का काम ॥ तिलक लगाऊँ माथ में श्रंगराग भी श्याम । याती हूँ मैं कंस से इसके लिए इनाम ॥ बोले घनश्याम—हमारी भी इच्छा है तिलक लगाने की ।

सुन्दरी करो इच्छा पूरी आशा भी है इछ पाने की ।

सुस्कान सहित ये वचन सुने हिर के तो बहुत प्रसन्न हुई ।

बोली कुन्जा—हे नटनागर, मैं बड़ी भाग्यसंपन्न हुई ।।

यह निकट हमारी कुटिया है, आओ मेरे घर में प्यारे ।

यह दासी अद्धा-भिन्त-सहित शृंगार बना देगी सारे ।।

पों कहकर हाथ पकड़ कुन्जा ले गई भवन में बनवारी ।

फिर करी भिन्त के साथ वहाँ प्रभु की पूजा की तैयारी ।।

श्याम और वलराम के तिलक लगाये भाल। शोभा द्नी हो गई दोनों की तत्काल। ठोड़ी पकड़ी फिर दवा पैर अँगूठा श्याम। सिटका देकर श्याम ने सीधी कर दी वाम। कुवजा सीधी हो गई परम सुन्दरी वाम। कर सनाथ उसको चले आगे श्रीधनश्याम।

कुछ दूर श्रीर श्रागे जाकर पूछा प्रभु ने, है धनुष कहाँ १ जिसका उत्सव नृप ने ठाना देखना उसे है हमें यहाँ।। लोगों ने राह बता दी तब गोपाल श्रीर बलदेव चले। क्षण भर में दोनों पहुँच गये था धनुष जहाँ उस भवन तले।। प्रभु ने हँसते-हँसते बद्कर वह धनुष उठाया निज कर में। देखते-देखते किर तोड़ा दो छंड किये पल ही भर में।।

उसका जो शब्द महान हुआ त्रिभुवन उससे सब गूँज गया। आकाश हिला, धरती काँपी, समभा लोगों ने प्रलय भया।।

रक्षक जनतक दौड़कर मना करें, उस बीच।
हिर ने तोड़ा ले धनुष फटपट पहुँच नगीच।।
हाँ हाँ करते सन चले रक्षक जन प्रभु स्रोर।
तन प्रभु ने कर कोप स्रिति धरा रूप स्रिति घोर।।
एक-एक धनु-खंड ले हिर नलदेन सकोप।
पल में रक्षक मारकर कर डाले सन लोप।।

हाहाकार मचा तब भारी। हिर ने जब सेना सब मारी।। जो कुछ बचे भाषट वह भागे। रोये नृपित कंस के ख्रागे।। नृप को सब वृतान्त सुनाया। उसने भी सुनकर भय पाया। किन्तु प्रकट में बोला पापी। बालक ऐसे हुए प्रतापी!

जाओ उनको बाँधकर लाओ मेरे पास।
मैं कर दूँगा नन्द का क्षण में सत्यानास।।
ये पाजी ग्वाले बड़े, इनको मारूँ आज।
सबसे आवश्यक यही मेरा है अब काज।।
यों कहकर नृप कस तो गया भवन के बीच।
आप डर रहा पाप से अपने वह अति नीच।।
बलदाऊ श्रीकृष्ण भी ग्वाल-बाल के संग।
बले देखने वे निडर रंग-भूमि का रंग।।

मरा कृष्ण के हाथ से त्रौर मल्ल-विध्वंस । जय केशी के कंस के काल लाल गोपाल । जय बज-जन-रंजन सदा, जय पहने जयमाल ।।

Service of the service of the light

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF

nd as eighthe out a test of

w brown is brown in the

H PERS ES SE DE SES ÉS ESTA

कंस-वध

१४ वां भाग

जय कंसासुर का निधन करनेवाले श्याम। जयित भक्तवत्सल प्रभू बसे भक्त हिय धाम ॥ श्री राधा आराधना करती हैं दिन रात। जिनकी, वह ब्रजराज प्रभु जयित साँवले गात।। गोपाल गोपिका गोवर्धन-गोवर्धनधारी की जय हो। जय हो ज्वालों के बालों की, श्रीकीर्तिकुमारी की जय हो।। वड़भागी जसुदा की जय हो, ब्रजवासी नारी की जय हो। ब्रजराज नंदजी की जय हो, बसुदेव देवकी की जय हो।। पीताम्बरधारी बनबारी श्रीकृष्णमुरारी की जय हो। जय हो जय भवभयहारी की रसलीन विहारी की जय हो।।। त्रायो सब मिलकर जय बोलो निज जन सुखकारी की जय हो। अघ असुरविदारी की जय हो, पूरन अवतारी की जय हो। अब सुनिए श्रोता सकल जैसे मारा कंस। श्री हरि ने चाण्र गज कुबलय का विध्वंस ॥ तोड़ा श्री हरि ने धंतुष तब फिर उसका नाद।

व्यापा तीनो लोक में, काँप उठे मनुजाद ।। दहल उठे दिग्गज सभी, गिरे महल हहराय। चहल पहल करते टहल चले कृष्ण मुसकाय ॥ जो रखवाले आ भिड़े गये सकल यमलोक। समाचार सुन कंस के छाया मन में शोक ।। उसने आज्ञा दी तुरत अमुरों को ललकार। सब खालों को तुम तुरत जाकर डालो मार।। यों कहकर पापी कंस चला तव रंगभूमि को कुपित बड़ा। जाकर फिर अपने उत्सव का वह करने लगा प्रबंध कड़ा ।। गजराज कुवलयापीड़ खड़ा खूनी दरवाने पर डटकर । राक्षस सेना ले शस्त्र खड़ी हो गई वहाँ से कुछ हटकर ।। चाणूर त्र्यौर मुध्टिक त्रादिक बलवान मल्ल भीतर बैठे। जिनको बल का था गर्व बड़ा उससे वे जाते थे ऐंठे।। त्राज्ञा दी कंस नृपति ने यों, ग्वाले इसके भीतर त्रावें। द्रवाजे पर उनको रोको, चाहे जितना बल दिखलावें।। हाथी से उनको कुचलाओं । विकट कुवलयापीढ़ बढ़ाओ ।। बचकर नहीं यहाँ से जावें। दंड किये का अपने पावें।। हैं वे ढीठ बड़े अभिमानी । नन्दपुत्र दोनों अज्ञानी। तिरस्कार मेरा करते हैं। देखो अभी आप मरते हैं॥ वचकर हाथी से अगर आवें वे अति दुष्ट।

ा बचकर हाथा स अगर आव व आत दुष्ट । ्रातो मारेंगे मल्ल**ेये मेरे उनको** पुष्ट ॥ मतलब मेरा है यही बचें न मेरे शत्रु।

श्रातक ऐसे ही मरे हैं बहुतरे शत्रु।।

यों कहकर नृप कंस गया जो मंच बहुत ऊँचा उम पर।
बह राजमंच था सजा हुआ दुर्गम दुर्गों से भी बढ़कर।।
उसमें सोने का सिंहामन बहुमूल्य धरा था भूपित का।
उसपर जाकर राजा बैठा सागर बनकर बस दुर्मित का।।
थे आसपात जो मंच बने कम ऊँचे या कम लागत के।
उन पर आ आकर सब बैठे पुरवासी धनी उसी पत के।।
राजा रजवाड़े ठाठ किये राजसी और जो आये थे।
नृप ने धनु-उत्सब लखने को बहुदेशों से बुलवाये थे।।

वस्त्राभूषण वे सजे बाँधे बाँकी पाग।
मंचों पर बैठे सभी भरे श्रमित श्रनुराग।।
रंगभूमि के द्वार पर बाजे बजे श्रनेक।
दुखी उदास न लख पड़े मथुरा भर में एक।।
उत्सव चारो श्रोर था नर-नारी एकत्र।
घूम रहे शोभा लखें नगरी की सर्वत्र।।

नारियाँ सुन्दरी रित जैसी पोशाकें पहने नर तारी।
रतनों के गहने अंगों में रेशमी सुघर सुन्दर सारी।।
कोठों पर छज्जों के ऊपर खिड़िक्यों करोखों से काँकें
सरकी सिर सारी को जबतव खीं बती हुई तन को ढाँकें।।
उस अोर कृष्ण बलदाऊ भी उत्साह अपरिमित हृदय धरे

कुवलयापीड़ का बंध करने आ गये वहाँ उत्साह भरे ।। वीरों का बानक बना हुआ ग्वालों की सेना साथ लिये । यों रंगभूमि के द्वार गये सब मिल हाथों में हाथ दिये ।

ः चले सिंहशाबक सदश श्याम श्रीर वलराम। कंघे पर लाठी धरे रंग भूमि अभिराम ॥ पहुँचे नृप के द्वार पर दोनों बीर प्रधान। मूर्तिमान ज्यों वीर रस लीलामय भगवान।। 🦪 डटा हुआ था द्वार पर उधर कुवलयापीड़ । इधर जमी थी राह में दर्शक जन की भीड़।। सुन बात महावत, यों कहकर जाते ही हरि ने ललकारा । हट जा हाथी को हटा अभी जीवन जो अपना हो प्यारा ।। हम यहाँ निमंत्रण पा करके आये हैं लेकर सब साथी। तू राह रोक कर खड़ा हुआ है अड़ा हुआ मस्ता हाथी। है कुशल इसी में राह छोड़ भीतर अवश्य हम जावेंगे।। अपने करतव से राजी कर राजा से दौलत पार्वेगे। हरि के ये वचन श्रवण करके हो कुपित महावत यों बोला-राजा के अतिथि भले आये सम्बन्ध बहुत अच्छा खोला ।

ग्वाले ही तो भूप के अतिथि सुआदरणीय।
हो सकते हैं, और क्या होंगे नृप नमनीय।।
पंख निकल आये अही चींटी के हैं आज।
बढ़ बढ़कर वार्ते करो तिनक न आवे लाज।।

अज में तुम गऊ चराते हो दर दर के धक्के खाके हो।
आकर अब मधुरा नगरी में राजसी शान दिखलाते हो।।
तुम कुशल हमारी मत देखों बस कुशल मनाओं अपनी ही।
क्या प्राण हमारे तुम लोगे बस जान बचाओं अपनी ही।।
हम तो राजा के सेवक हैं आज्ञा का पालन करते हैं।
तुम क्या हो यम भी आ जावे उसको भी तिनक न उरते हैं।।
इसलिए इसी में चेम कुशल अपनी अहीर-बच्चे समभो।
टल जाओं गज के आगे से मत मौत महावत से उलमो।।

टल जाओ गज के आगे से मत मौत महावत से उलको ।। अगर हुई हो सीस पर सबके मौत सवार। तो गज से आकर भिड़ो करो कंस से रार ॥ जब उच्छ ंखल ये बचन कहे महाबत ढीठ। वोले तव बजनाथ यों डाल क्रोध की ढीठ।। हमने समसाया तुर्भे, नहीं मानता दुष्ट। तो ले मारूँ गज तुरत करूँ कंस संतुष्ट।। हिर ने जब बचन कहे ऐसे तब कुपित महावत हुआ बड़ा 🕨 अंकुश को मार बढ़ाया फिर हाथी की जो था वहाँ अड़ा॥ हरि भी हाथी से भिड़े तुरत छल बल कौशल से युद्ध किया। अागे आकर पीछे हटकर हाथी को चकमा बहुत दिया ।। फिर एक बार आगे आये धर सुँड दिया भटका भारी। गिर पड़ा कुबलयापीड़ चड़ा बलवान मिटी शेखी सारी ।। पहले तो पटका हाथी को वह प्राणहीन हो स्वर्ग गया।

फिर मारा दुष्ट महावत को दिखलाया विक्रम विकट नया ।।

सिर पकड़ मरोड़ा हाथों से हाथी के दाँत उखाड़ लिये।

रक्षक जो भिड़ने को आये क्षण भर में सभी पछाड़ दिये।।

ऐसे निष्कंटक विजयी हो दोनों भाई भीतर पहुँचे।

मृगमंडल में बलवान बड़े मस्ताने शेर बबर पहुँचे।।

देख कृष्ण बलराम को रंगभूमि के बीच।

सज्जन तो हिंपित हुए हुए दुखित सब नीच।।

कंस डरा मन में बहुत समक्ता आया काल।

लिलकारे उसने तभो मल्ल बड़े तत्काल।

स्याम रूप अभिराम को निरख नाग से मुक्त।

दर्शक हुए प्रसन्न सब महाहर्ष से युक्त।।

निर्भय निरखा श्याम ने रंगभूमि का रंग।

किये बज्र से भी कड़े कोमल अपने अंग।।

पाकर के मल्ल इशारा तब राजा का ब्रजपित से बोले।
आये हो नन्दत नय दोनों अपने साथी ग्वालों को ले।।
अब हमसे आओ जोर करो वल दाँवपेच कुछ दिखलाओ।
संतुष्ट हमारे राजा हों तो पुरस्कार मन का पाओ।।
सुनकर यह वचन कहे हिर ने हँस कर मल्लों से गृह वचन।
यह क्या करते हो हँसी भला तुम कहाँ कहाँ हम कोमल तन।।
तुम मल्ल प्रसिद्ध जगत में हो तुमने वह मल्ल पछाड़े हैं।।
अब तलक हजारों शिष्य किये खोले हर ओर अखाड़े हैं।।

बड़े बड़े बलवान भी कहें तुम्हें उत्ताद । दाँव विकट तुमको सभी सचमुच होंगे याद ॥ हमसे लड़ने में तुम्हें कीर्ति न होगी प्राप्त । उल्टे बदनामी बड़ी होगी जग में व्याप्त ॥

हम ग्वाले और गँवार अही फिर वालक, कैसे भिड़ें भला।
हम दाँव पेंच क्या जानें जी तुमसे चन सकती कीन कला।
इसलिए तुम्हारे तुल्य यहाँ जो पहलवान बुलवाये हों।
उनसे तुम जोर करी जिसमें खुश हों दर्शक जो आये हों।
हिर के यह वचन श्रवण करके चाणूर मल्ल ने कहा—अही।
तुम वालक हो यह बात भला कैसे हम मानें, तुम्हीं कहो।।
पूतना पुंछाड़ी पल भर में वज्ञवान वकासुर को मारा।
अघ असुर तृणासुर केश का मेटा घमंड तुमने सारा।।
कालिया नाग जो विषधर था फुफकार प्राण जिसकी हरती।।
जिसके भय से सब डरते थे काँपती रही थर-थर धरती।।
उसको नाथा चण ही भर में परिवार समेत निकाल दिया।
यम्रना के जन को स्वच्छ किया वज्ञ के उस भय को टाल दिया।

दहे बड़ों से हो बली, तुम सा तो बलवान, देख नहीं पड़ता हमें, तुम हो बल की खान।। इससे आस्रो स्राप्त सड़ी रंगभूमि के बीच। यों कहकर कर को पकड़ लिया श्याम को खींच।। हिर की तो इच्छा यह थी ही इसलिए यहाँ वह आये थे।
इन दुष्टों का वध करने को ये काम आप करवाये थे।।
वस बाँध लँगोटा उतर पड़े बलराम श्याम दोनों भाई।
चाणूर और मुन्टिक इनसे भिड़ गये मल्ल जग-दुखदाई।।
तब खेल लगे करने उनसे श्रीकृष्णचन्द्र बहु बलधारी।
छल बल कौशल दिखलाते थे वे मल्ल कला अपनी सारी।।
श्रीकृष्ण और बलदाऊ भी हँस-हँसकर चोट बचाते थे।
जो दाँव मल्ल वे करते थे उसका वे तोड़ दिखाते थे।

कभी सामने से भिड़ें कभी कनाई काट।
कभी काट चकर चलें नये दिखाते ठाट।।
कभी सामने खींचते कभी हटाते दूर।
कभी श्रंग दोनों मलें उठा-उठाकर धूर।।

दस्ती चपरास सखी मारी फिर टाँग भरी उस पर मारा।
मारी उखेड़ पुट्टी मारी वगली बैठे दुश्मन हारा।।
की गिरह पकड़ लाये नीचे, नीचे से निकले फिर पकड़ा।
इस तरह सैकड़ों दाँव हुए तसवीर बना हर एक खड़ा।।
बढ़ता था तेज इधर हिर का घटता था तेज उधर अरि का।
बल विक्रम साहस में कोई हो सकता तुल्य भला हिर का।।
उस समय भावना जैसी थी श्रीहिर के प्रति जिसके मन में।
उसको वैसे ही देख पड़े वह रंगभूमि में उस छन में।।

मल्लों को तो बज के समाज कड़े अंग वाले, ्त्र्यन्य मानवों को पुरुषोत्तम सभी से बड़े। नारियों को काम गोपगण को स्वजन, ुढ्ट राजों को दमनकारी शमन से थे वे खड़े। योगियों को ब्रह्म, मृत्यु कंस को वे जान पड़े, जड़ रूप अज्ञों को दिखाई पड़े विगड़े। माता श्रौ पिता को निज बालक समम पड़े, यादवों को देवता स्वरूप कृष्ण देख पड़े। लोग लगे कहने ये नन्द के तनय नहीं, वसुदेव-देवकी के ये तो उपजाये हैं। कंस ही के भय से पिता ने रातो-रात आप, जन्मते ही नन्द घर ब्रज पहुँचाये हैं। कालिया निकाला नाग पूतना, वकासुर, श्रवासुर कुवलया के काल मन भाये हैं। यादवों के त्राता सुखदाता अब माता-ियता कैंद से छुड़ाने को ये मथुरा में आये हैं।। इधर लोग कहते ये वार्ते । उधर मल्ल करते थे वार्ते । जानु-जानु से सिर को सिर से। हट-हट कर वे भिड़ते फिर से ॥ बचकर पेंच कर रहे नाना । बदल पेंतरे विविध विधाना । जोर लगाते सारे तनका। काम कर रहे नृप के मन का ।। ा देख युद्ध पुरनारियाँ करें प्रस्पर वात है कि

त्रहों सखो, यह हो रहा है अनर्थ उत्पात ।।

कहाँ वज्र से अंग के पहलबान ये ज्वान ।

कहाँ कुसुम-सुकमार ये वालक मृदुल महान ।।

देख रहे जो यह अधर्म का युद्ध उन्हें पातक होगा ।

यह कृत्य कुटिल इस नृपति कंस का सखी सत्य घातक होगा ।।

जो बैठ सभा में अनुचित होता लखकर भी चुप रहता है ।

वह अष्ट धर्म से होता है, यह शास्त्र हमारा कहता है ।।

ये लोग नहीं जो सहमत थे तो शीघ्र इन्हें उठ जाना था ।

स्या करता कंस नृपति इनका इनको उसको समस्ताना था ।।

भित्रता बैर या युद्ध सखी त्यों व्याह बरावर में करिए ।

यह आज्ञा शास्त्र हमें देता इसके विरोध में मत डिएए ।।

कुछ भी हो हम तो कहें, जीतेंगे ये वाल ।

श्रम्यायों का पाप ही उसका होता काल ॥

श्रम्यायों का पाप ही जो यह श्याम स्वरूप ॥

सदा देखती श्रांख से श्रित श्रमुरूप श्रमुप ॥

जो पुर्पय किया हो कुछ हमने तो माँगें यह वर विधना से ।

श्रीकृष्णचन्द्र जीतें जल्दी इन दुष्टों का जीवन नासे ॥

इस तरह प्रेम में मग्न हुई मथुरा की नारी कहती थीं ।

सच्चे जी से ब्याकुल हो हो श्रीकृष्ण-विजय सब चहती थीं ॥

इस श्रोर कृष्ण बलदेव रहे कुछ देर खेलते मल्लों से ।

कोई हँसोड़ ज्यों क्रीड़ा कर भिड़ता है निवल निठल्लों से ॥

जब देखा माता और पिता सब गोप हो रहे चिंतित हैं। देवता खड़े नभमंडल में लीला दर्शन से विस्मित हैं॥ दोनों करते युद्ध यों कृष्ण और चाणूर। मुध्टिक से बलदेव भी लड़ते थे कुछ दूर॥

वजूतुल्य हरि-श्रंग के लगने से हो चूर। शिथिल हो चला श्रिति श्रिधक महा मल्ल चाणूर।।

घूँसेवाजी तव लगा करने होकर क्रुद्ध । मल्ल-युद्ध में जो कि था विलकुल न्यायविरुद्ध ।।

घूँसा एक तानकर उसने हिर की छाती पर मारा। विचलित हुए नहीं हिर जैसे अंकुश हाथी पर मारा।। तब हिर ने चाणूर मल्ल के दोनों हाथ पकड़ करके। उठा लिया फिर उसे घुमाया बारम्बार जकड़ करके।। पटका पृथ्वी पर फिर उसको तुरत मर गया वह पापी। केश-वेश सब उसके विखरे, हलचल मची, धरा काँपी।। उधर मल्ल मुध्टिक ने ज्योंही बलदाऊ पर वार किये। बलदाऊ ने मार तमाचा उसके भी ले प्राण लिये।।

रक्त वमन करता हुआ मुब्टिक महा अधीर।

मरकर धरती पर गिरा काँपा सकल शरीर।।

ज्यों आँधी के वेग में जड़ से उखड़ा पेड़।

गिर पड़ता है भूमि पर तोड़ - फोड़कर मेड़।।

त्यों ही मुष्टिक जब गिरा श्राया क्ट कराल ।
उसको भी बलराम ने मारा तब तत्काल ।।
शल तोशल श्रादि पहलवानी दिखलाने श्राये मल्ल घने ।
बलदेव-कृष्ण-बल-पावक में पड़कर पतंग वे तुरत बने ॥
जब मुख्य मल्ल यों चण भर में श्रीकृष्ण श्रोर चल ने मारे ।
तब चेले उनके भाग गये, वे सब क्या लड़ते वेचारे ॥
जब हुश्रा श्रखाड़ा सब सना तब ग्वालवाल श्रपने साथी—
निज निकट बुलाये हिर बल ने, उनको फिर किसकी शंका थी ॥
श्रापस में जोर लगे करने हँस-हँसकर जब सब श्रजवासी ।
तब कंस भूष को क्रोध बड़ा हो श्राया लखकर श्रविनाशी ॥

हुआ कंस को कोप, पर जो थे साधु स्वभाव।
वे सराहने सब लगे हिर का प्रकट प्रभाव।।
इससे पापी जल मरा और महीपित कंस—
सिरपर उसके काल था होना था विध्वंस—
बोला यों ललकार कर—कर दो बाजे बंद।
केंद्र करो सब गोपगण पुत्र सिहत खल नंद।।
इनका सरवस लूट लो, ये हैं सभी गैवार।
मनमाने इन पर करो मिलकर अत्याचार।।
बसुदेव देवकी को पकड़ो, वैरी हैं मेरे, स्वजन नहीं।
सब बुरा हमारा यह चाहें, मेरा यह मिथ्या कथन नहीं।

मेरा जो काल उसे पाला इसलिए नन्द को भी मारो। श्रीकृष्ण श्रीर बलदाऊ को पकड़ो, मत हिम्मत को हारो॥ करता प्रलाप यों कंस खड़ा जब खड़ग खुला लेकर कर में। तब कृष्णचन्द्र भी कृपित हुए बोले कठोर रूखे स्वर में॥ सुने बचन जब कंस के कृपित हुए गोपाल।

वोले क्या वक-वक करे, आया तेरा काल ॥ क्या वकते हो कुछ सोचो तो मेरा विगाड़ क्या सकते हो १ तुम आप करो जो करना हो औरों का मुँह क्या ताकते हो ॥

यत्न बहुत अब तक किये भेजे असुर अनेक। क्या विगाड़ सेरा सके, चाल चली नहिं नेक ॥ मरी पूतना आप ही मरा बकासुर दुष्ट। तृणावर्त तृण सा उड़ा देव हुए संतुष्ट ॥ केशी धेनुक अघ मरे नथा कालिया नाग। अब भी वही अलापते अहो वेसुरा राग।। आकर मथुरा ही में मैंने उस कठिन शरासन को तोड़ा। शत-शत हाथी के बलवाला कुवलयापीड़ हनकर छोड़ा ॥ ये मल्ल तुम्हारे सब मारे फिर भी कुछ स्रक्त नहीं पड़ता। क्या कोई बालक भी उनसे लड़ता आगे आकर अड़ता।। पैदा होने के पहले ही देवों ने तुम्हें बताया था। तेरा मैं काल अटल हूँ रे, नारद ने तुम्हे जताया था।। स्रकता नहीं तुभको फिर भी, मारना चाहता है सुभको। त्यों ही मुन्टिक जब गिरा श्राया क्ट कराल ।
उसको भी बलराम ने मारा तब तत्काल ।।
शल तोशल श्रादि पहलवानी दिखलाने श्राये मल्ल वने ।
बलदेव-कृष्ण-बल-पावक में पड़कर पतंग वे तुरत वने ।।
जब मुख्य मल्ल यों चण भर में श्रीकृष्ण श्रीर बल ने मारे ।
तब चेले उनके भाग गये, वे सब क्या लड़ते वेचारे ।।
जब हुश्रा श्रखाड़ा सब सना तब ग्वालवाल श्रपने साथी—
निज निकट बुलाये हिर बल ने, उनको किर किसकी शंका थी ।।
श्रापस में जोर लगे करने हँस-हँसकर जब सब अजवासी ।
तब कंस भूप को कोध बड़ा हो श्राया लखकर श्रविनाशी ।।

हुत्रा कंस को कोप, पर जो थे साधु स्वभाव।
वे सराहने सव लगे हिर का प्रकट प्रभाव।।
इससे पापी जल मरा और महीपित कंस—
सिरपर उसके काल था होना था विध्वंस—
वोला यों ललकार कर—कर दो बाजे बंद।
केंद्र करो सव गोपगण पुत्र सिहत खल नंद।।
इनका सरवस लूट लो, ये हैं सभी गैंवार।
मनमाने इन पर करो मिलकर अत्याचार॥
बसुदेव देवकी को पकड़ो, वैरी हैं मेरे, स्वजन नहीं।
सब बुरा हमारा यह चाहें, मेरा यह मिथ्या कथन नहीं।

मेरा जो काल उसे पाला इसलिए नन्द को भी मारो। श्रीकृष्ण श्रीर वलदाऊ को पकड़ो, मत हिम्मत को हारो ॥ करता प्रलाप यों कंस खड़ा जब खड़ग खुला लेकर कर में। तत्र कृष्णचन्द्र भी कृपित हुए वोले कठोर रूखे स्वर में ॥ सुने वचन जब कंस के कुपित हुए गोपाल। वोले क्या वक-वक करे, आया तेरा काल ॥ क्या वकते हो कुछ सोचो तो मेरा विगाड़ क्या सकते हो ? तुम आप करो जो करना हो औरों का मुँह क्या ताकते हो ॥ यत्न बहुत अब तक किये भेजे असुर अनेक। क्या विगाड़ मेरा सके, चाल चली नहिं नेक ॥ मरी पूतना आप ही मरा बकासुर दुष्ट। तृणावर्त तृण सा उड़ा देव हुए संतुष्ट ॥ केशी धेनुक अघ मरे नथा कालिया नाग। अब भी वही अलापते अहो वेसुरा राग।। आकर मथुरा ही में मैंने उस कठिन शरासन को तोड़ा। शत-शत हाथी के बलवाला कुबलयापीड़ हनकर छोड़ा ॥ ये मल्ल तुम्हारे सब मारे फिर भी कुछ स्म नहीं पड़ता। क्या कोई बालक भी उनसे लड़ता त्रागे त्राकर त्राड़ता ॥ पैदा होने के पहले ही देवों ने तुम्हें बताया था। तेरा मैं काल अटल हूँ रे, नारद ने तुम्हे जताया था।। स्रकता नहीं तुभको फिर भी, मारना चाहता है सुभको।

अब देख अभी मैं प्राण हरू नीचे वसीट करके तुभको ।। जो कि सहायक हों उन्हें अभी बुला ले दुष्ट। तुमे मरा फिर देखकर होंगे सुर संतुष्ट।। जब मौत शीश पर त्राती है विपरीत बुद्धि तब होती है। अकल्याण होना होता तत्र सुधवुध सारी खोती है।। तू औरों को क्या कैंद करे, अपनी ही कुशल मना अब तो । मैं दुष्टों का हूँ काल अरे तु यमपुर आप चला अब तो ।। यादव सब बहुत सताये हैं तूने भरसक कलपाये हैं। बालक मारे बूढ़े सारे भर पेट सदैव सताये हैं।। नर-नारी ऋत्याचारी, यों तूने दुख दिये रुलाये हैं। वे ही सब तेरे कर्म बुरे अब आगे इस दम आये हैं।। देख तुभे मारुँ अभी कर ले जल्द बचाव। मुख से वक-वक कर चुका तनिक सामने आत्र ।। ऐसे कहकर नन्दसुत उछल चढ़ गये मंच।

देख कंस घतरा गया सुधवुध रही न रंच।।

घतराकर आसन से उठकर तलवार टाल पकड़ी कर में।

सामने पैतरा बदल खड़ा हो गया दृष्ट पल ही भर में।।

हिर ने पर फुरती ऐसी की, रचा वह कुछ कर सका नहीं।

बस लिया दबोच उसे हिर ने रह गया जहाँ का तहाँ वहीं।।

उस तरह कंस को पकड़ लिया हिर ने भी छल-बल के गुन से।।

सिर पकड़ गिराया मुकुट सपट फिर केश गहे कसकर ग्रिर के। सोती से श्रमकण सलक रहे मुखकमल बीच शोभित हिर के।। हाथ-पैर पटके बहुत छूट न पाया कंस।

करने को उद्यत हुए कुष्ण कंस-विध्वंस ॥ उस उठाकर मंच से पटका पृथ्वी बीच। गिरा अधमरा हो वहीं देव-शव वह जीन ॥

गिरा अधमरा हो वहीं देव-शत्रु वह नीच ।।
पृथ्वी पर आया कंस इधर श्रीकृष्ण उधर उस पर आये।
ज्यों गाज गिरे पर्वत ऊपर त्यों हारे ने करतव दिखलाये।।
बस प्राणहीन हो पृथ्वी पर पड़ गया कंस खल मुँह वाये।
खुल गये केश पट शिथिल हुए था हाथ पैर सब फैलाये।।
फिर जैसे सिंह बली गज का करता शिकार क्रोधित होकर।
वैसे ही हिर ने मरने पर उसका शरीर खींचा भूपर।।
दर्शक अथवा कंसासुर के दल के जो लोग उपस्थित थे।
वे हाहाकार लगे करने, पर सज्जन सब आनिन्दत थे।।

कंस हर घड़ी कृष्ण का करता रहता ध्यान।

श्रंत समय भी कृष्ण के कर से मरा सुजान।।

इसीलिए बस श्रंत को पाई उसने सुक्ति।

काम श्रा गई कंस की बैर-भजन की युक्ति।।

जब कंस कुटिल हिर के हाथों मारा इस तरह गया पल में।

तब उसके भाई श्राठ चले जो न्यून न थे उससे बल में।।

भाई का बदला लेने को जब कंक श्रादि दौड़े भाई।

तब कुपित हुए बलदाऊ ने वे भी मारे सब दुखदाई ।। उस समय नगाड़े सुरगण ने सानन्द बजाये हर्षाये । जयकार सहित स्तुतियाँ करके बहु दिव्य फूल भी वर्षाये ।। नाचने लगीं अप्सरा मुदित गन्धर्व गान में मस्त हुए । देवता प्रफुल्लित-चित्त हुए दानव दुखिया सब त्रस्त हुए ।।

कंस नृपति की नारियाँ अनुज-वधू उस काल ।
विलख-विलख कर रो रही आई बहुत विहाल ।।
तब श्रीहरि ने पास जा समकाया सब भाँति ।
दाह-कर्म उनका सभी करवाया सब भाँति ।।
फिर माता-पिता जहाँ उनके बन्दी बनकर दुख पाते थे ।
उस खल के अत्याचारों से जल्दी निज मौत मनाते थे ।।
उस जगह कृष्ण बलदाऊ तब चले प्रथम मिलने उनसे ।
बंधन से उन्हें छुड़ाने को देने को मुक्ति तमोगुन से ।।
जाकर बंधन से मुक्त किया चरणों में उनके मस्तक रख ।
बसुदेब देवकी के आँम्र वह चले भले सुत दोनों लख ।।
समकाया और विनय भी की हिर ने यों उन्हें प्रसन्न किया ।
दुख सारा उनका पल भर में श्रीकृष्णचन्द्र ने मिटा दिया ।।

उग्रसेन के पास जा करके वन्धन-हीन।
सिंहासन पर राज्य के किया उन्हें त्र्यासीन।।
बोल—हमको भाग्यवश है यथाति का शाप।
इससे मथुरा में अभी राज्य कीजिए आप।

हम सेवक हैं आपके आज्ञापालक भृत्य। द्वे देवगण आपके तीच्ण तेज से नित्य।। वृष्णि भोज अधक तथा कुक्कर मधु यदुवंस। मथुरा में फिर आ बसे जान मर गया कंस।। यों मथुरा में शांति कर गये नन्द के पास । कुष्ण विना जो हो रहे मन में महा उदास ।। समभाया उनको बहुत कही विवशता टेर। फिर बोले श्रीकृष्णजी दयाद्दि से हेर।। पिता हमारे आप हैं सच्चे स्नेहनिधान। त्राप जाइये वृज ग्रहो, कैसे कहें सुजान ॥ किन्तु यहाँ पर काम हैं करने मुक्ते अनेक। ठहर न सकते आप भी इतने दिन तक नेक।।

अच्छा इससे है आप चलें ब्रज का प्रबंध करने तबतक।
मैं करके सारे काम यहाँ आऊँगा अपने ब्रज बेशक।।
माता को देना धीरज त्यों सब गोपी ग्वाल न दुःखित हों।
मैं आऊँगा भरसक जल्दी जिसमें सब काम सुनिश्चित हों।।
सुन वचन कृष्ण के नन्द हुए विह्वल आकुल घबराये से।
कुछ कह न सके मन मार चले ब्रज को धन गाँठ गँवाये से।।
इसके उपरान्त जनेऊ फिर हो गया कृष्ण बल माई का।
गुरुकुल में विद्याध्ययन किया करके विनाश अन्यायी का।।

वेद श्रीर उपवेद त्यों विविध धर्म शुभ नीति।
सांदीपिन गुरु से पढ़ी यदुपित ने कुल-रीति।।
फिर मृत गुरु-सुत ला दिया यमपुर जाकर श्राप।
ऐसी दी गुरुदक्षिणा करके प्रकट प्रताप।।
सुन्दर सुखद चरित्र यह कृष्ण कथा सुपिवत्र।
पढ़ते सुनते ध्यान दे जो जन जान विचित्र।।
उनके मिटते शत्रु हैं, बढ़ते उनके मित्र।
श्रोतागण मन लायके कह दो सब इस काल।
जय जय कंसासुरदमन कृष्णचन्द्र गोपाल।।

The state of the s

पिता-पुत्र-संवाद

१५ वाँ भाग

नन्दनन्द त्रानन्द के कन्द कलिकलुपकाल। राधावल्लम रुक्मिग्णी - प्रग्ण - पालक गोपाल ॥ कृष्ण कहत ही पातकी तरत तुरत कलिकाल। सरत पुकारत हरि हरत दुरित दुरंत दयाल।। अब सुनिए संवाद शुभ व्यासपुत्र शुकदेव। कथा परीक्षित से कही जो मुन्दर स्वयमेव ।। कंसनिधन त्यों उग्रसेन का सिंहासन फिर से पाना। कंस-त्रानुज त्राठों का वध त्यों नन्द।दिक का ब्रज जाना ।। कहकर नारद फिर यों बोले भीष्मक भूपति से हरपे। देख चरित्र कृष्ण के नभ से फूल सकल सुरगण वरषे ।। कृष्णचन्द्र वह नारायण का हैं अवतार, कहा मानी। लंदमी है साक्षात तुम्हारी सुता रुक्मिणी सच जानो ॥ दोनों का सम्बंध अलौिकक युग-युग से होता आया। अब की भो यह उन्हें बरेगी वह ईश्वर यह है माया।। धन्य तुम्हारे भाग्य हैं कन्या

धन्य हुआ मैं भी इन्हें देख यहाँ पर आय ।।

श्रमुर-श्रंश से अवतरे अवनी आज अनेक ।

विघ्न करेंगे वे, मगर नहीं चलेगी एक ।।

श्रीकृष्णजन्द्र आकर पलमें उनके मन्स्रवे सेटेंगे ।।

रिक्मणीहरण करके क्षण में दोनों प्रेमी फिर भेटेंगे ।।

चिन्ता चित में नुम कुछ न करो, है अंत भला सो भला सदा ।

पापी पछताते रहते हैं सहते हैं विपदा पर विपदा ।।

श्रव आज्ञा सुमको दो नरवर, में ब्रह्मलोक को जाऊँगा ।

यह समाचार जाकर सत्वर सुरमंडल बीच सुनाऊँगा ।।

सुनकर नारद के बचन हुए राजा-रानी आनन्द-मगन ।

रिक्मणी कुमारी ने हिर को अपीण कर डाला निज जीवन ।।

तन मन जीवन सब किया अपीन प्रेम समेत ।

कृष्ण छोड़कर और का रहा न उनको चेत।।
लगी लगन श्रीकृष्ण से मिलने को वस एक।
पित मेरे श्रीकृष्ण ही, हुई एक यह टेक।।
राजा रानी ने नारद को पूजा, सादर सत्कार किया।
रिक्मणी कुमारी ने उठकर नारद का आशीर्वाद लिया।।
सानन्द प्रेम से कर रखकर सिर पर उस राजकुमारी के।
ग्रुनगान ध्यान करते मन में त्रिभुवनपित गिरिवरधारी के।।
श्रीकृष्ण वन्द्र को तुम पात्रो निष्फल श्रिभेलाषा कभी न हो।।

सानन्द गगन की राह खड़ा उत्साह ब्याह मैं देखूँगा 🏿 दुष्टों का दमन निहारूँगा शिष्टों की रक्षा लेखूँगा।। यों कहकर नारद हुए क्षण में अंतर्द्धान। राजा रानी रुक्सिणी तीनों सुखी महान।। अब आगे जो कुछ हुआ सुनिए सो मन लाय। रुक्मी ने जो कुछ किया बिध्न क्रीध में आया। भीष्मक का पुत्र प्रतापी था रुक्मी ही सबसे बड़ा, मगर । खोटा था मनका वह मारी हठधर्मी हिर का शत्रु निडर ।। नारद से हरिके गुण सुनकर भीष्मक ने दृढ़ निश्चय ठाना । श्रीकृष्णचन्द्र को जामाता मन ही मन पहले से माना ॥ था पुत्र वरावर का उससे पूछना उचित समका फिर भी। इक दिवस प्रेम से पास बुला राजा बोले कैसा है जी ? त्रात्रो वैठो वेटा, तुमसे मुक्तको सलाह कुछ लेना है। रुक्मिणी सयानी हुई हमें उसका विवाह कर देना है।। कुल में गुरा में रूप में विद्या में अनुरूप। ऐसा कोई खोजिए परमप्रतापी भूप।। रुक्मी बोला तब अजी वर हैं पड़े अनेक। पर मैंने है चुन लिया पहले ही से एक ॥ मेरी भगिनी के तुल्य नहीं पृथ्वी पर कोई नारी है। वह रूपवती मुकुमारी है गुनवन्ती राजदुलारी है।।

सिर त्राँखों पर विठलावेगा उसको जो राजा पावेगा ।

पुरखों के भाग सराहेगा जो अपने घर ले जावेगा।। चन्देरी नरनायक हैं, शिशुपाल बड़े ही लायक हैं। रिपुघाती उनके सायक हैं, सुरपित से उनके पायक हैं।। मेरे वह मित्र बड़े भारी सब भाँति सदैव सहायक हैं। रुक्मिणी कुमारी के लायक वस एक वही नरनायक हैं।।

मैंने निश्चय कर लिया करूँ वहन का व्याह ।
चन्देरी नरनाथ के साथ सहित उत्साह ।।
चिता मत कुछ की जिए, वर है वह शिशुपाल ।
पत्र भेजता हूँ पिता, वहाँ अजी तत्काल ।।
सुत के ये वचन अवण करके भीष्मक नृप मन में घवराये ।
है हठी पुत्र यह सोच वहुत निज नादानी पर पछताये ।।
घवराकर बोले अरे अभी इतनी जल्दी क्यों करते हो ?
माता से तो पूछो भैया ऐसी गलती क्यों करते हो ।।
है वहन तुम्हारी अब स्यानी, उसकी भी इच्छा पहचानो ।
भोगना उसी को जीवन भर सुख-दुख होगा यह सच जानो ।।
फिर उसकी करो उपेक्षा क्यों, पूछना उसी से पहले है ।
सव सोच समम कर काम करो चिन्ता सुमको भी जी से है ।।

सुनकर भीष्मक के बचन रुक्मी राजकुमार। बोला फिर यों बिगड़ कर कुटिल कठिन उद्गार।। क्या कहते हैं आप भी बृद्ध हुए महराज। कन्याएँ करती सदा व्याह-काज में लाज।।

कन्या से क्या पूछना, उसको क्या है ज्ञान ? भाई दे अथवा विता जिसको वही प्रमान ॥ शिशुपाल चँदेरी का राजा मेरा है मित्र बड़ा भारी। कुल-शील-रूपगुण-वल-विद्या वैभव से पूरा अवतारी ॥ सव राजा उसका मान करें हम भी उसका सम्मान करें। है उचित यही वस आप उसे अपनी कन्या का दान करें।। उस जैसा या उससे बढ़कर है कौन और वर, बतलावें। है भला आपकी क्या मंशा वह भी तो हम कुछ सुन पावें ।। रह गई रुक्मिमणी की इच्छा, पूछूँगा उससे भी जाकर । मुक्तको विश्वास हृदय से है खुश होगी ऐसा वर पाकर ॥ माता से भी पूछना त्राप जानिए व्यर्थ। हित - अनहित के जानने में वह नहीं समर्थ। केवल मेरी वात पर आप करें विश्वास।

केवल मेरी वात पर आप करें विश्वास ।

मिले रुक्मिणी को सभी सुख के भोग-विलास ॥

हाँ अगर आप ही जो इसको कारणवश अस्वीकार करें ।

शिशुपाल वीर को निज कन्या देने में सोच-विचार करें ॥

तो साफ-साफ सब कह डालें उसका कारण भी बतलावें ।

यह टाल-मटोल नहीं अच्छी उलटी-सीधी क्यों समसायें ॥

किमिणी व्याह के योग्य हुई, अच्छी है इसमें देर नहीं ।

मैं वही करूँगा जो मैंने सोचा है, यह अन्धेर नहीं ॥

शिशुपाल सभी से अच्छा है, यह बात दुवारा फहता हूँ ।

रुक्मिणी सुखी हो इतना ही मैं तन-मन-धन से चहता हूँ॥ रुक्मी के सुन ये बचन भोष्मक हुए उदास। पुत्र हठी है जान यह मन में उपजा त्रास ।। बोले फिर समभावते मधुर वचन धर धीर। सचमुच है शिशुपाल भी वीर और गम्भीर ।। उससे सम्बन्ध न अनुचित है, है लाभ हमारा भी इसमें। होगा सब भाँति सहायक वह, है हमें सहारा ही इसमें ।। पर एक रहस्य न तुम जानो, वह मैं तुमको वतलाता हूँ। जो कहा देवऋषि नारद ने सारा संवाद सुनाता हूँ।। इक दिवस देवऋषि नारदजी कुिएडनपुर राजमहल आये। वीणा वादन करते-करते नारायण के गुण-गण गाये।। रुक्मिणी सहित रानी त्राई, मैंने भी उन्हें प्रणाम किया। होकर प्रसन्न तब मुनिवर ने हम सबको आशीर्वाद दिया ।।

मैंने फिर उनसे कहा राजकुमारी नाथ। सेवा में आई खड़ी देखो इसका हाथ।। कैसे लचण हैं पड़े, यह वतलावें आप। सन्तित की हितकामना करते हैं सब बाप।।

हो गई व्याह के योग्य सुता, प्रभु, कौन योग्य इसके वर है ? जो पावेगा इसको जग में वह कौन सुभट सुन्दर नर है ? सुन मेरा प्रश्न प्रसन्त्र हुए, मुनिवर ने थोड़ा ध्यान किया। फिर बोले राजन, मैंने सब इसका भविष्य है जान लिया। इसके कर की रेखा देखी, है सुता सुलक्षण सुखदाई। लच्मी से बढ़कर बड़भागी कन्या नृपवर, तुमने पाई।। इसके पित तो नारायण ही होंगे, यह बात न भूठी है। यह लच्मी का अवतार अहो अनुपम सब भाँति अनुठी है।।

यदुकुल में हरि अवतरे कृष्णचन्द्र भगवान। जिनकी महिमा है अगम जाने जिन्हें जहान।।

विधना ने है रच दिया, यह सम्बन्ध अनूप। इससे चिन्ता छोड़ दो हे कुण्डिनपुर-भूप॥

यों कहकर मिन ने कृष्णचन्द्र के चिरत मनोहर सभी कहे। रिविस्ता तभी से पित अपना मानती कृष्ण को, उन्हें चहे। हैं विदित रहस्य मुक्ते इसका, इसिलए मना करता वेटा। जन्दी करने से हानि न हो, इसको मैं हूँ उरता वेटा। मेरी भी सम्मित में अच्छा सम्बन्ध यही अति उत्तम है। यदुकुल इस समय सम्रुत्रत है, बढ़ती ही का उसके कम है। श्रीकृष्ण स्वयं सब लायक हैं सेवक उनके नर-नायक हैं। वह विष्णुभक्त मुखदायक हैं, अरिद्याती उनके सायक हैं।

तुम भी मानो बात यह, जाने दो शिशुपाल। सदा सहायक होंयगे हम सबके गोपाल।। सुने पिता के जब बचन कृष्ण-पच-त्रमुकूल। तब रुक्मी जलश्चन गया बोला ऊलजलूल।। उसके सारे मित्र, दुष्ट शत्रु थे श्याम के।

इसमें कौन विचित्र, वह जो बेरी श्याम का।।

रुक्मी की आँखें लाल हुईं फिर लगे फकड़ने होंठ अधर।

कर क्रोध बड़ा बोला तब यों, क्या दूँ इसका तुमको उत्तर।।

हो पिता इसीसे मैं चुप हूँ कोई जो और यही कहता।

तो इसका फल उसको मिलता, मैं भला बात ऐसी सहता?

श्रीकृष्ण नीच अभिमानी है, राजों में उसका मान कहाँ।

सोचो तो हैगा ध्यान कहाँ, हम कहाँ कृष्ण का स्थान कहाँ।।

ग्वालों ने उसको पाला है, साँचे में अपने ढाला है।

मन भी शरीर सा काला है, वह पाजी और रिजाला है।।

उसके लायक हैं वहीं गोपी ब्रज की नारि।

उसे न व्याहेगी कभी कोई राजकुमारि॥

छल से मारा कंस को मामा था जो भूप।

काम नहीं यह दुष्ट का वीरों के अनुरूप॥

मेरे जीते जी वह पापी रुक्मिणी नहीं पा सकता है।

कैसा अन्धेर यज्ञ-हिव को कुत्ता लेने को तकता है।

सिहनी स्थार की पत्नी हो, वगले को हंसी प्यार करे।

यह कभी नहीं हो सकता है, लंगूर हूर का हृदय हरे।

तुम तो राजन सिठयाये हो, इसिलिए गई मित मारी है।

दम भरते हो नालायक का, यह चेष्टा वृथा तुम्हारी है।।

रुक्मी के सुनकर वचन कड़े भीष्मक राजा फिर मौन रहे।

वह चला रुक्मिणी से मिलने मन में अपनी ही टेक गहे । मिली बीच में पर उसे उसकी रानी त्रौर बातचीत उससे हुई उसकी फिर इस तौर ॥ स्वामी, जाते हो कहाँ, किस पर आया क्रोध। है विरोध किसने किया, ऐसा कौन अबोध ॥ सुनकर पत्नी के वचन बोला रुक्मी मूढ़। त्म क्या जानो वात है एक बड़ी ही गूड़।। कहो कहाँ है रुक्मिणी जाओ अभी तुरंत। यहाँ बुला लाख्रो उसे, भगड़े का हो खंत।। मुसकाकर रानी तत्र बोली - बोलो क्या भगड़ा है प्यारे। रुक्मिणी बुलाई जाती है किस लिए इस तरह हे प्यारे।। तुम दोनों का जो कगड़ा हो उसको तुरन्त निपटा दूँगी। मन-मैली करके दूर अभी दोनो को शीघ्र मिला दुँगी।। यों कहकर रानी हँसी मगर रुक्मी का क्रोध न शान्त हुआ। वह त्रीर विगड़कर यों बोला अभिमानी अति दुर्दान्त हुआ।। हर घड़ी हँसी स्रक्तती तुम्हें, मैंने तुमकी सिर चढ़ा लिया। जानती नहीं तुम राजा ने कैसा अगड़ा है ठान लिया।। बोली रानी रूठकर में क्या जानूँ हाल । क्या मन में है आपके, क्यों हैं आप विहाल ॥ अन्तर्यामी हूँ नहीं मनकी जान्ँ बात। , उन्टे सुमानो डाँटते, अञ्चन्छा यह उत्पात्रा है

रानी को रूठा जब देखा रुक्मी तब ढीला आप पड़ा।
बोला—रानी, इस घड़ी मुक्ते राजाजी पर था क्रोध बड़ा।।
इसितए सहाई हँसी नहीं मैंने तुम को कह बचन कहे।
चिन्ता है मुक्तको यही बड़ी कैसे अब अपना मान रहे।।
सब हाल सुनोगी जब मुक्तसे कर दोगी मुक्ते अवश्य क्षमा।
राजा का नारद मुनि का तो रानी बेढव है रंग जमा।।
रिक्मणी ब्याह के योग्य हुई यह तो तुमसे है छिपा नहीं।
ब्याहना उसे जल्दी से है उपयुक्त घराने बीच कहीं।।

राजाजी सो आज जा यही कही थी बात। चन्देरी का राजकुल भारत में विख्यात ।। बड़े-बड़े कर जोड़ते हैं उसको भूपाल। वर मैंने मन में चुना बलशाली शिशुपाल ।। यह वात कही राजा जी से मैंने जाकर विनती करके। पर बोले वह, जल्दी क्या है राजी हो लें पहिले घरके ।। फिर बोले नारद आये थे ग्वाले के गुगा वह गाते थे। रुक्मिणी योग्य वर वस केवल वसुदेव-पुत्र वतलाते थे।। रुक्मिणो उसी पर रीभी है, शिशुपाल न उसको भावेगा। रानी, यह तो अंधेर नहीं अब मुक्तसे देखा जावेगा।। श्रीकृष्ण हमारा बैरो है, शिशुपाल हमारा हितकारी। मैं ब्याहूँगा रुक्मिणी उसे कहता हूँ तुमसे सच प्यारी ।।

पिता और भाई सभी कोई करे विरोध।
मान्ँगा इसमें नहीं कोई भी अनुरोध।।
निश्चय मन में कर लिया है पत्थर की लीक।
जो मैंने सोचा वही सभी तरह है ठीक।।
रुक्मिणो भला क्या कहती है सचमुच गँवार को चहती है।
पूछने यही मैं आया हूँ, वह राह कौन सी गहती है।।
सुनकर रानी भी दंग हुई अभिमानी स्वामी की वातें।
होगा अनर्थ यह सोच हिये सोचने लगी उत्तम घातें।।
रुक्मिणी-हृदय का हाल उसे रत्ती-रत्ती था विदित सभी।
शिशुपाल भला उसको भावे, ऐसा होना है नहीं कभी।।
है इधर हठो रुक्मी भारी, असमंजस कैसा यह आया।
अंतिम उपाय का आश्रय ले रानी ने पित को समकाया।।

स्वामीजी, कर जोड़कर करती हूँ अनुरोध।

क्रोध नहीं अच्छा कभी और न स्वजन-विरोध।।
विद्या बुद्धि विवेक में अद्वितीय हैं आए।
कैसा होता पूज्य है आप जानते वाप।।
भले बुरे की आपको स्वामी है पहचान।
सम्मित सचमुच आपकी है यह सर्वप्रधान।।
लेकिन वह काम नहीं अच्छा जिससे घर में ही फूट पड़े।
अथवा जिससे दुख पार्वे वे जो गुरुजन अपने लोग बड़े।।
करिए न क्रोध हरिए विरोध अनुरोध यही इस दासी का।

गृहकलह मूल सबने माना सुखनाशक सत्यनाती का ।। शिशुपाल कुँवर अच्छे नर हैं घर है अच्छा वर है अच्छा । इसमें संदेह नहीं कुछ भी संबंध अधिकतर है अच्छा ।। लेकिन इतना ही तो प्यारे, देखना नहीं इस बारे में । स्यानी है बहन विचारों तो सम्मति उसकी इस बारे में ।।

चहे रुक्मिणी कृष्ण को यह जानी है बात।
ध्यान धरे वह कृष्ण का ज्ञात, मुक्ते दिन-रात।।
भाने का उसको नहीं अभिमानी शिशुपाल।
भली भाँति जानूँ पिया उसके मनका हाल।।
इस लिए छोड़ दो हठ अपना श्रीकृष्ण योग्य सुन्दर वर हैं।
पूजते सभी सादर उनको भारतवासी सब नरवर हैं।।
तुमसे तो उनसे बैर नहीं, तुमको कुछ हानि न पहुँचाई।
फिर नाहक उनसे क्यों रूठे, संबंध यही है सुखदाई।।
पैरों पड़ती हूँ नाथ अहो, मेरा कहना मन से मानो।
श्रीकृष्ण-बैर में कुशल नहीं यह सत्य कथन जी में जानो।।
था कंस प्रतापी प्रवल बड़ा कुछ उनका नहीं विगाड़ सका।
वह जरासंध बलशाली भी रण बीच न उन्हें पछाड़ सका।।

कालयवन मारा गया उनसे लड़कर आप।
छिपा नहीं है आज दिन उनका प्रवल प्रताप।।
पत्नी के सुनकर बचन लगी देह में आग।
रुक्मी के मन में तुरत क्रोध उठा फिर जागा।

बोला तब रुक्मी यों रिस से तुम सबने यह पड्यंत्र रचा। जो ब्रज में लंपट रहता था गोपियों साथ जो रास नचा।। जिसके कुकर्म जग जाहिर है रुक्मिणी उसे मैं ब्याहूँगा ? मेरे मित्रों का शत्रु उसे बहनोई करना चाहूँगा।। यह बात असंभव है रानी, मैंने मन में प्रन ठान लिया। शिशुपाल बने बहनोई बस मैंने है उसको बचन दिया।। रुक्मिणी न मेरी मानेगी तो मैं हत्या कर डालूँगा। यर कृष्ण कुटिल को कभी नहीं रुक्मिणी ब्याहने मैं दूँगा।।

इतना कहकर कोप से काँप रहा वह दुष्टे।
पत्र एक लिखने लगा प्रण करने को पुष्ट।।
पत्र लिखा शिशुपाल को सारा हाल जताय।
दूत हाथ मेजा उसे तुरत सभा में जाय।।
उसमें था उसने लिखा—सावधान शिशुपाल।
कुटिल कृष्ण की हो नहीं सफल कहीं यह चाल।।

नारद को भेजा था उसने मेरे घर में गुण गाने को।
भगिनी को मेरी वहकाने अपने अनुकूल बनाने को।।
वह चाल चल गई है उसकी, पर मैं न कभी चलने दूँगा।।
श्रीकृष्ण कृटिल की दाल यहाँ मैं कभी नहीं गलने दूँगा।
किनमणी तुम्हीं को व्याहूँगा तुम सारी कर लो तैयारी।
फलदान तिलक जल्दी होगा सेना संग्रह कर लो भारी।।
मैं भी सब तरह तैयारी कर जल्दी मुहूर्त विचराऊँगा।

हो सका अगर तो आगे से मैं तुमको लेने आऊँगा।
गया दूत यह पत्र ले, सुनकर सारा हाल ।
दुखी हुए मन में बहुत कुन्डिनपुर-नरपाल।।
राजकुमारी रुक्मिणी भाई का हठ जान ।
चिन्तित अति मन में हुई देख व्याह सामान।।
आगे की सारी कथा रुक्मिणि-पत्र-प्रसंग।
द्विज का जाना द्वारका त्यों यदुपति का ढंग।।
सुनिए अगले भाग में श्रोतागण अब आज।
कहो भिनत से मिल सभी जय जय श्रीव्रजराज।।

LANGE OF THE PERSON OF THE PARTY.

in the second that he will be to be

The state of the s

रुक्मिणी की पत्रिका

१६ वाँ खगड

🖖 रुक्मी-निग्रह रुक्मिग्गी-हरन निपुन गोपाल । जिय जय जय शिशुपाल मद-मर्दन प्रन-प्रतिपाल ॥ ा त्र्यव जैसे शिशुपाल के भय से राजकुमारि। पत्र पठायो द्वारका द्विज के हाथ विचारि ॥ सुनिए देकर ध्यान, सुन्दर कथा-प्रसंग सो । श्रोता सकल सुजान, सुखदायक श्रीहरिचरित ॥ रुक्मी की चिट्ठी को पाकर शिशुपाल-हृदय में हर्ष हुआ। सोचा उसने अब तो मेरा सबसे बढ़कर उत्कर्ष हुआ।। इतने दिन से जिस त्राशा को अवतक मैंने मन में पाला । विधना ने उसको अब सचमुच सहसा पूरा ही कर डाला ।। रुक्मी ने मन में जो ठाना अन्यया न वह हो सकता है। बस वही कसक इतने दिन की मेरे मन की खो सकता है।। वह मेरा मित्र हितू सच्चा है, यार नहीं वह मतलब का। वह सचा है साथ निवाहेगा, है मित्र पुराना वह कनका। हाँ उत्तम मध्यम अधम त्रिविध ये मित्र जगत में होते हैं। उत्तम वे हैं जो विना कहे दुख सभी मित्र का खोते हैं।
प्रार्थना किये पर काम करें वे मध्यम मित्र कहाते हैं।
कहने पर भी जो करें नहीं वे अधम बताये जाते हैं।
जो सच्चे मित्र जगत में हैं वे मित्रों का हित चेते हैं।
तन-मन-धन-जीवन मित्रों को अपना अर्पन कर देते हैं।
पर एसे तो मित्र बहुत कम हैं, स्वारथ की दुनिया सारी है।
माया की ममता सब को है काया न किसी को प्यारी है।।
पर रुक्मी मेरा जाना है। परखा है वह पहचाना है।।
सचा मेरा हितकारी है। वन आई बात हमारी है।।
देखीं जब से रुक्मिणी सुन्दर राजकुमारि।

मृगनयनी वर वपु सुवर सुलचिशी सुकुमारि ॥
तव से मेरे मन बसी नहीं निकलती नेक ।
उसको पाने की हुई मेरे मन में टेक ।
मेरी इच्छा जानकर रुक्मी ने यह ठान ।
ठाना है अब रुक्मिशी सुके मिलेगी आन ॥
मृदु मधुर बचन उस प्यारी के कानों से कब सुन पाऊँगा ।
छाती से उसे लगाकर मैं घर में आनन्द मनाऊँगा ॥
पर यह तो सुक्को विदित नहीं रुक्मिशी भाव क्या रखती है ।
चाहती सुके वह भी कि नहीं त्यों कौन दृष्टि से लखती है ॥
अच्छा मैं उसको प्रमपत्र लिख करके शीघ पठाऊँगा ॥

श्रवित क्या इसमें, कुछ दिनमें मैं जब कि व्याहने जाऊँ गा ॥

इसी तरह वह भी भला मेरी करती चाह । यदि ऐसा है तो सफल मेरा यह उत्साह।। पता नहीं पर रुक्मिणी का मुक्त पर क्या भाव। मुक्ते नहीं मालूम है उसका सहज स्वभाव ॥ लेकिन क्याचिन्ता जो मुक्त पर वह अभी नहीं विलहारी हो। वश में पित के हो जाती है चाहे कैसी भी नारी हो ॥ कुछ दिन में प्रेम करेगी ही मुक्तमें कोई भी कमी नहीं। विद्या है बल है बुद्धि बड़ी है धाक किस जगह जमी नहीं।। इस तरह मनोरय मन में कर मनके लड्ह वह खाता था। शिशुपाल निहाल हुआ खिचड़ी अपनी यों अलग पकाता था ॥ मनमोदक खाता हुआ अहो शिशुपाल बहुत खुश था मनमें। रुक्मिणी मिलन की आशा से फूला न समाता था मन में ।। अब हाल रुक्मिणी का सुनिए उसपर कैसी थी बीत रही। उसका वस कुछ भी नहीं चला आखिर रुक्मी की जीत रही।।

भीष्मक राजा हारकर वैठ गये चुपचाप ।

वरावरी के पुत्र से कौन भिड़ेगा वाप ।।

श्राधक अगर कुछ भी कहें हो लड़का वेहाथ।

इसी लिए देना पड़ा रुक्मी का ही साथ ॥

वातचीत सब हो गई तिलक चढ़ गया देख।

हुई रुक्मिणी अति विकल, हाय करम को रेख।।

कर बंद कोठरी रोती थी दिन-दिन भर भूखी-प्यासी वह।

नैनों में नीद न त्राती थी जाती थी, नहीं उदासी वह ।।
श्रीकृष्णचन्द्र के दर्शन की थी बनी चकोरी प्यासी वह ।
शिशुपाल भला कब भाता था बन चुकी कृष्ण की दासी वह ।।
यह दशा देखकर सब सिखयाँ चिता से सखी जाती थीं ।
इस हठ का कैसा फल होगा यह सोच-सोच घवराती थीं ।।
रानी माता भौजाई भी दिन-रात दुखी ही रहती थीं ।
सब मिलकर धीरज देती थीं समकाकर सिखयाँ कहती थीं ।।

सुनो हमारी बात अब रोखो मत दिन-रात। देखो कैसा हो रहा कोमल गोरा गात॥ रोना-धोना व्यर्थ है विधि का लिखा ललाट।

कोई भी ऐसा नहीं उसे सके जो काट ।।

फिर इसमें दुख क्यों पाती हो यों नाहक क्यों वबराती हो ।

क्या किसी गँवार उठल्लू को उल्लू को व्याही जाती हो ।।

शिशुपाल कुमार प्रतापी हैं विख्यात वीर धनुधारी हैं।

सव तरह यशस्वी तेजस्वी सच पूछो तो अवतारी हैं।।

श्रीकृष्ण न सरवर कर सकते उनकी कुल में अथवा वल में।।

विद्या में वपु में बढ़ता में बातों में या रण-कौशल में।।

भाई के जो मन में भाई है उसमें ही भरी भलाई है।

वह वैरी नहीं तुम्हारे हैं कर दी जो वहाँ सगाई है।।

प्यारी हम सब से हँसो बोलो मानो बात। बात न कोई वह करो जिसमें हो उत्पात।। रुक्मी के आदेश से सखियाँ यों दें सीख । किन्तु अन्त को मौन सब हो जाती थीं भीख।। सुनती थीं सब रुक्मिणी मौन हुई चुपचाप। जब असहा होता तभी उठ जाती थीं आप।। एक रुक्मिणी की सखी थी सची सुकुमारि। हितू हृदय से हर घड़ी कहती बचन विचारि।।

एक दिवस एकान्त पायके। बैठ गई वह सखी आयके।। बोली प्यारी राजकुमारी। लखीन जाती व्यथा तुम्हारो।। रो-धोकर यों क्या कर लोगी। व्यर्थ प्राण अपने क्यों दोगी।। इससे तो यह अच्छा होगा। जो कुछ पड़ी उसे ही भोगा।।

मेरी बात मानो तो बताऊँ मैं उपाय तुम्हें,

प्यारी इस संकट से सहज उवार का।
कृष्णचन्द्र का है प्रण जाये जो शरण वही,

पावे अधिकार उपकार की पुकार का। हारा गजराज ज्यों पुकारा पाहि-पाहि त्योंही,

आकर हरेंगे दुख तुमको वरेंगे लिख,

प्रार्थना पठात्रो पत्र जावे दूत द्वारका। युक्ति-युक्त सुनकर वचन त्र्याई जैसे जान। वोली उससे रुक्मिणी निज शुभिचतक जान।। सुनो सखी, मैं हूँ दुखी स्रक्ष पड़े कुछ नाहि।
जैसे मित मारी गई इतने ही दिन माहि॥
भाई ही भारी शत्रु हुआ शत्रुता करारी करता है।
मेरी इच्छा का ख्याल न कर तैयारी सारी करता है।।
आते हैं जब दिन बुरे सखी ऐसी ही बातें होती हैं।
दु:खों का ताँता बँध जाता सुख संपित सारी खोती हैं।
सुक्तको तो कुछ भी स्रक्ष नहीं पड़ती उबार की युक्ति अही।
मैं करने को तैयार सभी जो कुछ उपाय तुम लोग कहो।

पत्र लिखुँगी कृष्ण की, मुभे न कुछ संकोच। केवल इतना ही सखी मेरे मन में सोच।। मुक्ते न जानें कृष्ण प्रभु साधारण हूँ नारि। अवला शरणागत समभ चाहे लेंय उवारि॥ मैं पत्र लिखुँगी तत्र भी तो कठिनाई एक बड़ी भारी। द्वारका उसे ले जावे है साहस इतना किसमें प्यारी ।। रुक्मी को कानोकान खबर हो नहीं तभी सब काम बने। पर कठिन यही दिख पड़ता है, हैं लगे हुए जास्स घने ।। सुन वचन सखी बोली हँसकर घवराती क्यों हो तुम प्यारी। सब ठीकठाक कर रक्खा है पहले से कर ली तैयारी ॥ गुरुदेव राजकुल के हैं जो मेरे वह पिता सहायक हैं। द्वारका पत्र पहुँचाने को तैयार वही इस लायक हैं।।

तुम तत्रतक श्रीकृष्ण को लिखकर रक्खो पत्र। वितृदेवकी गति सखी समक रखो सर्वत्र ॥ ले आऊँगी मैं यहाँ उनको प्रातःकाल। उनसे कह देना सभी अपने मन का हाल ।। इतना कहकर वह सखी गई पिता के पास। इधर रु.केमणी भी रहीं उतनी नहीं उदास ॥ जाकर वह अपनी वैठक में एकान्त जहाँ पर था पूरा। हरि को यों पत्र लगी लिखने जो करुणा-आकर था पूरा ।। श्रीयुत सर्वोपमायोग्य यदुनाथ द्वारका के वासी। श्री सर्वगुग्गग्गालंकृत है शर्णागत चरगों की दासी।। करती सादर सत्कार सहित शत कोटि प्रणाम तुम्हें स्वामी। क्या परिचय अपना तुमको दुँ जिससे जल्दी भर लो हामी।। मैं नारी हूँ मैं अवला हूँ असहाय अनाथ अनाड़ी हूँ। टूटे पहियों की गाड़ी हूँ, मैं एक कँटीली साड़ी हूँ ॥ भीष्मक भूपति की सुता और रुक्मिणी नाम। श्रीचरणों को देखना चाहूँ आठो जाम ॥ सेरा माई जो वड़ा रुक्मी उसका नाम। वह बैरी है आपका वही विगाड़े काम।। नारद के मुख से नाथ, सुना जब से शुभ नाम तुम्हारा है। गुण-गाथा सारी सुनी, सुना प्रण भी श्रमिराम तुम्हारा है ।। लौ लगी तभी से मेरी है, मैं और किसी को नहीं वहाँ।

श्राजनम कुँ वारी भले रहूँ चाहे विष खाकर नाथ मरूँ।। देखिए दुराशा यह मेरी त्रिभुवन के ईश्वर आप कहाँ। सुरपालक खल-दल का घालक भुज बल का प्रवल प्रताप कहाँ।। साधारण नारी मृढ़ कहाँ अभिलाषा अहो असंभव है। केवल करुणा का आश्रय है, उससे ही सब कुछ संभव है।

पड़ा सामना इस समय है विपत्ति से नाथ। उससे मुभे उवारना केवल प्रमु के हाथ ।। रुक्मी तो शिशुपाल से करना चाहे ज्याह । पर मुसको है त्रापके श्रीचरणों की चाह ॥ ठीकठाक सब हो गया लेकर सजी बरात । **ब्रावेगा** शिशुपाल ब्रय करने को उत्पात ।। में तो उसको कभी नहीं जीते-जी श्रंगीकार करूँ। जो नाथ न तुमको पाऊँ तो सच कहती हूँ विष खाय मरूँ।। सब तरह भरोसा नाथ मुक्ते करुणासागर करुणा ही का है। तुम दीनवन्धु मैं दीन बड़ी यह नाता पहले ही का है।। तुम चत्रिय हो जगदीश्वर हो त्यों अद्वितीय वलधारी हो । फिर क्यों न उवारोगे उसको शरणागत जो कि तुम्हारी हो ।। है धर्म क्षत्रियों का भी यह नारी की रक्षा करते हैं। सब तरह सभी कुछ जाय भले पर पीछे पाँव न धरते हैं।।

भाग सिंह का ले सके कायर कहीं सियार।

जुगन् क्या सरवर करे सूर्य चन्द्र की नाथ। समता कौन बबूल की कल्पत्रक्ष के साथ।। मुक्तको तो विश्वास है मेरी करुण पुकार। आप सुनेंगे तो तुरत लेंगे मुक्ते उवार ।। श्रौर नहीं तो श्रंत को होगी मृत्यु सहाय। यह तो मेरे हाथ में है सब तरह उपाय।। आप कहेंगे किस तरह व्यर्थ बढ़ावें बैर। मुभको क्या अधिकार है उधर धरूँ जो पैर ॥ इसके उत्तर में यही मुभे कहना है आप चलें आयें। में स्वयं निमंत्रण देती हूँ, हूँ स्वयंवरा, मत समसावें ॥ मा वाप और भाई मेरे हर तरह हजार विरोध करें। पर आप न उसका ख्याल करें मेरी विनती पर ध्यान घरें।। में एक उपाय बताती हूँ अपने को हर ले जाने का। जो उचित आपको समभ पड़े यह काम वीर मर्दाने का ॥ सेरा विवाह जिस दिन होगा उसके पहले दिन मैं घर से। देवी पूजन को जाऊँगी सारी सेना के भीतर से।। है अवसर सबसे सहज उसी समय बस आप।

है अवसर सबसे सहज उसी समय बस आप। हर ले जाना आ मुक्ते दिखला प्रवल प्रताप।। अधिक लिखूँ क्या आपको मैं हूँ नारी मूढ़। अंतर्यामी आप हैं कुछ न आपको गूढ़।। अन्न और जल छोड़कर देखूँगी मैं राह।

या प्रभु से या मृत्यु से होगा मेरा ब्याह ॥ यों चिट्ठी लिखकर धरी रुक्मिणि राजकुमारि। द्जे दिन त्राई सखी वही हित् सुकुमारि।। तीर्थों की यात्रा करने का कर लिया वहाना ब्राह्मण ने राजा-रानी से प्रथम मिला फिर गया रुक्मिणी से मिलने ।। ब्राह्मण को देख हुई हर्षित रुक्मिणी प्रणाम किया आकर। ब्राह्मण ने भी सानन्द उन्हें ऐसी असीस दी मुसकाकर ।। जा रहा तीर्थ-यात्रा करने देता असीस हूँ सुखी रहो। वर मिले सत्य ही वह नावर जिसको जी से तुम सदा चहो ।। फिर बोले धीरे से बेटी, भेजा है मेरी बेटी ने। कुछ काम तुम्हारा वतलाया करने को चटपट चेटी ने।। लाय्रो वह पत्र मुम्ते दे दो मुम्तको जल्दी से जाना है। संग काम शीवता से करके फिर लौट समय पर आना है।। है राह बहुत ऊबड़-खाबड़ बस ताबड़-तोड़ चले जाना। यह बड़ी दूर की मंजिल है पैदल ही पत्री पहुँचाना ।।

रुक्मी से भी था मिला किया बहाना जाय। जाता हूँ मैं तीर्थ को करिए द्रव्य सहाय।। हर्षित हो उसने कहा यह तो अच्छी बात। ब्राह्मण का यह धर्म है करे यही दिन-रात।। जो चाहो सो द्रव्य लो पर मत जाना दूर। तुम रुक्मिणि के ब्याह तक आना यहाँ जरूर।।

कुल गुरु हो विना तुम्हारे तो हो सकता है कुछ काम नहीं। में बोला, आऊँगा जन्दी, हूँगा अवसर पर ठीक यहीं ॥ संदेह न हो जिसमें उसको इसलिए ठान है यह ठाना। त्राऊँगा जल्दी काम बना मन में तुम तिनक न घवराना ॥ सुनकर बोली तब राजसुता पत्री देकर द्विज के कर में। हैं आप पिता के तुल्य मुक्ते कहना इतना ही उत्तर में ॥ कहिएगा श्रीपति यदुपति से मुक्तमें गुण अथवा रूप नहीं। त्रिभुवनसुन्दर के योग्य नहीं, गुनश्रागर के अनुरूपनहीं ॥ केवल है प्रेम भरा मन में उन श्रीचरणों के दर्शन का। कृतकृत्य अवश्य करें मुसको, अपमान न होवे निज जन का ॥ प्रगा उनका सज्जन की रक्षा, अभिमान मिटाना दुर्जन का । पूरा करने को वही यहाँ आवें वस हो मेरे मन का।। दासी की त्राशा निष्फल जो होगी तो हँसी उन्हीं की है। मँभधार में नैया कह देना अब तो यह फँसी उन्हीं की है।।

विष्रसुता ने भी कहा, पिता करो यह काम।
यश होगा इस लोक में, अमर रहेगा नाम।।
विष्र बिदा होकर चले पुरी द्वारका ओर।
मग में अनिगनती मिले उनको कष्ट कठोर।।
पैरों में छाले पड़े चला न जाता नेक।
तब भी आगे बढ़ रहे अपनी लिठिया टेक।।
जंगल में जाकर भटक गये बस्ती का नाम निशान नहीं।

पूछें किस से किस श्रोर चलें पैरों में भी थी जान नहीं ।। इतने में संध्या श्रा पहुँची थे सूर्यदेव भी श्रम्त हुए। छा गया श्रॅथेरा चार तरफ यह देख हृदय में त्रस्त हुए।। पीपल का पेड़ वड़ा भारी पड़ रहे उसी की जड़ में जा। सोचने लगे मन में चिंतित श्रव श्रागे मेरा होगा क्या।। इस तरह भटकते वहुत दिवस हो गये कृष्ण का पता नहीं। श्रव मुभको तो यह सुभ पड़े मैं देर हुश्रा वस श्राज यहीं।।

राजकुँविर के व्याह को रहे चार दिन हाय।
काम न कुछ भी कर सका सक्ते नहीं उपाय।।
अव तो वही सहाय हैं विपितिविदारन श्याम।
वही बनावें तो बने विगड़ा सारा काम।।
चिन्ताग्रस्त इसी तरह विग्र गये इत सोय।
उधर द्वारका में सुनो जो कुछ लीला होय।।

अंतर्यामी कृष्णचन्द्र से छिपी हुई क्या बात भला।
पहले ही से जान गये वह विप्र रुक्मिणी-दृत चला।।
संकट में पड़ राह भूल जब ब्राह्मण पीपल के नीचे।
लेट रहे सो गये छनक में तनक-तनक आँखें मीचे।।
तब प्रभु ने यों मन में सोचा, यों ही हैं विप्र मुक्ते प्यारे।
कष्ट न उनका देख सक् मैं हरता दुख पल में सारे।।
फिर यह तो प्यारी का भेजा दिज, प्रेम सँदेसा लाया है।
स्वार्थ नहीं कुछ इसका उसमें कष्ट तथापि उठायां है।

कभी न पाना चाहिए विप्रदेव को कष्ट।

श्रमी बुलाता हूँ निकट करके कष्ट विनष्ट।।

पल भर में श्राये गरुड़ खड़े जोड़कर हाथ।

क्या श्राज्ञा है नाथ की, कहा नवाकर माथ।।

यदुपति ने तब कहा गरुड़, तुम जल्दी उस वन में जाश्रो।

जहाँ पड़ा है त्राह्मण भूखा प्यासा उसे यहाँ लाश्रो।।

विना तुम्हारे लाये श्राना उसका कठिन यहां तक है।

वहुत दूर पैदल ही श्राया भटका राह गया थक है।।

पलक मारते तुम पहुँचोगे श्रीर यहाँ ले श्राश्रोगे।

समभो मेरा काम इसे तुम मनचाहा वर पाश्रोगे।।

वोले गरुड़—प्रभू, यह सेवक श्राज्ञा श्रमी बजाता है।

बाह्मण को श्रविलम्ब द्वारका नगरी में पहुँचाता है।

यह कह पक्षीपित गरुड़ तुरत चले हर्पाय ।

विप्र देव के पास फिर पहुँचे पल में जाय ।।

पड़ा वेखवर सो रहा ब्राह्मण था बन बीच ।

उठा विठाया पीठ पर पृथ्वी पर से खींच ॥

उड़कर पल भर में गरुड़ नाँघ गये ब्राकाश ।

ब्राह्मण को कुछ भी खबर हुई न इसकी नेक ।

पद्मपि लाये थे गरुड़ उसको कोस ब्रानेक ॥

जब ब्राँख खुली उस ब्राह्मण की तब उठ बैठा घबराकर वह ।

था संध्याकाल निकट आया स्यास्त समय था सुन्दर वह ।।
आँखें मल कर ब्राह्मण बोला, मैं बहुत देर तक हूँ सोया।
बन ही में मैंने पड़े पड़े अनमोल समय अपना खोया।।
श्रीकृष्णचन्द्र के पास मुक्ते आवश्यक आज पहुँच जाना।
पर पता पुरी का नहीं मिला उनका पथ भी है अनजाना।।
अच्छा वह एक बटोही तो हाँ इसी ओर को आजा है।।
मैं पता द्वारका का इससे पूछूँगा, मन हरपाता है।।

सगुन हो रहे हैं सभी फड़के दिहना नैन ।
मन कहता है शीघू ही बीतेगी दुख-रैन ।।
देख पड़े कुछ दूर पर बस्ती बड़ी विशाल ।
ऊँचे बड़े सुहाबने सुन्दर महल मुहाल ।।
सागर का सा गर्जना सुन पड़ता उस श्रोर ।
ईश, यही हो द्वारका, करो कृपा की श्रोर ।।

जब पास पथिक आया उससे ब्राह्मण ने पूछा तब—भाई, द्वारका दूर अब है कितनी जिसकी महिमा जग ने गाई।। सुन कहा बटोही ने तुम किस नगरी से आये परदेसी। द्वारका पुरी वह आगे है कुछ दूर यहाँ से परदेसी। मिणमंडित महल मनोहर वे दिखलाई पड़ते हैं आगे। बस वही द्वारका नगरी है जिस पर सुर गण भी अनुरागे। ब्राह्मण ने कहा सुनो भाई, मैं तो विदर्भ से आया हूँ। श्रीकृष्णचन्द्र का संदेशा मैं एक जरूरी लाया हूँ।

जाता हूँ, जाना मुझे जल्दी है हरि पास। देता आशिर्वाद हूँ पूरी हो मन - आस ।। एक हाथ लाठी गही गठरी दूने हाथ । चले द्वारका को तुरत विष्र नवाकर माथ ।। पहुँच पुरी के द्वार पर वैभव देख अपार । चिकत चितै चित में रहे देखत बारम्बार ।। लच्मीपति साक्षात ही जहाँ रहें दिन रात । उसकी शोभा श्री भला कैसे बरनी जात ॥ द्वारावती पुरी देखी ब्राह्मण ने सुन्दर छविबाली । सब शूर वीर यादव जोवा जिसकी करते थे रखवाली ।। सव त्रोर स्वस्थ नरनारी की वस भीड़ दिखाई देती थी। मणि माणिक रत्न समूहों की वर आभा मन हर लेती थी।। कोई रोगी कोई दुखिया कोई कपटी कोई पापी । कोई कोड़ी कोई लूला या अंगहीन परसंतापी ।। खोजे से वहाँ न मिलता था ठग चीर लुटेरा हत्यारा । सब लोग समृद्ध सुखी दिखते छाई थी शांति न्याय द्वारा ।।

पुरी देख त्रारचर्य से चिकत रह गया विष्र। किन्तु काम के ख्याल से बढ़ा वहाँ से क्षिप्र।। पूछपाछ कर कृष्ण के समाभवन के द्वार। पहुँच गये फिर विष्रवर पाय गये सुख-सार॥ द्वारपाल से विष्र ने कहा—कहाँ महराज।

यादवपति श्रीकृष्ण हैं उनसे है कुछ काज।। मैं त्राया हूँ दूर से दर्शन करने हेता। बहुत शीघ बतलाइये मुक्तको कृपा समेत ।। सुन वचन वित्र के द्वारपाल प्रभु पास तुरत दौड़ा आया। सब हाल नम्रता से भुककर आनन्दकंद को बतलाया।। प्रभु की तब आज्ञा तुरत हुई ब्राह्मण को शीव यहाँ लाओ । क्यों रोका, द्विज की रोक नहीं, मेरी आज्ञा है वस जाओ ।। त्राज्ञा पाकर चट द्वारपाल बाह्मण को भीतर ले आया। लख कृष्णचन्द्र को ब्राह्मण ने अपनी आँखोंका फल पाया ।। श्री हरि ने श्रद्धा सहित किया परदेसी ब्राह्मण का स्वागत। फिर विनयसहित पग भी धोये ब्राह्मण था उनका अभ्यागत।। चन्दन का टीका भाल किया पुष्पों की माला पहनाई। भोजन पकवान मिठाई फल आगे रक्खे, की पहुनाई ।। सेवा सत्कार सकल करके कोमल शय्या फिर विछवाई। ब्राह्मण को शयन करा करके स्तुति अपने श्री मुख से गाई ।।

श्रीलच्मी जिनके चरण चारु दवाती श्राप। वह श्रीपति प्रभु विप्र के पाँव दवावें चाप।। वोले हिर फिर विप्र से श्राप करें श्राराम। स्वस्थ सुखी होंगे तभी जब कर लें विश्राम।। फिर उठने पर श्रापक पूछूँगा सब हाल। जो कुछ चाहो श्राप वह होगा सब तत्काल।।

यों कह ब्राह्मण देव से कृष्णचन्द्र यदुनाथ।
गये आप विश्राम के लिए हर्ष के साथ।।
उजली दुग्ध समान मृदु शय्या पर विश्राम।
लेट लगे करने प्रभू जाकर अपने धाम।।

(530) tings armodit of two days

शिशुपाल की बरात

1 1 1 7

१७ वाँ भाग

सिन्धुसुता सर्वस्व सत् - चित्स्वरूप आनन्द। जयति नन्दनन्दन नग्रल नटनागर व्रजचन्द ॥ पहुँच द्वारका में गये विष्र रुक्मिणी-दृत। त्रागे की सुनिए कथा प्रकट प्रभाव प्रभूत।। ब्राह्मण कर विश्राम उठे तव मुँह घोया जलपान किया। सीसमहल में बुलवाकर तब प्रभु ने उनको दरस दिया।। कृष्णचन्द्र ने उनसे पूछा कारण उनके त्राने का। बाह्मण ने तब नम्र भाव से कहा हाल हर्षीने का।। पत्री देकर हाथ कृष्ण के बोले विप्र बचन ऐसे। देखा मैंने प्रभु को वैसे सुन रक्खा था पहले जैसे ।। दीनवंधु हैं त्र्याप कृपानिधि इष्टदेव द्विज को जानें। स्वयं बुद्धि-विद्या-वैभव-बल-त्र्याकर पर द्विज को मानें।। 🖟 🍦 धन्य धन्य हैं त्राप प्रभु धन्य हुत्रा मैं त्राज । ्रिंदर्शन पाकर त्रापके पूजे सारे काज ॥

यह पत्री पढ़ लीजिए अन्तर्यामी नाथ। भक्त आपकी रुक्मिग्गी गहिए उसका हाथ ।। भूप विदर्भ देश के स्वामी भीष्मक जिनको कहते हैं। बड़े-बड़े राजा भी उनके आश्रित होकर रहते हैं।। उनकी पुत्री सुघर रुक्मिग्गी जैसे लच्मी का अवतार। रूप और गुण उसमें भारी अति सुशील है परम उदार ।। उसका भाई दुष्ट वड़ा है रुक्मी नाम द्वारकानाथ। रखे शत्रुता प्रभू त्रापसे मन में द्रोह बुद्धि के साथ।। नारद स सुनकर गुण प्रभु के हुई रुक्मिणी अति अनुरकत। मन में चाहे नाथ आपको स्वामी है अनन्य वह भक्त। किन्तु हठी रुक्मी बना बाधा उसमें नाथ। हरिगी सी है रुक्मिग्णी पड़ी व्याध के हाथ।। चंदेरी का राजसुत अभिमानी शिशुपाल। त्रावेगा अव ब्याहने उसको वनकर काल।। राजसुता ने इसीलिए प्रभु मुक्ते द्वारका भेजा है। समभ हित् मुभको अपना यह भारी काम सहेजा है।। त्राप विदर्भ नगर को जल्दी, जल्दी से जल्दी जार्ने। अपनी आश्रित उस अवला की रचा करें सुयश पार्वे ।। हर लावें वरजोरी उसको वीरों का सा काम करें। वहाँ सामना कौन करेगा, प्रभु को सब वे दुष्ट डरें।।

कहा रुक्मिणी ने है यह भी, त्राप नहीं जो त्रावेंगे।

तो फिर मरा सुनेंगे सुभको पीछे वस पछतावेंगे।। जो कुछ कहना था मुक्ते मैंने दिया सुनाय। उचित आप जो जानिए सो करिए यदुराय ।। सुनकर त्राक्षण के बचन पढ़ प्यारी का पत्र। बोले व्यापे विश्व में यत्र तत्र सर्वत्र ॥ कहा कृष्ण ने कुछ समय मन में सोच विचार। विप्रदेव, चिंता अभी तिजए सभी प्रकार ॥ भक्त मुक्ते प्राणों से प्यारे। मेरे रहते सदा सहारे।। तन मन से जो मुक्तको चाहे। भिक्त भाव से सदा निवाहे।। उसको मैं भी नहीं विसारूँ। उसका हित ही मन में धारूँ।। मुक्ते चाहती राजकमारी। मुक्तको भी प्राणों से प्यारी।। अवला, शरणागत तथा मुक्तसे करती प्रेम । ऐसों की रक्षा सदा करना मेरा नेम।। त्राप चलें पहले वहाँ राजकुमारी पास। धीरज उनको दीजिए मन में न हों उदास ।। में त्राता हूँ शीघू ही सचमुच विना विलम्ब। राजकुमारी ने लिया है सचा अवलम्य ॥ मुक्त पर वह विश्वास रखें शिशुपाल न उनको पावेगा। नीचा देखेगा वह चाहे जितनी सेना ले आवेगा। मैं एक अनेकों पर भारी रण भूमि बीच हो जाऊँगा।

बल मेरा दुनिया देखेगी प्यारी को मैं हर लाऊँगा।।

यों प्रभु ने कहकर ब्राह्मण को धन रत्न सुवर्ण अपार दिया।
फिर करते समय विदा उनको सस्नेह हृदय से लगा लिया।।
रथ जिसमें घोड़े जुते हुए मिण रत्न अलंकृत द्रुतगामी।
उस पर विठलाया ब्राह्मण को कुछ दूर आप हो अनुगामी।।

ब्राह्मण को कर यों विदा लौट गये यदुनाथ।
हो प्रसन्न ब्राह्मण चले नवा कृष्ण को माथ।।
कृष्णचन्द्र ने लौटकर अपने घर में जाय।
चलने की तैयारियाँ करीं महेश मनाय।।
चुपके-चुपके सब करी तैयारी यदुनाथ।
ले जाना थे चाहते नहीं किसी को साथ।।
बलदाऊ से भी नहीं कहा कृष्ण ने हाल।
केवल दारुक सारथी चुलवाया तत्काल।।

दारुक के ब्राने पर प्रभु ने उसको ब्राज्ञा दी चलने की।
घोड़ों को दाना-पानी दे सहलाने की त्यों मलने की।।
बोले प्रभु जल्दी रथ साजो मेरे सब शस्त्र-अस्त्र रख लो।
घोड़ों का चारा-दाना भी विस्तर लो ब्रीर वस्त्र रख लो।।
तैयार रहो लंबी मंजिल कुछ पहरों ही में जाना है।
किल दिन रहते-रहते विदर्भ नगरी हमको पहुँचाना है।।
दो घड़ी रात जब रह जावे तब ड्योड़ी पर तुम ब्रा जाना।
रथ सजा सजाया चलने को उस समय यहाँ पर ले ब्राना।।
तैयार रहूँगा मैं मी बस चुपके से चटपट चल देंगे।

हम ठीक समय पर पहुँचेंगे तो काम तमाम बना लेंगे।। जो आज्ञा कह सिर भुका गया सारथी गेह। स्वामी की पाकर कृपा पुलकित जिसकी देह।। इस प्रसंग को तो यहीं छोड़ दीजिए आप। हाल सुनो शिशुपाल का जिसका बड़ा प्रताप।।

शिशुपाल प्रसन्न वड़ा होकर फूला न समाता था मन में।

हिक्मिणी-लाभ का लोभ ललक लालायित लंपट था मन में।।

न्योता भेजा सब मित्रों को उत्सब अपार पुर में छाया।

घर-घर आनन्द-बधावे थे बजते ऐसा प्रसंग आया।।

शिशुपाल-भवन की धूम-धाम कह सकता है किव कौन भला।

हर घड़ी बड़ी थी भीड़ खड़ी भूखे नंगों की फाड़ गला।।

वे लोग माँगते अन्त-वस्त्र मित्तता था उनको मुँह-माँगा।

मिलता था कई गुना ज्यादा जिसने जिस दम जो कुछ माँगा।।

खुल गया खजाना देने को दीनों को दोनों हाथों से।

धन रत्न लुटाते थे नौकर मँगतों को दोनों हाथों से।

जाता था कोई विमुख नहीं जो आता था खुश जाता था।

दुर्लभ भी थी जो वस्तु वहीं याचक भूपित से पाता था।।

चन्देरी में इस तरह धूम मची दिन-रात।
ठीक समय पर धूम से सजने लगी बरात।।
बर बेप बनाकर जामा जब शिशुपाल पहनने लगा तभी।
सामने ठहाका छींक हुई, यह लखकर शंकित हुए सभी।।

जब मौर पहनकर वेदी पर जाने को यात्रा समय चला।
बिल्ली ने काटी राह लपक जब देव पूजने वर निकला।।
घुड़चढ़ी समय भी वह असगुन पल-पल पर होने लगे यहाँ।
यह देख सभी ने आपस में कानाफ़्सी की और कहा—
ये कैसे असगुन होते हैं क्या होनेवाला है भाई।
पूरा पड़ता तो देख नहीं पड़ता लक्षण हैं दुखदाई।।
यह छींक हुई वह बिल्ली ने काटी है राह अचानक ही।
यह ब्याह नहीं होता दिखता होवेगा विघ्न महान सही।।

त्रसगुन लख शिशुपाल भी घबराया हो दीन।
चिता यों करने लगा मुख भी हुत्रा मलीन।।
लक्षण कुछ त्रच्छे नहीं दिखते हैं इस काल।
मेरा मन क्यों हो रहा उदासीन बेहाल।।
बाई आँख फड़क रही फड़के बायाँ अंग।
बाम भुजा का यह स्फुरण करे रंग में भंग।।
विघन और कुछ तो नहीं बही शत्रु है कुष्ण।
प्रिया हिक्मणी के लिए वह भी हुत्रा सत्वण।।

वह बड़ा कुचकी है छिलिया उससे पाना है पार कठिन।
यद्यपि प्रबंध सब कर रक्खा रुक्मी ने उसका है इस दिन।।
फिर भी उस खल को किसी तरह यह खबर मिल गई जो होगी।
अपने भरसक तो नटखट सट बाधा डालेगा वह टोंगी।।
मन में यह चिता कर उसने सेना का और प्रबंध किया।

मित्रों की सेना त्यों अपनी सारी सेना को साथ लिया।। सब वीरों सेनापतियों को त्यों जरासन्ध को बुलवाया। सब भाँति सचेत सतर्क रहो इस भांति सभी को समभाया ।। यह भी उनसे कह दिया प्रकट उसकी यदुपति ही से डर है। तव उससे वोला जरासंध सचमुच वह भगड़े का घर है।। श्रीकृष्ण चालिया है छलिया जालिया एक नम्बर का है। पर वीर नहीं है वह लेकिन भेदिया तुम्हारे घर का है।। मेरे ही त्रागे से रण में वहु बार दुष्टट वह भागा है। क्षत्रिय वीरों का सुजनों का प्रिय मारग उसने त्यागा है।। उसके बल से नहीं मुक्ते भय उसके छल से कौशल से। है अवश्य ही आशंका पर डरो नहीं यों निर्वल से ।। सेना साथ यथेष्ट चलेगी पीछे पैर न डालेगी। अविगा जो कृष्ण सामने तो उससे बदला लेगी।। निर्भय होकर लेकर बरात तुम संग चलो मेरे भाई। जरासंध ने ऐसे कहकर फिर बरात यों सजवाई।।

अगो हाथी पर चला मंडा वड़ा निशान।
उसके पीछे सब चले वीर प्रसिद्ध प्रधान।।
हाथी का तन स्रॅंड भी रँगी हुई थी लाल।
मस्तक पर टीका लगा श्वेतवर्ण सुविशाल।।
चार दाँत गजराज के महे कनक से श्वेत

भूल पड़ी थी पीठ पर रेशम की बहुमील।
मीती भालर में टके आवदार थे गोल।।
भीडा रेशम का हरा फहरा रहा अन्ए।
वीर ढाल तलवार ले बैठे वीर स्वरूप।।
उस गज के पीछे और सैकड़ों हाथी वैसे सजे हुए।
आगे बढ़ते थे मस्त चाल से मद मस्तक से तजे हुए।
पर्वत से शोभा पाते थे ऊँचे वे हाथी अड़े हुए।।
उनकी पीठों पर बैठे थे हौदों में वाँके सैनिकगण।
इस तरह हजारों हाथी थे आगे-आगे सबके चलते।
उनके पीछे कुछ नौकर थे कर लिये पलीते जो जलते।।

उनके पीछे ही ऊँट थे बहुत सुसजित श्रंग।
तेज हवा से भी चलें मन में भरे उमंग।।
ऊँटों पर भंडे लिये बैठे थे कुछ लोग।
कुछ सशस्त्र सैनिक सजे थे जवान नीरोग।।
वाजेवाले श्रनिवत हो-हो करके मस्त।
वजा रहे थे मनहरन वाजे लिये समस्त।।
उनके पीछे ताजी तुर्की श्राची देसी सब घोड़े थे।
कोतल कुछ, कुछ पर थे सवार जिनके हाथों में कोड़े थे।।
श्रवलख सुरकी सबजे सुरंग गरें कुम्मैत समन भूरे।

सव रंगों के घोंड़े शोभित नाचते चले छिव के पूरे।।
सव अंगों में गहने पहने पीठों पर जीन लगाम कसे।
सोहते अश्व घुड़सारों के खूँदते भूमि को लित लसे।।
घोड़ों पर वीर कवच पहने फौलादी टोप लगाये थे।
बिह्या पोशाक शरीरों में हाथों में भाले भाये थे।।
तलवार लटकती कटितट में थी ढाल पीठ पर लगी हुई।
लोहे के जाल पड़े तन पर सिर पर पगड़ी भी रँगी हुई।।

घोड़ों के पोछे चले पथ पर रथ बहु भाँति। बहुत दूर तक लख पड़ी अमित रथों की पाँति।। फहराती जिन पर ध्वजा विविध चिह्न संयुक्त। वायु वेग्वाले जुते घोड़े समर-नियुक्त।। अप्रस्त्र-शस्त्र उनमें धरे कांचन-मंडित चक्र। रथी सारथी युत लसें देवराज ज्यों शक्र ॥ कानों में कुंडल डोल रहे सिर पर किरीट अनमोल लसे। मणि मोती रत्नों के गहने पहने कवचों के बन्द कसे।। पटपोत लपेटे कटि तट में धनु-बाए गहे दोनों कर में। नर्पति ऐसे सैकड़ों चले कुंडिनपुर को उस अवसर में ।। राजा थे, उनके सेवक थे, थे सब उनके संगी-साथी। सैनिक थे, रथ थे, पैदल थे, घोड़े-सवार थे, थे हाथी ॥ हम कहें कहाँतक वह सजा, लजा वाणी को आती है। वर्णन वरात का करने में लेखनी श्रहो सकुचाती है।।

सभी वहाँ सामान थे कुछ भी नथा अभाव।

फिर भी हिर से वैर का था प्रत्यच प्रभाव।

आतिशवाजी छुट रही रंग-रंग की खूब।

उत्सव के आनन्द में लोग गये थे इब।।

कला दिखाते नट कहीं कहीं हो रहा नृत्य।

कहीं मदारी कर रहे जादू के सब कृत्य।।

अपनी धुन में थे सभी वालक बुद्ध नवीन।

कहीं दिखाई दे नहीं कोई हीन मलीन।।

स्वस्त्ययन और गणपति-पूजन विप्रों ने सबसे प्रथम किया।

कुलदेवी का पूजन करके वर ने विप्रों को दान दिया।।

स्वस्त्ययन और गणपति-पूजन विप्रों ने सबसे प्रथम किया।
कुलदेवी का पूजन करके वर ने विप्रों को दान दिया।
मंगल मुहूर्त में यात्रा कर शिशुपाल चला वाहर वर से।
अशाशीर्वादो फल फूल गिरा सहसा शिशुपाला के कर से।।
चढ़ने को घोड़े पर उसने रक्खा रकाव पर पैर जभी।
घोड़े का पैर तभी फिसला घवराये लखकर लोग सभी।।
शिशुपाल डरा यद्यपि मनमें पर बाहर हँ सकर टाल दिया।
मित्रों के साथ वरात सहित कुन्डिनपुर को प्रस्थान किया।।

रुक्मी ने बारात का करने को सत्कार ।
पूरा किया प्रबन्ध था मन में सोच-विचार ।।
जो पड़ाव थे राह में ठहरी जहाँ बरात ।
सामग्री सब कुछ वहाँ मिलती थी दिन-रात ।।
उर्जेचा नीचा पाट कर सीधी सड़क निकाल ।

छ किन्डनपुर तक राह सब ठीक हुई तत्काल ।। रुक्मी के भृत्यों ने मग में खीमे डेरे डलवाये थे । लम्बे-चौड़े सब भरे-पुरे नृतन ही नगर बसाये थे ॥ छायात्राले फूलोंवाले फलवाले वृक्ष लगाये थे। यात्रा के कष्ट भुलाने को बागीचे बड़े बनाये थे।। निदयों के पार उतरने को उनपर पुल चुनवाये थे। रक्षा करने को सैनिक भी सब चुने-चुने भिजवाये थे।। श्रीकृष्णचन्द्र के त्राने की, त्राकर उत्पात मचाने की। रुविमणी कुँवरि को वरजोरी लड़भिड़ करके ले जाने की।। त्र्याशंका पुरो थी मन में, इससे प्रवन्ध भी था भारी। पर हुआ वही जो होना था, होनी से दुनिया है हारी।। अब हाल सुनो शिशुपाला का मग में जो कुछ इस पर बीती। जिस तरह कुमतिवश उस खल ने हारी अपनी बाजी जीती ॥

दो पड़ाव तक तो रहा चेम-क्रशल श्रानन्द ।
पहुँच तीसरे पर छका बहुत चँदेरी-नन्द ।।
कुन्डिनपुर के पास ही था तीसरा पड़ाव ।
वहाँ पहुँच मँसधार में इव गई वस नाव ।।
सूर्य अस्त होते हुए श्रन्धकार श्रिधकार ।
देख हुआ शिशुपाल के मन में सोच-विचार ।।
श्राँधी भी आई उधर मानो प्रलय बयार ।
कंकड़ियाँ उड़-उड़ पड़ें ज्यों वरछी की मार ॥

जन्दी से बरात बढ़वाई । ठीहे पर जाकर ठहराई ।।
जन्दी में कुछ आगे भागे । कुछ पीछे रह गये अभागे ।।
काली आँधी ने आ घरा । यम से हुआ आज मुठमेरा ।।
नहीं स्भता हाथ पसारा । सुन पड़ता कुछ नहीं पुकार। ।।
घाराये चहुँ और बराती । उनकी दुर्गति कही न जाती ।।
अपनी अपनी पड़ी सभी को । दिखे मौत सी खड़ी सभी को ।।

डेरों के भीतर घुसे ज्यों बिल बीच सियार। त्रापस में सब कह रहे ऐसे वारम्बार ।। राम राम ! आये कहाँ ? क्यों आये हम यार । त्राये उसका फल मिला, होगा कव उद्धार ॥ खोटे इसके भाग्य हैं, असगुन होय अनर्थ । जानवुसकर सील में त्रान फँसे हम व्यर्थ । जब कि अभी यह हाल है तब होने पर ब्याह। क्या होगा ? क्या हम सभी होंगे वहीं तबाह ॥ इसपर तो भगवान का कीप दिखाई देय। चलो चलें अपने भवन मित्र, यही है श्रेय।। बोले तब कुछ त्र्यौर बराती । जरासंध के जो कि सँवाती ॥ क्यों यों कायर बनो विचारो। चत्रिय हो यों हिम्मत हारो ? त्र्यांधी या तुफान तुम्हारा । प्राण नहीं कर सकते न्यारा ॥ श्रीर प्राण ही जो यों जार्ने । तो क्या हम क्षत्रिय भय पार्ने ।। यह तो है सब देवी लीला। क्षत्रिय इससे होय न दीला।।

त्रापस में सब इस तरह कहते थे नरपाल ।

सुनिए सब मन लायके अब आगे का हाल ।।

देसी बरात की दशा चुरी शिशुपाल हो गया बड़ा निराश ।
इस दैवकोप से हो उदास रुक्मिणी मिलन की छोड़ी आम ।।
आँखों में उसके आँख थे कुछ शोक और कुछ कोध चढ़ा ।
दाँतों से होठ चवाता था कोसता दैव को उधर बढ़ा ।।
सुख था विवर्ण चेहरा खखा छाती थो भय से धड़क रही ।
रह रहकर असगुन बतलाती बाई अकुटी थी फड़क रही ।।
लस्टमपस्टम कुरिडनपुर तक पहुँची बरात भूखी-प्यासी ।
वर और बराती लखने को तब दौड़ पड़े सब पुरवासी ।।

इधर सुनी शिशुपाल की दशा आपने मित्र । उधर कृष्ण बलराम का आना हुआ विचित्र ॥ उसका भी वर्णन यहाँ सुनिये धरके ध्यात । चिन्तित वैठी रुक्मिगणी होकर विकल महान ॥ एक सखी ने जा कहा आय गये शिशुपाल । समाचार सुन रुक्मिगणी द्नी हुई विद्वाला ॥

एकान्त कोठरों में जाकर रो-रोकर कृष्ण पुकार रही। क्या भूल गये प्रभु दासी को, आने में यह क्यों आर रही।। शिशुपाल अधम तो आ पहुँचा पर आप नहीं आये प्यारे। अवला को कौन बचावेगा ? मैं तो मस्ती हूँ विन मारे।। आओ प्यारे जल्दी आओ, दासी की प्रणत पुकार सुनो।

उद्धार करो उपकार करो पृथ्वी का हलका भार करो।। राजकुमारी रुक्मिणि को यह वाणी हिर ने सुन लीनी। सब जग के अंतर्यामी ने अपने रथ की गति द्रुत कीनी।।

कृष्णचन्द्र ने रास ले रथ दौड़ाया त्राप । राह बहुत क्षण में गये घोड़े, प्रकट प्रताप ॥ धूर्य त्रस्त होते समय कुन्डिनपुर में जाय। रथ पहुँचा श्रीकृष्ण का, गई खबर यह छाय॥

राधावर श्रीकृष्णचन्द्र नगरी में त्राज पधारे हैं। यह सुनकर सारे पुरवासी देखने चले हिय हारे हैं॥ जिसने जाकर हिर को देखा वह मोह गया मोहन ऊपर। कहने यों लगे परस्पर सब रुक्मिणी योग्य यह हैं नरवर ॥ शिशुपाल रूप में या गुण में कर सकता क्या इनकी सरवर। भीष्मक नृप को क्या सुभी है जो ऐसा किया सुता का वर।। भीष्मक ने हिर के आने की जब खबर सुनी तो घबराये। रुक्मैया से उनको भय था, वह कहीं न जाकर लड़ जाये।। पर शिष्टाचार न हीं छोड़ा जाकर हिर की अगवानी की। दे पान इलाची इत्र ऋौर शरवत पानी मेहमानी की।। सत्कार किया ठहराया भी राजसी भवन में आदर से। हिरिने भी किया बहाना यह ऋपने ऋाने का नरवर से ।। हम एक काम से आये थे इस ओर यहाँ पर ठहर गये। ्सुनते हैं, ब्याह सुता का है इसलिए त्र्याज मेहमान भये। चल देंगे कल अपने घर को, क्यों आप अधिक अब कष्ट करें। इतनी ही कृपा बहुत होगी, इक रात यहाँ पर हम ठहरें।।

इधर कृष्ण ठइरे उधर जाना जब सब हाल।
तब चिन्तित मन में हुए बलदाऊ प्रणपाल।।
कृष्ण अकेले ही गये दुष्ट शत्रुओं बीच।
कहीं अनर्थ न कर उठें क्यों कि सभी वे नीच।।
यादव सेना साथ ले सोच समक बलबन्त।
पहुँचे भीष्मक की पुरी साहस-सिन्धु अनन्त।।
वीर यादवों की बड़ी सेना आई जान।
कृष्ण सहित बलराम का हुआ सभी को ध्यान।।
जरासिन्धु शिशुपाल त्यों दन्तवक अति दुष्ट।
किस्मी दल के भप सब हुए बहुत ही रुष्ट।

रुक्मी दल के भूप सब हुए बहुत ही रुष्ट ।।
रुक्मी को बुलगाया तब तो चिन्तित हो शिशुपाल ने ।
कहा—सुना है भैया, हमने आकर कृष्ण गोपाल ने ॥
जमा दिया आतंक यहाँ भी अपना सबके चित्त में ।
लोग समक्षने बड़ा लगे हैं उसको बन में वित्त में ।।
वह उत्पात मचावेगा कुछ मुक्तको यह संदेह है ।
हम लोगों का वह मायावी सचमुच अहित सदेह है ।।
इसका करो उपाय अभी से पूरी रक्खो चौकसी।
कहीं रंग में भंग न हो यह चिन्ता मन में है बसी।।

रुक्मी तभी तमक उठा तुरत तरेरे नैन। भरी सभा में तेह से बोला ऐसे बैन।। ख्व कही तुमने यह भैया, वाह वाह क्या कहने हैं। डरना क्या है उस ग्वाले से, हम क्या चूड़ी पहने हैं। हम चित्रय तो सदा युद्ध की क्रीड़ा करते रहते हैं। मरने से हम कभी न डरते कायर वचन न कहते हैं। धनुष-वाण वर्छी श्री भाला यही हमारे गहने हैं। छाती खोल प्रहार शत्रु के युद्धभूमि में सहने हैं। हौश्रा नहीं कृष्ण, हम भी कुछ नहीं दुधमुहे वच्चे हैं। सच्चे चित्रय साथ हमारे न हम हदय के कच्चे हैं। सच्चे चित्रय साथ हमारे न हम हदय के कच्चे हैं। इच्चे यादव लुच्चेपन पर कमर बाँध जो श्राये हैं। तो मैंने भी बड़े युद्ध के श्रायोजन करवाये हैं। सावधान निश्चित रहो तुम, तुमसे में प्रण करता हूँ। रत्ती भर भी कृष्ण-पक्ष से नहीं मित्र, मैं डरता हूँ।

सकुशल होगा व्याह उप्ती कृष्ण के सामने। होगी उपकी राह घर की या यमलोक की।। रुक्मी के सुन वचन निडर वन। तब शिशुपाल हुआ हिर्षित मन।। इधर रुक्मिणी ने सुन पाया। आये श्याम हृदय हर्षाया।। निश्चय हुआ न अब कुछ भय है। ईश्वर सचसुच हुआ सदय है।। प्राणनाथ से मिलना होगा। हृदय कली को खिलना होगा।।

श्राया फिर दिन दूसरा बीती दुख की रात। चहक उठीं चिड़ियाँ सुखी सुखदायक था प्रात।। चलीं श्रम्बिका पूजने कर मंगल सिंगार। राजकुमारी रुक्मिणी मन में मिलन विचार।।

सोलह सौभाग्यवती नारी सोलह सिगार किये तन में।
पूजन सामग्री लिये चलीं सब अंग खिल रहे यौवन में।।
चहुँ ओर रुक्मिणी के सखियाँ देवी के मंदिर जाती थीं।
ज्यों तारे शिश के आसपात ऐसी शोभा वे पाती थीं।।
रुक्मी ने सैनिक चुने हुए कर दिये साथ रखवाली को।
ताने तलवारें वे पीछे चलते थे देखाभाली को।।
पथ में प्रबंध था बड़ा कड़ा पग-पग पर पहरा लगा हुआ।
हदयों में सबके छाया था उत्साह, बीर रस जगा हुआ।।

रथ घोड़े हाथी खड़े घेर राह चहुँ त्रोर।
उन पर बैठे बीर थे महारथी वरजोर।।
सब थे सशस्त्र सब सजग खड़े सैनिक वर बाँके तने हुए।
शिशुपाल पक्ष के दत्त सुभट दर्शन के लायक बने हुए।।
सब त्रोर मच गई हलचल सी रुक्मिणी राह में जब त्राई।
सब त्रोर सँमलकर खड़े चौकते देख-देखकर परछाई।।

मंद-मंद पग रख रही सुन्दर राजकुमारि।
पहुँचीं मंदिर-द्वार पर गजगमनी सुकुमारि।।
सीढ़ी पर चढ़ते समय एक बार मुँह खोल।
देखा चारों त्रोर को दिखा रूप अनमोल।।
फिर भीतर पहुँचीं तुरत देवी-पूजन हेत।
इधर सभी सैनिक हुए लखकर रूप अचेत।।
ित्रभुवन-लक्त्मी जगदंबा का वह रूप अलौकिक बलिहारी।

वर्णन किन क्या कर सकता है ? शारदा थकी, वाणी हारी ।। वैसी पिनत्रता किसमें है वह शांति रूप शोभा किसमें । वह छटा छत्रीली किसमें है जगदीश्वर मन लोभा जिसमें ।। तिल भर तिलोत्तमा तुल्य नहीं, रत्ती भर भी रित तुले नहीं ।। इन्द्राणी जैसी दासी हैं उपमा कैसे हो भला कहीं ।। अच्छा इस वर्णन को छोड़ो हमको तो माता माता है ।। सुत तो माता की करुणा में सब उत्तमता लख पाता है ।।

मंदिर बीच पधार रुक्मिमणी ने सिर नाया, जगदम्बा को इष्ट-सिद्धि के लिए मनाया ; चन्दन अक्षत और फूल नैवेद्य लगाया, धूप-दीप कर्पूर आरती थाल सजाया; पान सुपारी और नारियल भेंट चढ़ाया, परिक्रमा दंडवत आदि कर वर मन भाया ; मिलने का श्रीकृष्णचन्द्र सा बड़े चाव से , माँगा दोनों हाथ जोड़कर भिनत-भाव से ; उत्तरी मंदिर-द्वार से तत्र भी चारों श्रीर। देख पड़े उनको नहीं कहीं कृष्ण चितचोर ॥ मन्द-मन्द गति से चलीं चित-चिन्तित भरपूर। भूल गये भगवान क्या ? कहाँ रह गये दूर ? मेरे हरने का यही है उत्तम अवकाश। क्यों न प्राण्यति काटते यह संकट का पाश ॥ यो चिंता से रुक्मिगा कुछ हो चली उदास। तन्मय होने से रहा उन्हें न देहाध्यास ॥ तन मग में मन कृष्ण में छन-छन कल्प समान। इतने ही में दूर पर देख पड़े भगवान।। मानो स्वागत को प्यारे के तब रोम-रोम उठ खड़ा हुआ। रुक्मिणी प्रसन्न हुई ऐसे जैसे कुछ पाया पड़ा हुआ। खिल उठा कमल सा मुख उनका गालों पर लाली दौड़ गई। वह सुस्ती सारी दूर हुई चटपटी वहाली दौड़ गई। देखा रथ राजकुमारी ने पल भर में आगे खड़ा हुआ। वहुमूल्य रत्नमिण मंडित था गरुड़ध्वजं जिसमें जड़ा हुआ । । घोड़े जोड़े थे चार चपल पल भर भी रहते रुके नहीं। जल थल में ऐसी कौन जगह वे अश्व जहाँ जा चुके नहीं ॥ खूँदते मही हिन-हिना रहे भिटके दे दे कर उछल रहे। सारथी रोकता रास मगर आगे बढ़ने को मचल रहे ।।

इतने में श्रीकृष्णजी राजकुमारी पास।
पहुँच गये फटपट-फपट कर रक्षक-उपहास।।
त्राते लखकर कृष्ण को रक्षक हुए सचेत।
किन्तु न कुछ भी बन पड़ा उनसे रचा हेत।।

हाथ पाँव में फूल गये वीरों के उठते शस्त्र नहीं। कुछ चिकत कृष्ण की फुरती से गह सके हाथ में अस्त्र नहीं।। सब चित्रलिखित से खड़े हुए यह दश्य देखते रहे वहीं। सन्नाटा वह पहले का सा सब ओर छा रहा सभी कहीं।।
यह अवसर पाकर यदुपित ने रुक्मिणी समीप प्रयाण किया।
कर पकड़ उठा रथ पर बैठा घोड़ों को जल्दी हाँक दिया।।
हका-वका भौचका हो रक्षक दल सब देखता रहा।
रुक्मिणी-हरण हो जाने पर कोलाहल होने लगा महा।।
कुछ बोले, देखो दौड़ो जो, पकड़ो, वह भागा जाता है।
कुछ बोले, अब क्या होता है, अब कौन कृष्ण को पाता है।।
कुछ बोले, वड़ा अनर्थ हुआ, शिशुपाल न जीता छोड़ेगा।
कुछ बोले, किसको मालुम था यों सहसा घेरा तोड़ेगा।।
कुछ बोले, कैसा जादू था, मायाबी सचमुच यदुपित है।
इस तरह बाब सा सपट पड़ा, हम सबकी हुई बड़ी क्षति है।

सत्र सम्मित करके चले हिर से लड़ने वं र ।
उन्हें रोकने के लिए तत्र आये बलवीर ।।
हल-मूसल लेकर लड़े बलदाऊ बलवान ।
पल भर में रणभूमि में गिरे हजारों ज्ञान ।।
तलवारें चमचम चमक रहीं तीरों की भी बौछार हुई ।
रथ घोड़े हाथी दौड़ पड़े भिड़ गये बीर वह मार भई ।।
जिससे कायर डरके भागे बीरों के उर उत्साह बढ़ा ।
यादव बीरों से लड़ने को चंदेरी का नरनाह बढ़ा ।
शिशुपाल अवण कर हरण-कथा अत्यंत कोध से भरा हुआ ।
सेना लेकर जनवासे से आया रण में, पर डरा हुआ ।।

अपमान न ऐपा जो होता तो शायद ही लड़ने जाता। श्रीकृष्णचन्द्र के विक्रम से वल से मन में था घवराता ॥ पर आज न वह कुछ जो करता चुपचाप बैठ घर में रहता । तो लोग थुकते सब उसको, कायरपन की निन्दा सहता । जरासंघ शिशुपाल का था साथी बलवान। 🥖 उनने भी रणभूमि को किया तुरंत प्रयान।। दोनों दल आकर भिड़े कुद्ध हुए बलराम। मारकाट होने लगी, घमासान संग्राम ॥ कट-कटकर हाथी गिरते थे जैसे पहाड़ फट पड़ते थे। उन के ऊपर के बोर मगर गिरते पड़ते भी लड़ते थे।। घोड़े घायल हो घने पड़े रथ टूटे फूटे ढेर हुए। श्रधमरे अनेक कराह रहे कुछ आह कर रहे विकल बड़े ।। यादव सेना के वाणों से प्राणों पर उनके बन त्राई। सब त्रोर मृत्यु का राज्य हुत्रा त्रिति घोर उदासी सी छाई।। वैतरणी सी रण-धरणी में वह चली भयानक रक्त नदी।

कछुए सी ढार्ले वहें मगर सदश सन्नाह ।

ह्राँड़ हाथियों के कटे उसके थे वे ग्राह ॥

प्रस्त-शस्त्र छोटी-वड़ी मछली उछली जान ।

कायर न पार पाते जिसका दुस्तर वीरों को मगर न थी।

कटे सिरों के केश थे विखरे मनों सेवार । दोनों दल तटभूमि थे और बड़ा विस्तार । शिशुपाल पक्ष की सब सेना कट मरकर वहीं समाप्त हुई । यह खबर उधर कुन्डिनपुर में घर-घर में सबको प्राप्त हुई ।। रुक्मा सुनकर इस घटना को अत्यंत क्रोध से भरा हुआ । बोला अपने सेनापित से, क्या तू भी कुछ है डरा हुआ ।। क्यों और सभी सेना लेकर अवतक है पीछा किया नहीं । किसलिए लुटेरे छलिए को कुछ दंड अभीतक दिया नहीं ।। सुनकर बोला सेनापित यों में सेवक हूँ आज्ञाकारी । आज्ञा पाते ही जाता हूँ लेकर अपनी सेना सारी ।। जो कुछ सुभसे हो सकता है वह करके में दिखलाऊँगा । यों तो मैं राजकुमारी को लाऊँगा या मर जाऊँगा ।।

सुन सेनापित के वचन बोला राजकुमार।
मेरी त्राज्ञा से अभी सेना हो तैयार।।
चुने हुए योद्धा सभी ले लो अपने साथ।
चलो लडूँगा कृष्ण से मैं भी दो दो हाथ।।
दिखला दूँगा मैं उसे वीरपने की वान।
उसने मेरा है किया आज बड़ा अपमान।।

इसका बदला उससे लूँगा रण में मैं उसको मारूँगा। रुक्मिणी बहन को भुजबल से मैं जाकर अभी उबारूँगा।। मैं सत्य प्रतिज्ञा करता हूँ जीता न बचेगा कृष्ण कभी। रुकिमणीं बहन को लाऊँगा, यह देखोगे तुम लोग सभी ।। जो कहीं प्रतिज्ञा यह अपनी मैं पूर्ण नहीं कर पाऊँगा । कुन्डिनपुर लौटन आऊँगा मुँह अपना नहीं दिखाऊँगा ।। बस आज कृष्ण है या मैं हूँ देखूँ उसके कितना बल है । बह खल है उसका बल छल है तो मुक्तमें भी रण-कौशल है ।।

यों वकता सकता हुआ रुक्मी गया मकान।
कवच पहन रण-वेष से किया पुनः प्रस्थान।।
रुक्मी को रण में विजय कभी न होगी प्राप्त।
यह प्रसंग इस ही जगह होगा आज समाप्त।।
रुक्मी की जैसी हुई दुर्गति रण में हार।
प्राण बच गये जिस तरह रुक्मी के इस वार।।
जैसे भीष्मक भूप ने सब विधि उत्तम जान।
दिया कृष्ण को भिनत से सादर कन्यादान।।
सो सब भाव-भरी कथा कृष्ण-विवाह-प्रसंग।
कल सुनिएगा प्रेम से भिनत-भाव के संग।।
एक वार बोलो सभी मिल करके सानन्द।
जय जय जय रुक्मिण-रमण, जय जय गोकुलचन्द।।

n for min sin first in including the literal NAME OF A PERSON OF THE PERSON The second of the second contract the second contract to the second HI TO DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPE

रुक्मिणी-परिणय

report for first

रुक्मिणी-परिण्य

१८ वाँ भाग

जयित रुक्मिणी-प्राणपित जय जन-जीवन-प्राण।
रथ पर बैठे हाथ में लिये शरासन वाण॥
भक्तों के सर्वस्व वर वीर वेष भगवान।
करूँ सफल निज लेखनी कर प्रभु का गुणगान॥
रुक्मी-वन्धन रुक्मिणी-परिणय कथा प्रसंग।
अत्र सुनिए सब ध्यान धर भिक्त प्रेम के संग॥

कर कठिन प्रतिज्ञा रुक्मी ने रण का उद्योग किया भारी। उसकी सहायता करने को चल दी विदर्भ सेना भारी।। रुक्मिणी जीत ले आऊँगा, ग्वाले को मजा चलाऊँगा। प्रण पूर्ण न जो कर पाऊँगा घर लौट नहीं फिर आऊँगा।। रुक्मी ने खाकर तावपेंच यह भरी सभा में कह डाला। पर प्रभु के आगे कुछ न चली, बढ़ गई और उर की ज्वाला।। रुक्मी को पीछे आते जब यादवपति श्रीहरि ने देखा। तव समक गये उसके मन की मस्तक पर पड़ी वक रेखा।।

रोक लिया रथ कृष्ण ने सुन रुक्मी-ललकार। यादव सेना भी रुकी अपने शस्त्र संभार।।

रुक्मी ने त्राकर निकट कहा--त्ररे बदमाशा। कहाँ भाग कर जायगा, तेरा निकट विनाश।। ठहर ठहर कहते हुए रुक्मी ने कुछ बाण । मारे श्रीभगवान के, हरनेवाले प्राण ॥ हँसते-हँसते कृष्णचन्द्र ने दुकड़े-दुकड़े वे कर डाले। वे गिरे मंत्र के मारे से हों व्यर्थ नाग जैसे काले।। किर यादवपति ने फ़र्ती से कुछ तीखे तीर लिये कर में। कानों तक तानी प्रत्यंचा वस काटा कवच एक शर में ।। सारथी मार डाला पल में भंडा भी काटा रिपु-रथ का। वस यही हाल कर दिया शत्रु के रथ के साथ मनोरथ का ।। रुक्मी को सेना नहीं रही साथी सब स्वर्ग सिधार गये। पर उसने साहस नहीं तजा उसके वे नहीं विचार गये।। ले ढाल और तलवार लड़ा कुछ देर और वह श्रीहरि से। श्रीकृष्णचन्द्र ने क्रीड़ा की कुछ देर और फिर उस अरि से ।। दुर्वचन बाण जब रुक्मी के सहने की सीमा नाँव गये। तब हरि की अ कुटी कुटिल हुई पल भर में लोचन लाल भये।।

भत्पट कृष्ण ने शत्रु से छीनी तब तलवार। पकड़ लिया पशु सा चहा करना खडग-प्रहार ।। भाई पर लख प्राण का संकट राजकुमारि। काँप उठी श्रीरुक्मिमणी स्नेहमयी सुकुमारि ॥ रथ से पथ में उतर पड़ीं रुक्तिमणी कलेजा धड़क रहा।

चह चला पसीना ऋंगों से कुछ जाता उनसे नहीं कहा।।
श्रीकृष्णचन्द्र के पैर पकड़ सिसिकियाँ लगीं भरने रानी।
मिट गया कृष्ण का कोप तुरत हँसकर बोले मीठी बानी।।
मत डरो प्राणप्यारी मुक्तसे मैं इसके प्राण नहीं लुँगा।
इसका अभिमान मिटाने को केवल कुछ दंड इसे दूँगा।।
श्रीकृष्णचन्द्र ने यों कहकर रुक्मी को रथ से बाँच दिया।
फिर उसकी मूँछें आधा सिर तलवार धार से मूड़ लिया।।

लज्जा से गड़ सा गया रुक्मी हिर से हार।
विवश वँधा चुप हो रहा अपने मन को मार।।
विना विचारे जो करे यों साहस का काम।
ऐसी ही होते दशा उसकी, हो वदनाम।।
इतने में बलदाऊ आये रुक्मी गित लखकर ऐसी।
बोले श्रीहिर से—क्यों भैया, कर रहे क्रूरता तुम कैसी।।
कुछ भी हो कैसा भी हो यह अब तो सम्बन्ध हमारा है।
रुक्मिणी आप की पत्नी है, यह उनका भाई प्यारा है।।
रुक्मिणी और मुड़कर बोले—देवी, मन में मत रोप करो।
है दोप तुम्हारे भाई का यह समक स्वयं संतोप करो।।

रुक्मी से फिर यों कहा—सुन लो राजकुमार। लात्रो मन में मैल मत, छोड़ो अब कुविचार।। बड़े साहसी बीर हो खूब लगाई टोह। भिड़े अकेले कृष्ण से तज प्राणों का मोह।। बुरा न मानो कुछ इसका अपमान न इसको तुम मानो । यह तो साले वहनोई की है हँसी-दिन्लगी यों जानो ।। अब तुम जाओ अपने घर को हमलोग द्वारका जाते हैं। अपने अपने कमों का फल सब लोग जगत में पाते हैं।। बलदाऊ ने फिर रुक्मी के यों कहकर बंधन खोल दिये।। श्रीकृष्णचन्द्र भी मुसकाकर साले से अपने बोल दिये।। तुम शत्रु भले समभो हमको, शत्रुता नहीं हम रखते हैं। रुक्मी बस जाओ अब घर को नर वे जो संयम रखते हैं।

सबके सच्चे शत्रु हैं काम क्रोध मद मोह।
इनको पहले जीत लो छोड़ो मन का द्रोह।।
यों कहकर श्रीकृष्णजी रथ पर हुए सवार।
रुक्मी भी चुपके चला अपने मन को मार।।
गया पिता के पुर नहीं कहीं वहीं शरमाय।
नगर भोजकट नाम का तुरत बसाया जाय।।

भीष्मक ने जब सुना कृष्ण ने किया रुक्मिणी का उद्घार ।
सेना सब शिशुपाल भूप की रही देखती आँख पसार ।
सिंह सियारों के दल से ज्यों लेता अपना छीन शिकार ।
वैसे ही रुक्मिणी हरण कर कृष्ण गये द्वारका सिधार ।।
तब वह फूले नहीं समाये मनचाही कर दी करतार ।
किन्तु सुना जब सुत हठधमीं हिर से लड़ने को तैयार ।।
सेना साज गया पीछे तब वह शंकित हुए अपार ।

कुशल नहीं है अब रुक्मी की अपने मन में किया विचार ।।

कैसा ही हो पुत्र पर माता-पिता उदार ।

सदा एक सा ही रखें उस पर अपना प्यार ।।

विपद पड़ी उस पर निरख उठता हृदय पसीज ।

यह अनुपम वात्सल्य रस कभी न जाता छीज ।।

सुन विपत्ति की वात विचार । भीष्मक जाय हुए तैयार ।

रथ पर बैठ चले उस ओर । गये कृष्ण रुक्मी जिस ओर ।

गहने पहने वे उजले । घोड़े उड़ते हुए चले ।

देखी उड़ती आती धूर । ध्वजा गरुड़ की भी कुछ दूर ।

पत्र रुक्मिणी का जो लेकर गये प्रथम वे हिर के पास ।

उन्हीं विप्र को भीष्मक ने भी भेजा फिर श्री हिर के पास ।।

ब्राह्मण ने श्रीकृष्ण को आकर किया प्रणाम।
भीष्मक का संदेश यों कहा वताकर नाम।।
सुनो द्वारकानाथ कृपाकर वैर-भाव को विसरा दो।
कुँ श्रिर रुक्मिणी जान श्रापनी उसे यथाविधि श्रपना लो।।
रुक्मी मेरा मूर्ख पुत्र है उसके प्राण न तुम लेना।
तुम समर्थ हो श्रहो तुम्हारा करे सामना क्यों सेना।।
ले बरात चलिए कुंडिनपुर व्याह वहीं यह हो जावे।
प्यारी पुत्री की इच्छा भी पूरी होवे सुख पावे॥
हँसकर बोले कृष्णचन्द्र तब विप्रदेव कर चुका क्षमा।
पहिले ही से रुक्मी को मै, हिंसा में मै नहीं रमा॥

बलदाऊ ने कृष्ण की इच्छा मन में जान।
कहा विप्र से इस तरह हिर्षित हृदय महान।।
राजा जी ने जो कहा होगा वही तुरंत।
यादव सेना सब चले सज बरात का तंत।।

क्षण भर में सब यादव सैनिक बने बराती छवि छाजे। बजते जहाँ नगाड़े रण के बजे वहाँ मंगल बाजे।। बाँकी पागें सिर पर सबके भूषण भूषित श्रंगों में। पोशाकें शोभा बढ़ा रहीं भड़कीली बहुविधि रंगों में।। सब श्रस्त्र-शस्त्र से सजे हुए हाथी घोड़े रथ पर सोहें। सब देवरूप तेजस्वी थे अप्सरा देख जिनको मोहें।। रुक्मिणी सहित श्रीकृष्णचन्द्र रथ ही के ऊपर लौट चले। बलदाऊ आदि बड़े-बुड़े आगे पीछे जा रहे भले।।

विप्रदेश भीष्मक सहित गये प्रथम सानन्द।
केवल लौट गया नहीं वस रुक्मी मितमन्द।।
भाग गया शिशुपाल भी समाचार सब जान।
जीतेजी भूला नहीं यह अपना अपमान।।
कुन्डिनपुर में गली-गली अतनन्द समृद्ध उमड़ आया।
राजा ने राजमहल को था सब भाँति सुसिंजिजत करवाया।।
लख शोभा वह कुन्डिनपुर की वह इन्द्रपुरी शरमाती थी।
वैकुण्ठ लोक की शोभा भी विलहारी उस पर जाती थी।।
वैकुण्ठनाथ जब स्वयं यहाँ वैकुण्ठ-स्वामिनी सहित रहे।

वैकुएठ कहो किस तरह न किर उसके आगे यों लाज रहे।।
राजा भीष्मक ने यथासमय की धूमधाम से अगवानी।
जनवासे में जा जमा हुए यदुवंश वीर ज्ञानी मानी।।
राजा भीष्मक ने किया सादर सब सामान।
खानपान सम्मान से किये प्रसन्न प्रधान।।
रात्रि समय शुभ लग्न में राजा भीष्मक भीन।
जो उत्साह उमड़ पड़ा उसे बखाने कीन।।
गये भाँवरों के लिए कृष्णचन्द्र सुख्धाम।
साथ पधारे और भी यादव श्रीबलराम।।

वैठे विमान में इन्द्र चन्द्र ब्रह्मा आदिक नम-मंडल में।
लखने को श्रीहरि का विवाह सम्मिलित हुए उस मंगल में।।
तेजस्त्री और तपस्त्री मुनिवरनाथ यशस्त्री सब आये।
गंधर्व अप्सरा सिद्ध यक्ष नर नाग असुर मन हरपाये।।
पहले तो स्त्री-आचार हुआ नारियाँ वजाती गाती थीं।
यह जोड़ी लख लखकर मन में आनन्दमग्न हो जाती थीं।।
वेदं पर श्रीहरि फिर आये शुभ लग्न व्याह की आई थी।
सब और शांति सुखदायी थी प्रकटी प्रसन्नता छाई थी।।

वेदपाठ करने लगे ब्राह्मणगण विद्वान। किया प्रज्वलित अग्नि का वेदी पर आधान॥ कर्मकाएड कुशकंडिका करने के उपरान्त। शालोच्चारण भी हुआ दोनो और सुखान्त॥

फिर गाँठ वर वध् की वाँधी भीष्मक ने कन्यादान किया।
संकल्प हाथ में लेकर के धन रत्न वहुत सा साथ दिया।।
जब दान हो चुका कन्या का तब हिर का जय जयकार हुआ।
रुक्मिणी पाणिका ग्रहण किया श्रीहरि को हर्प श्रपार हुआ।।
उठकर फिर हिर ने सकुची सी रुक्मिणी सहित भाँवरें फिरीं।।
की अग्निदेव की प्रदक्षिणा आनन्द घटाएँ घुमड़ घिरीं।।
विप्रों ने पड़कर वेदमंत्र दोनों को आशीर्वाद दिया।
सौभाग्यवती रुक्मिणी हुई हो गई पूर्ण सब व्याह क्रिया।।
नारियाँ वध् वर दोनों को ले गईं उठाकर फिर भीतर।
लौकिक आचार मनाने की परिहास हास की इच्छा कर।।

थापा रक्खा भीत में कुल देवता स्वरूप।
जूते घरे लपेट के पट में नीचे सूप॥
बोलीं सलहज इनसे हँसकर इनको प्रणाम करना होगा।
कुलदेव हमारे यह नरवर यह काम श्याम करना होगा॥

हँसकर बोले कृष्ण तब मेरा है क्या काम।
इष्टदेव हैं आपके करिए आप प्रणाम।।
देख चतुरता श्याम की हुई निरुत्तर नारि।
धूँघट में मुसका उठीं रुक्मिणि राजकुमारि॥
तब साली ने यों कहा व्याह तुम्हारा श्याम।
तुमको ही तो चाहिए करना इन्हें प्रणाम।।
बने बालसम बिलकुल भोले। कृष्णचन्द्र भी हँसकर बोले।।

पहले करो प्रणाम तुम फिर उसके अनुरूप।
इन्हें करूँ मैं वन्दना समभाँ देवस्वरूप।।
हिर की वार्ते कर श्रवण सभी नारि सुकुमार।
लोटपोट होने लगीं हँसीं ठहाका मार।।
फिर वोली सब नारियाँ तुम हो चतुर सुजान।
हम सब सुनने को खड़ीं छन्न कहो भगवान।।

श्री कहै अब धन्न सुनो मेरे छन्न को तुम हिरदय धारो । मेरे छन्न जान इमरत रूपी सुन करके फल पावो चारो ।। छन्न पकैट्या २ छन्न के ऊपर तुम—

करो सास ससुर की सेवा पितव्रत-धर्म चित्त से पालो । छन पकैय्या २ धन के ऊपर वारी है । है जग में स्त्री वही श्रेष्ठ जो पित व्रत-धर्म को धारी है ।। सुन्न छन्न हुई सब सुखनारी दे रत्न भेंट भर भर थाली। ले भेंट चले श्रीकृष्णचन्द्र संग ग्वालवाल सब सुखकारी।।

पूरी हुई विवाह की रीति गये घनश्याम ।
जनवासे रनवास में पूजे सब मनकाम ।।
दूसरे दिवस आई बरात खाने को भात रात बीते ।
सब यादव वीर महावल थे कंदर्प दर्ष छिव से जीते ।।
आँगन में षंगत जब बैठी तब पारस होने लगी वहाँ ।
पटरस छप्पन भोग धरे किव में कहने की शिक्त कहाँ ।।
दालें दस विधि की परसीं व्यंजन बहुविधि स्वादिष्ट महा ।

हलके फुलके पापड़ चटनी घी से घर भरथा महक रहा।। चावल बढ़िया दाने दाने जिनके पत्तल में छिटक रहे।। केसर कपूर कस्तूरी से मिश्रित होकर जो महक रहे।।

भोजन जब करने लगे, यादव कुल के बीर । लगीं नारियाँ गारियाँ उन्हें सुनाने धीर ।। हँस हँसकर भोजन करें लच्मीपति भगवान । गारी तो ससुराल की बहुत बड़ा सम्मान ।।

धनश्याम हुए क्यों काले। गोरे हैं बसुदेव देवकी सबने देखें भाले।। गोरे नन्द यशोदा गोरी जिनके हो तुम पाले। गोरे हैं वलदेव सुभद्रा तुभ कैसे हो काले। जान पड़े तुम श्रोर के जाये मोहन सुरलीवाले।।

जनवासे को सब गये यादव खाकर भात। इतने में फिर हो गया सुन्दर सुखद प्रभात।। इसी तरह त्र्यानन्द से हुई ब्याह की रीति। बढ़ी देखकर कुष्ण को सबके मन में प्रीत।।

भात बढ़ार और जिबनार । हुआ यथा विधि सब सत्कार ।। बड़े बीर यादव सब नामी । त्रिभुवनतिलक जगत के स्वामी ।। पहुँचे भीष्मक भूप भवन में । पहने बस्त्राभूषण तन में ।। बैठी पंगत नृप आंगन में । देख रहे देवता गगन में ।। रसगुल्ले रस में तैर रहे थी मधुर इमरती मनभाई । पायस पूरी पक्रवान घने खाभा खुरमा बर्फी आई ।।

वेवर भी घी में घुले हुए थे वड़े मुलायम मालपुरे। हुकड़े-हुकड़े हो जाते थे जो उँगली से भी तनक छुये। दालमोठ नमकीन नमकपारे सोहाल सार्खे चक्खी। पापड़ थे सेव समोसे भी चटपटी चार चटनी रक्खी। सोने के थालों में व्यंजन पकवान सलोना मीठा था। जिसको खाने पर जिह्वा को अमृत भी लगता सीठा था।

भोजन जब करने लगे यदुकुल नायक श्याम। गारी तब गाने लगीं पुर नारी अभिराम।। कुछ नहीं समभ में आता,

कौन तुम्हारे पिता कन्हैया, कौन तुम्हारी माता।।
नन्दराय हैं पिता तुम्हारे या वसुदेव विधाता।
जसुदा या देवकी किसे तुम मानो अपनी माता।।
भाई हैं बलदेव तुम्हारे गोरे देखो लाला।
पर तुम काले हुए कहाँ से कैसा गड़बड़काला।।
सुनती हैं राधा है कोई उनसे कैसा नाता।
तुम्हीं बताओं और न कोई यह रहस्य वतलाता।।
गावें गारी प्रेम से नारी सुनते श्याम।
भोजन आयोजन हुआ यों भीष्मक के धाम।।
अंत विदाई का दिवस आया दुखद वियोग।
रोते लख घनश्याम को थे उदास सब लोग।।
मंडप के नीचे आ बैठे यदुवंश वीर हिर को घरे।

त्रादित्य वरुण सुरपित कुवेर सब देव लगें जिनके चेरे।।
सुख-मंडल में जो मंडल से पिरपूर्ण अनोखी छिवि छाई।
मानो यह उत्सव लखने को सुन्दरता सशरीर उतर आई।।
भीष्मक ने सबकी पूजा की बरतौनो की सत्कार किया।
कर तिलक नारियल भेंट किया संतुष्ट अनेक प्रकार किया।

हुआ विदा का दिन निकट लोकरीति अनुसारी होने लगी तयारियाँ समुचित सभी प्रकार

मंडप में त्राकर जमा हुए यदुवीर त्रलंकृत सजे हुए। कानों में कुंडल शीश मुकुट मुर जिन्हें देख थे लजे हुए। श्रीकृष्ण बीच में उन सबके ऐसे शोभित थे मनमोहन। नक्षत्रमंडली में जैसे परिपूर्ण चन्द्र हो उदित गगन।। नर नारी जो उस उत्सव में सिम्मिलित हुए थे हिर्षित मन। हिरि मुख पर से टाले न टलें उनके छिव प्यासे युगल नयन।। भीष्मक ने सबकी पूजा की वरतौनी की करके टीके। फिर हाथ जोड़ यों प्रकट किये हिर आगे भाव सभी जीके।।

दीनबन्धु प्रभु आप हैं त्रिभुवनपति भगवान । दीनहीन मै कर सक्ँ किस प्रकार गुण गान ॥ दास जान अपना मुभ्ते अपनाया जो आज । सदा कृपा ऐसी रहे मुभ्त पर श्री त्रजराज ॥ इस दासी मेरी पुत्री को अपना अर्धांगि बनाया है। यह कृपा आपको है स्वामी सेवक को जो अपनाया है। इसको चरणों में स्थान दिया इस कुल का मान बढ़ाया है।
तिम काया हो यह छावा है तुम ईश्वर तो यह माया है।।
विदा हुई ब्रजराज की सुन्दर सजी वरात।
पहुँच द्वारिका में किया उत्तव अति अधिकात।।
कृष्णकथा कलिमलहरन सबको करे निहाल।
श्रोता भी हर्षित हृदय फल पार्वे तत्काल।।
जयति रुक्मिणीरमण जय नारायण अवतार।
कहो रुक्मिणी-कृष्ण की मिलकर जय जयकार।।

श्रादित्य वरुण सुरपित कुवेर सब देव लगें जिनके चेरे।।

मुख-मंडल में जो मंडल से पिरपूर्ण श्रनोखी छिव छाई है

मानो यह उत्सव लखने को सुन्दरता सशरीर उतर श्राई
भीष्मक ने सबकी पूजा की वरतौनी की सत्कार किया।

कर तिलक नारियल भेंट किया संतुष्ट श्रनेक प्रकार किया।।

हश्रा विदा का दिन निकट लोकरीति श्रनुसार।

होने लगी तयारियाँ समुचित सभी प्रकार । मंडप में आकर जमा हुए यदुवीर अलंकृत सजे हैं । कानों में कुंडल शीश मुकुट सुर जिन्हें देख थे लजे हैं ।। श्रीकृष्ण बीच में उन सबके ऐसे शोभित थे मनमीहन । नक्षत्रमंडली में जैसे परिपूर्ण चन्द्र हो उदित गगन ।। नर नारी जो उस उत्सव में सम्मिलित हुए थे हर्षित मन । हिर मुख पर से टाले न टलें उनके छवि प्यासे युगल नयन ।। भीष्मक ने सबकी पूजा की वरतौनी की करके टीके । फिर हाथ जोड़ यों प्रकट किये हिर आगे भाव सभी जीके ।।

दीनबन्धु प्रभु आप हैं त्रिभुवनपति भगवान। दीनहीन में कर सकुँ किस प्रकार गुण गान।। दास जान अपना मुफे अपनाया जो आज। सदा कृषा ऐसी रहे मुफ पर श्री वजराज।। इस दासी मेरी पुत्री को अपना अर्धांग बनाया है। यह कृषा आपकी है स्वामी सेवक को जो अपनाया है।

इसको चरणों में स्थान दिया इस कुल का मान बढ़ाया है।
तुम काया हो यह छाया है तुम ईश्वर तो यह माया है।।
विदा हुई ब्रजराज की सुन्दर सजी बरात।
पहुँच द्वारिका में किया उत्सव अति अधिकात।।
कृष्णकथा कलिमलहरन सबको करे निहाल।
श्रोता भी हर्षित हृदय फल पार्वे तत्काल।।
जयति रुक्मिणीरमण जय नारायण अवतार।
कहो रुक्मिणी-कृष्ण की मिलकर जय जयकार।।